

SÁBADO
28 DE MARZO DE 2026



LA RAZÓN

DIARIO INDEPENDIENTE DE INFORMACIÓN GENERAL • AÑO XXVIII • 9.928 • PRECIO 2,00€ Y CON REVISTA «MÍA» 2,50€ (REVISTA OPCIONAL) • EDICIÓN NACIONAL

EG OS El juez Godino, 20 años después de la «Operación Malaya»: «Isabel Pantoja pudo eludir la cárcel y no lo hizo» P.52



Sandro Castro, el nieto de Fidel que vive de lujo y pasea a Donald Trump P.57



CULTURA. Heterodoxos: los pecados «progresistas» del conservador Menéndez Pelayo P.40



JESÚS G. FERIA

María Jesús Montero aplaude a su sucesor en la vicepresidencia primera y nuevo hombre fuerte de Sánchez

Sánchez vacía al PSOE y entrega el poder a sus asesores

Ha ido eliminando a todos los cuadros que podían ser relevantes y se bunqueriza con sus gurús, sin carné, de La Moncloa

El proyecto de presupuestos sigue en el aire en la despedida de Montero y su sucesor no aclara si se presentarán

«Les hemos visto haciéndose publrreportajes, critican la poca masa gris del partido»

Hay gran preocupación entre los dirigentes porque «han colonizado y anulado al PSOE»

Yolanda Díaz redoblará su pulso sobre Cuerpo para buscar algo de oxígeno P.6a8

Editorial *El finiquito en diferido del socio radical* P.3

Más lío en Vox: el que iba a velar por los purgados se va y denuncia comportamientos «cuasi mafiosos»

Era el portavoz en Torre Pacheco, rompe el carné y denuncia «presiones» P.9

Estados Unidos prepara una segunda ofensiva para doblegar al régimen iraní

Estudia el envío de 10.000 soldados adicionales a la región P.16

La inflación se dispara por el efecto de la guerra

Sube al 3,3%, pero el Banco de España avisa de que subirá hasta el 6% P.22



España, preparada para el Mundial

Golea a Serbia, 3-0, con dos tantos de Oyarzabal y otro de Víctor Muñoz P.62-63



Los puntos sobre las íes

Cuando la barbarie es legal



Eduardo Inda

La vida de Ramón Sampedro dio un volantazo de 180 grados de la noche a la mañana en 1968 cuando se arrojó de cabeza a esa piscina natural que es la traicionera playa coruñesa de As Furnas y se fracturó la séptima vértebra cervical. El marino jovial y fortachón del Puerto del Son quedó tetrapléjico. Ya nada sería igual. Solo podía mover la cabeza. Su nivel de dependencia era del 100%. Irreversiblemente postrado en una cama, necesitaba de la ayuda de un tercero, normalmente su hermano o su cuñada, para consumir las tareas más elementales. Y así estuvo año tras año hasta 30. Deseando morirse. El coruñés pidió por activa y por pasiva a los tribunales que le permitieran finiquitar su existencia, cuestión física y metafísicamente imposible en la España franquista e igual anatema en democracia. Hasta que el 12 de enero de 1998 una amiga, esa Ramona Maneiro magistralmente interpretada por Lola Dueñas en *Mar Adentro*, le facilitó una cápsula de cianuro mortal de necesidad. El devenir de María José Carrasco fue igual de duro cualitativamente hablando aunque más lento desde el punto de vista temporal. La de Ramón Sampedro fue una pena de muerte en vida, la de ella una inexorable cuenta atrás al albur de esa termita celular llamada esclerosis múltiple. La sobrellevó en la primera década posterior al diagnóstico pero luego la enfer-



No se daba ese «sufrimiento crónico e irreversible» que garantiza el derecho a la eutanasia

medad autoinmune cumplió sus implacables amenazas en forma de parálisis prácticamente total, severos problemas de visión y audición y fatiga infinita. La cama, al igual que Ramón Sampedro, fue el triste refugio de esta secretaria judicial que hasta el terrible veredicto médico era una deportista empedernida. Hablar le resultaba misión cuasiimposible y tragar un drama por la atrofia que había invadido su cuerpo. Su marido, Ángel Hernández, cumplió su deseo de finiquitar la vida de mierda que el destino le había deparado dándole de beber

pentobarbital sódico con una pajita. Cualquier ser humano con un mínimo de sensibilidad hubiera apoyado la eutanasia de la que ni el uno, Ramón, ni la otra, María José, pudieron disfrutar. Nada que objetar a quienes deciden poner fin a existencias terroríficas que inducen a cuestionar la bondad del Dios todopoderoso de la fe cristiana, el Alá de la musulmana o el Yahvé de la judía. Pero Noelia Castillo no era Ramón Sampedro ni María José Carrasco. Tan cierto es que no vivió el mejor de los mundos, por motivos congénitos pero también sobrevenidos, como que su sufrimiento estuvo a años luz del padecido por la secretaria judicial madrileña y no digamos ya el marino coruñés. Más allá de entornos familiares que conocemos superficialmente, su drama se llamaba Trastorno Límite de Personalidad (TLP), patología mental que sin medicación genera tendencias suicidas. Tendencias suicidas que la llevaron a tirarse de un quinto piso. Quedó incapacitada pero no parapléjica, como falsariamente ha defendido una izquierda que en este episodio ha vuelto a exhibir actitudes diabólicas con titulares post-mortem como ese «Noelia gana a los ultras» de ese diario que acusó falsamente de violación a Julio Iglesias. La muchacha solicitó que se le practicara la eutanasia fundamentalmente sobre la base de esa paraplejía que, tal y como han acreditado los vídeos publicados por *Okdiario*, no existía. Andaba con dificultad, pero andaba, como ocurre a decenas de miles de españoles. No se daba ese «sufrimiento crónico e irreversible» que garantiza el derecho a la eutanasia. Este episodio demuestra por enésima vez que no todo lo legal es legítimo ni moral y que, desgraciadamente, lo legítimo y moral no es siempre legal. Cosas de una civilización que a ratos vuelve a la barbarie.

Y volvieron cantando

La dura pubertad de Vox



Julián Cabrera

Algo podrían contarnos las nuevas «panaceas» surgidas hace quince años contra el denostado bipartidismo, una ya enterrada tras muerte por suicidio caso de Ciudadanos y la otra en vías de enfilarse el camino hacia la más absoluta de las irrelevancias caso de Podemos. Ni los naranjas ni los morados supieron entender que resulta imposible constituirse en fuerza nacional preponderante

tratando de engullir al rival del mismo espacio político solo a lomos de discursos atractivos pero titubeando a la hora de demostrar capacidad de gestión en la responsabilidad de gobierno, careciendo además de un armazón ideológico que entronque con el ADN de parte de la sociedad frente a artificios o propuestas ocurrentes y sobre todo subestimando a las dos grandes formaciones tradicionales con suelos tan consolidados como su presencia desde hace décadas en cada municipio del país por perdido que sea. Vox se encuentra hoy en una situación similar a los momentos de gloria vividos por Podemos y Ciudadanos, el partido de Abascal goza de las energías, pero también de los peligros de la pubertad en quienes todavía no han decidido lo que realmente quieren ser de mayores.

La derecha contigua al PP se topa ahora -sobre todo tras el resultado de los comicios en Castilla y León- con la disyuntiva propia de quienes han crecido a golpe de arrebatos populista sin muchas cuentas que dar ante

los electores. O se continúa en la posición de bloqueo torpedeando cualquier acuerdo con los populares para recoger según qué réditos demoscópicos, o se da el paso al frente que demandan sus votantes entrando en los gobiernos, mojándose y apechugando con el lógico desgaste a lo que se añade la condición de «muleta» frente al partido socio de referencia que protagoniza todos los créditos. Esta segunda opción es la que se perfila como más clara tomando como referencia la lectura castellano-leonesa y mirando también a Extremadura y Aragón -tal vez sumándose Andalucía si Juan Manuel Moreno no repite mayoría absoluta- pero ello no significa que la estabilidad de 2026 en las autonomías vaya a tener recorrido en 2027, año de generales y conscientes los de Abascal del crecimiento exponencial de su partido tras la pasada ruptura con el PP en todos los gobiernos territoriales. Si Vox no supera su pubertad podría enfilarse la senda de Podemos o Ciudadanos, la madurez obliga a coger el volante y retratarse. Basta de jueguitos.

Las caras de la noticia



Gonzalo Gortázar
Consejero delegado de CaixaBank

CaixaBank mantiene la mejora de sus objetivos. El consejero delegado de CaixaBank ha señalado que la entidad mantiene los objetivos revisados al alza para el periodo 2025-2027 a pesar de la «incertidumbre» que genera el conflicto en Oriente Medio. Ha elevado al 6% su crecimiento anual.



Ana Botín
Presidenta del Banco Santander

Confirma todos los hitos del Santander para 2026 y anuncia un nuevo beneficio récord. La presidenta del Banco Santander, Ana Botín, ha confirmado que «los resultados de los primeros meses del año de la entidad reflejan la fortaleza del negocio y los beneficios de su transformación».



Florentino Pérez
Presidente del Real Madrid

El Bernabéu acogerá una pista de tenis para el Mutua Madrid Open. El estadio Santiago Bernabéu contará con una pista de tenis de tierra batida, que estará disponible del 23 al 30 de abril, y donde los tenistas del ATP y WTA podrán preparar sus entrenamientos en las mismas condiciones que en la Caja Mágica.

Editorial

El finiquito en diferido del socio radical

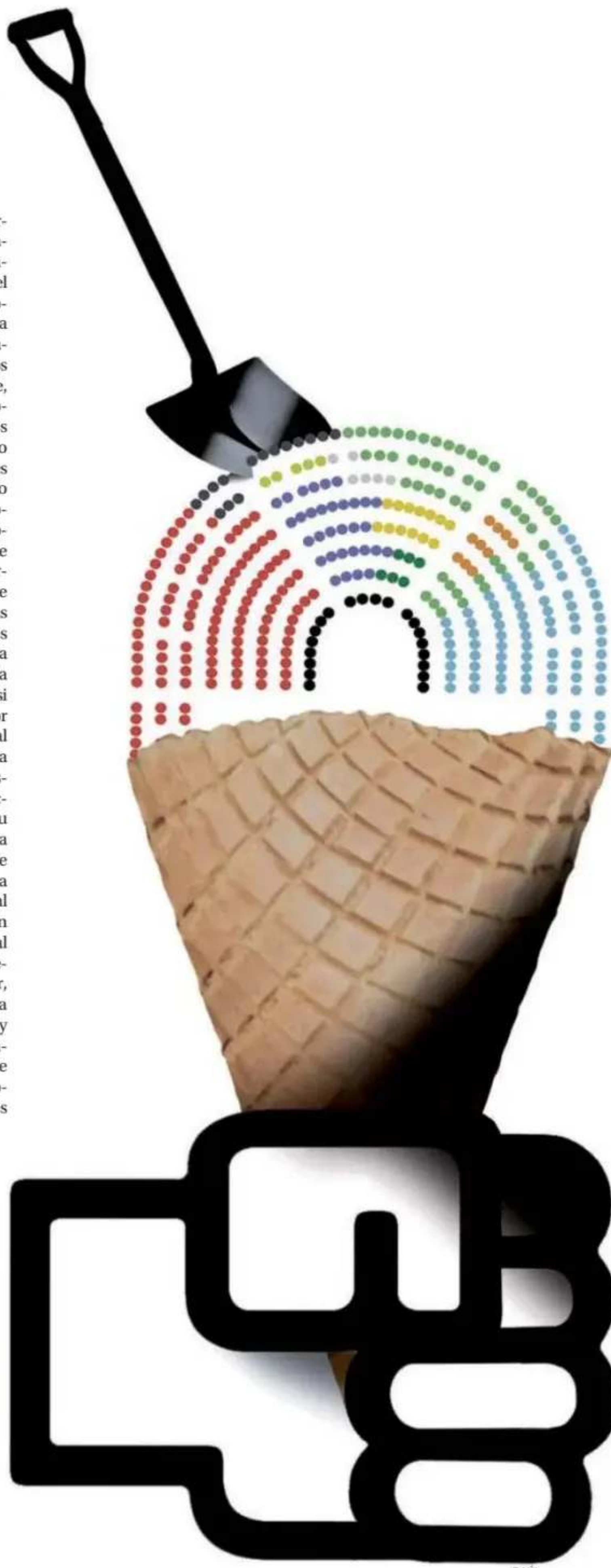
Entre las posibles lecturas del ajuste, que no remodelación, llevado a cabo por Pedro Sánchez en el Gabinete no sería la que levantara menor controversia que la elección de un tecnócrata, Carlos Cuerpo, que no está afiliado al Partido Socialista, para desempeñar el puesto más político de un gobierno, la vicepresidencia primera, aunque solo sea porque abre paso a las especulaciones sobre la calidad del «banquillo» con que cuenta el inquilino de La Moncloa entre sus propias filas, además de la novedad que representa la elección de un varón para un cargo que, en los gobiernos sanchistas, siempre han ocupado las mujeres. Por supuesto, dado que la necesidad de sustituir a María Jesús Montero, que, conviene recordarlo, también ejerce como vicesecretaria general del PSOE, no ha surgido de repente, pues su designación como candidata a presidir la Junta de Andalucía se confirmó oficialmente el 26 de junio del pasado año, hay que interpretar que tanto el ascenso de Cuerpo como la elección de Arcadi España para el Ministerio de Hacienda responden a un giro en la estrategia gubernamental, menos radical ideológicamente y, por lo tanto, buscando una mejor interlocución con los partidos nacionalistas más conservadores, como son Junts y el PNV, especialmente el primero. Si, además, se refuerza en el Consejo de ministros la posición que avala la política de una mejor relación con uno de los actores sociales más importantes, como son

los empresarios, podremos interpretar que ese giro pretende congraciarse además de con los citados sectores nacionalistas, -con el ministro España reforzando la posición de quienes se resignan a una financiación exclusiva para Cataluña- pero, también, con aquellos sectores del centro izquierda que, según las encuestas, han abandonado al partido socialista en los últimos años, incluso, cambiando su voto en favor del PP. Pero, y es importante señalarlo, ese cambio en las prioridades políticas del Gobierno, ejemplificado en la adopción de medidas más propias de las derechas en el decreto de emergencia bélica, tiene su contraparte en la práctica amortización de sus socios en el Gabinete, agrupados en el movimiento Sumar, en una especie de finiquito diferido de la coalición gubernamental. Como si el propio Pedro Sánchez, impulsor en la sombra del artefacto electoral que desmontó a Podemos, hubiera comprendido que nada cabe esperar en materia de mejora electoral en los ámbitos políticos a su izquierda, pero, asimismo, tuviera la absoluta seguridad de que los de Yolanda Díaz, dejada ahora en una posición subordinada a su «cordial enemigo» Carlos Cuerpo, no harán nada que pueda desestabilizar al Ejecutivo y propiciar un final adelantado de la legislatura. Es decir, que los intereses de la extrema izquierda, con cinco ministros y trescientos cargos gubernamentales que preservar, pesan más que la defensa de sus posiciones ideológicas. Y lo mismo reza para los diputados de Podemos.

Puntazos

La inflación nos atropella

En casi un día el decreto contra la crisis por la guerra se ha quedado viejo. El ministro Puente, poco a dado a estas exhibiciones de sinceridad, ha reconocido que ha faltado ambición en las ayudas a los transportistas y ha anunciado nuevas medidas. Así estamos. El oxígeno a los sectores afectados, poco o nada a los ciudadanos, ha llegado tarde y como un parche. Y como las desdichas nunca llegan solas y con el sanchismo es la tónica, los precios subieron un punto en marzo, hasta el 3,3%, su valor más alto desde junio de 2024, por el alza de los carburantes derivada del conflicto en Oriente Próximo. La previsión tampoco invita a la esperanza, sino al pánico. El Banco de España ha avisado de que la inflación puede acercarse al 6% si la guerra se prolonga y de una contracción en la intensidad del crecimiento. Pero el Gobierno insiste en no ajustar el IRPF para que sus arcas no se resientan a costa de los bolsillos de la gente.



El submarino Nadie (salvo Sánchez) quiere a Marlaska

El ministro de Interior, Fernando Grande-Marlaska, no solo tiene el privilegio de ser uno de los que mantiene la continuidad desde el primer gabinete de Pedro Sánchez. Además de haber concitado las críticas de la oposición y las principales entidades policiales, Marlaska ha sido puesto en la picota por parte de la extrema izquierda por la detención del dirigente de Podemos Serigne Mbaye tras volver a enfrentarse -un clásico en su historial- con la Policía. Especialista en buscar líos, Mbaye ha conseguido que los mismos que pactan con Sánchez y le hacen de cipayos en según qué y a cambio de qué hayan reclamado la dimisión del ministro.

Fact-checking**José Félix Tezanos**

Presidente del CIS

**La información****El CIS pregunta por el «No a la guerra» de Sánchez en su encuesta sobre sexualidad.**

El CIS ha aprovechado su Encuesta sobre Sexualidad para incluir una pregunta sobre la apuesta del presidente Pedro Sánchez por el «No a la guerra» y su negativa a autorizar las bases de utilización conjunta con Estados Unidos para atacar a Irán. En el cuestionario, centrado en asuntos como relaciones abiertas, intercambios de pareja o juguetes sexuales, Tezanos ha metido una cuestión sobre «la posición del presidente del Gobierno de no autorizar las bases para realizar bombardeos en Irán».

La investigación

José Félix Tezanos no descansa y no deja pasar la oportunidad de brindarle arsenal al presidente que consolide el relato oficialista sea el que sea. Así, rizando el rizo de lo estafalario hasta el esperpento, ha perpetrado una auténtica astracana demoscópica. Ha metido en la batidora del estudio del Centro los apetitos y hábitos sexuales de los españoles y las guerras de Sánchez contra Trump, las bases de Morón y Rota y la contienda iraní. Ha concluido que los españoles están contra la guerra.

El veredicto

VERDADERO. El estudio del CIS sobre «Sexualidad: Hábitos y opiniones» concluyó que el 60% de los españoles comparte que se impida a EEUU usar Rota y Morón contra Irán y que más del 73% de los solteros no tiene relaciones ni citas.

Al portador**Contra el cambio de hora y contra el horario de verano****Jesús Rivasés**

Shakespeare (1564-1616), en «Trabajos de amor perdidos», una de sus comedias más tempranas, afirma que «el tiempo modifica el curso de las cosas». La próxima noche, como tantas otras de primavera desde hace más de medio siglo, desde las crisis energéticas de los años setenta del siglo XX, a las 2:00 de la madrugada serán, por el artículo 22, las 3:00 y dará comienzo el llamado horario de verano. Habrá más luz por las tardes, anoecerá horas después y a principios del verano todavía será de día en algunos lugares de España incluso a las 23:00 horas. El horario de verano, en teoría, tiene más partidarios que detractores, lo que no impide que sea un disparate mayúsculo y todavía mayor en el caso español. Los argumentos están encima de la mesa y son contundentes para quien quiera aceptarlos. No obstante, conviene seguir el consejo de Churchill (1874-1965): «Si tienes que resaltar un asunto importante, no seas sutil, ni ingenioso. Utiliza un martillo pilón. Golpea sobre el punto una vez. A continuación, vuelve a golpear en el mismo sitio. Luego, golpea por tercera vez con un tremendo mazazo».

El despropósito del horario de verano se une al dislate franquista que, en 1940, decidió que España abandonara el huso horario que le corresponde y adoptara el de Alemania. Todo para que, al inicio de la II Guerra Mundial y con el avance de los ejércitos alemanes, Madrid tuviera la misma hora que Berlín, pero sesenta minutos adelantada a la que debería ser. También de entonces viene la costumbre española, tan llamativa para los extranjeros, de comer a las 14:00 e incluso a las 15:00 horas y cenar a las 22:00 y también más tarde. En las zonas rurales, a las que los cambios llegaban más tarde, era habitual que hasta avanzada la década de los sesenta la gente comiera a las 13:00 o las 13:30 como tarde y cenara no después de las 20:00. Vivían, más o menos, con el horario solar. Todo empeora, además, cuando se aplica, como a partir de esta noche, el horario de verano, que significa vivir con ciento veinte minutos de adelanto sobre la luz solar. Permite jugar al golf hasta mucho más tarde, pero es una anomalía. Es absurdo que Madrid y Santiago de Compostela compartan hora con Roma, que está a 1.360 y 1.725 kilómetros de distancia en línea recta. Por cierto, el argumento del ahorro, ahora que puede haber otra crisis energética, hace tiempo que se demostró que es falso. Y sí, «no se llamen a engaño, esto es un panfleto», como decía Fernando Savater de un texto suyo sobre el separatismo, pero es que «el tiempo modifica el curso de las cosas» según Shakespeare.

El trípode**Noelia, ayuda NO para un suicidio «digno»****Jorge Fernández Díaz**

El «caso Noelia» culminó con la muerte de una joven de 25 años que finalmente ha alcanzado su deseo de morir mediante un auténtico suicidio asistido. Amparado por la ley de eutanasia y ejecutado en una Residencia sociosanitaria de Barcelona. Al margen de la casuística jurídica derivada de la interpretación y aplicación de la ley aprobada en marzo de 2021, lo cierto es que han ayudado a suicidarse a una joven, hija de unos padres divorciados y que creció ingresada en un centro tutelado. Allí padeció una violación grupal que le provocó una aguda depresión de la que no se recuperó. Había intentado suicidarse lanzándose desde un quinto piso, del que sobrevivió con graves daños de los que no se recuperó. Lo cierto es que la principal conclusión que se deriva de esta situación es la de una mujer joven que padecía graves minusvalías físicas y psíquicas como consecuencia de una adolescencia vivida dramáticamente y que finalmente ha alcanzado su deseo de morir. Para lo que ha querido ser ayudada a conseguirlo con un gobierno que afirma su reconocimiento a que un «derecho amparado por la ley» se haya

impuesto a la voluntad de su padre y de otras instancias que pretendían evitarlo, ayudándola a vivir, no a morir. Es algo relativamente frecuente tener conocimiento de actuaciones de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado, de los bomberos, de servicios de Protección Civil, o incluso de ciudadanos particulares, intentando evitar la comisión de suicidios por parte de personas, para lo que incluso pueden llegar a arriesgar sus propias vidas en el intento. Lo que desde luego no era algo ni conocido ni imaginable es que la actuación de las instituciones del Estado estuviese dirigida a ayudar a una joven suicida a conseguir el deseo de acabar con su propia vida. El debate subsiguiente es obligado que esté orientado a plantearse si esa actuación es una conducta ética y moralmente compatible con la sociedad de un país organizado en un Estado social y democrático de derecho. Es decir, si una ley de eutanasia que avala una conducta de esas características es aceptable en un país como España. La alternativa política al sanchismo debe asumir un compromiso solemne y público de derogar inmediatamente -o cuando menos reformar- esa ley que avala una tan inhumana como inmoral conducta, que ayuda a suicidarse a una persona joven. En lugar de prestarle la ayuda que necesita para poder vivir. La eutanasia como «suicidio asistido» es una de las mayores ignominias sociales. En lugar de ayudar a una vida digna a una persona necesitada, ayudan a una persona joven a un suicidio «digno».

LA RAZÓN

© Copyright Audiovisual Española 2000, S.A. Todos los Derechos Reservados. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública, tratamiento o utilización comercial, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, por cualquier sistema o medio, sin autorización expresa y escrita del editor, incluida su utilización para hacer reseñas, recopilaciones, resúmenes o revistas de prensa con fines comerciales a las que el editor se opone expresamente conforme a los artículos 8 y 32.1 de la L.P.I.

Presidente:
Mauricio Casals

Director:
Francisco Marhuenda

Director adjunto:
Sergio Alonso

Subdirectores:
Pedro Narváez,
Aurelio Mateos,
Carmen Morodo

Delegaciones:
Andalucía: José Lugo;
Castilla y León:
Raúl Mata;
Valencia y Murcia:
Alicia Martí;
Cataluña: David
Fernández

Jefes de redacción:
C. L. Lobo, E. Cascos, E. Estival,
M. Ruiz, J.R. Platón, E. Villar,
E. Arroyo, E. Montalbán, R. Ruiz

Secciones: J. A. Alonso, R. Coarasa,
P. Navarro, C. Bernao, J. M. Martín,
P. Rodríguez, J.L. Carrasco, P. G. Poyatos,
A. Bartolomé, J. de Antonio

Consejero Delegado:
Andrés Navarro

Director de publicaciones:
José Antonio Vera

Directores:
Juan Castro (Técnica),
Rafael López (Marketing),
Javier Pérez Parra (Publicidad),
Manuel Torres (Publicidad),
Noemí Herrueruela (Distribución).

El retrovisor

1844

El 28 de marzo de 1844 (aunque comúnmente citado en 1845) se estrenó en el Teatro de la Cruz de Madrid «Don Juan Tenorio», de José Zorrilla, cumbre del romanticismo español. Este drama religioso-fantástico, escrito en pocas semanas, narra la redención por amor del seductor Don Juan y se convirtió en leyenda cultural. Aunque inicialmente no fue

un éxito arrollador, con el tiempo se convirtió en una tradición inamovible, especialmente por sus representaciones anuales en la festividad de Todos los Santos. José Zorrilla vendió los derechos de la obra muy pronto por poco dinero, por lo que nunca llegó a disfrutar de la inmensa riqueza que generaron sus miles de funciones posteriores.

Libertad de cátedra: ¿un derecho en riesgo?



Álvaro Pelayo

Hasta hace no mucho las cátedras españolas era unos estamentos con bastante autonomía dentro las universidades. Tenían incluso su propia biblioteca en el despacho del catedrático que la dirigía. Si necesitabas un libro, llamabas a su puerta. La cátedra incluía a profesores de varios rangos académicos e investigadores en formación. A día de hoy esta estructura no existe como tal en España. Las universidades están mucho más democratizadas y aunque hay catedráticos - los profesores en el escalafón más alto - realmente no tienen «cátedras» como solían.

Lo que sí tienen los catedráticos y resto de profesores universitarios es Libertad de Cátedra, es decir, pueden organizar su docencia e impartirla como mejor consideren, e igualmente con sus actividades investigadoras. Es un derecho recogido en el artículo 20 de la Constitución Española de 1978. Por supuesto, este derecho lo deben ejercer de modo responsable y ético. ¿Y por qué es esto tan importante?

Si un profesor universitario se expresa libremente sobre álgebra, teoría de la programación, física cuántica o diseño industrial es difícil que pueda incomodar. Pero si por otro lado uno imparte docencia sobre un hecho histórico reciente o aspectos éticos de la genética, sus opiniones pueden generar tensiones en la cúpula universitaria o política. Sin la libertad de cátedra habría una tendencia, humanamente comprensible, a no discrepar demasiado con el punto de vista de las autoridades, sobre todo si acarrea pérdida de privilegios.

La Libertad de Cátedra protege también contra el creciente intervencionismo en la educación superior, fomentado por la existencia de numerosas comisiones universitarias de calidad, organización y estudios que muchas veces trabajan con presiones institucionales, a su vez derivadas o influidas por el clima político. Una comisión que vela por la calidad de la docencia puede proponer por ejemplo medidas sutiles como que haya apuntes/exámenes comunes para todos los profesores

que imparten la misma asignatura. ¿Parece algo inofensivo, verdad? Es un proceso silencioso y casi imperceptible que progresa lentamente, pero en mi opinión hay que prestar atención porque lo que hoy es un examen común en diez años puede ser dar la clase de cada día según el guion preparado por la «comisión de asignatura» que se creó para uniformizar la docencia. Y esa comisión puede recibir instrucciones de las altas esferas universitarias, que a su vez están presionadas a nivel político. Esta uniformización podría, depende de cómo se haga, privar a un docente de impartir una asignatura en su propio estilo. Ello significaría anular la creatividad y originalidad del docente. Lo que es más importante, podría privar a sus estudiantes de una docencia plural, original y crítica.

Incluso una medida de apariencia inofensiva como proponer un examen co-

res titulares y catedráticos de universidad pública son funcionarios. Precisamente por ello no está tan claro que las nuevas figuras que se están denominando «catedrático» en las universidades privadas españolas tengan ese grado de protección en la práctica. Hasta donde yo sé la figura de catedrático en una universidad privada española corresponde a un docente con contrato y está basada en los propios criterios de cada institución (que pueden ser altamente exigentes o más laxos dependiendo de cada centro). En cualquier caso, es muy importante que esa libertad de cátedra sea también respetada en el sector privado.

Además es esencial que las leyes/normativas estatales o autonómicas no condicionen, ni siquiera sutilmente, la libertad de cátedra. De ello depende que la universidad continúe siendo un centro de cono-



mún para varios grupos de una misma asignatura puede condicionar el estilo de algunos profesores. Esto no quita que algunos profesores se organicen, por propia voluntad, para tener exámenes comunes en ciertas asignaturas básicas; lo que no deseable es tener presión institucional, por sutil que sea, a hacerlo. Afortunadamente la libertad de cátedra actúa como protección ante estas situaciones, limitado su influencia o suavizando su implementación.

Aunque la Constitución es una protección teórica, pienso que a efectos prácticos esta libertad de cátedra en España la garantiza el hecho indirecto de que profesio-

res titulares y catedráticos de universidad pública son funcionarios. Precisamente por ello no está tan claro que las nuevas figuras que se están denominando «catedrático» en las universidades privadas españolas tengan ese grado de protección en la práctica. Hasta donde yo sé la figura de catedrático en una universidad privada española corresponde a un docente con contrato y está basada en los propios criterios de cada institución (que pueden ser altamente exigentes o más laxos dependiendo de cada centro). En cualquier caso, es muy importante que esa libertad de cátedra sea también respetada en el sector privado.

Álvaro Pelayo es Académico de la Real Academia de Ciencias de España y Catedrático de Matemáticas en la Universidad Complutense

Escrito en la pared Servicios sociales para presos abertzales



Mikel Buesa

Pues ahora resulta que en este país hay dos sistemas para atender las necesidades de los reclusos que salen de la cárcel. Uno es el de todo quisque -que deja mucho que desear y que apenas acoge a la cuarta parte de los interesados- y el otro es el de los etarras a los que la consejera socialista de justicia va dejando en libertad sin atender a lo reglado en las normas penales y penitenciarias. Para estos la susodicha ha autorizado a Harrera Elkarte (HE) para que gestione desde las cárceles de Zaballa, Martutene y Basauri el acompañamiento a los gudaris que, como recientemente Txeroki y Anboto, dejan atrás la puerta de la prisión. Naturalmente, HE es un tinglado asociativo montado por los «abertzales» fieles al partido que dirige Otegi -en el que se guardan las esencias políticas del movimiento que fundó ETA- y gestionado básicamente por antiguos militantes de la organización terrorista para que todo quede en casa. Sus servicios ofrecen apoyo económico, empleo, vivienda, asistencia sanitaria y tratamiento psicológico. Eso sí, sólo a los exreclusos del movimiento, porque para los otros, aunque procedan de la misma chirona, está lo del Estado, no vaya a ser que nos confundamos y pensemos que los maketos son iguales a los patriotas vascos, aunque a lo mejor alguna excepción pueda hacerse si fueran palestinos. Lo que no sabemos todavía es si la consejera pone también dinero, porque HE aún no ha sido declarada de utilidad pública. Dicen que, de momento, se bastan con sus cinco mil socios, aunque, desde que la consejera ha apretado el acelerador, empieza a haber dificultades «ya que la cantidad de etarras liberados crece constantemente».

En resumen, en el País Vasco hay que haber sido asesino no sólo para que te abran la celda antes de tiempo, sino también para que te den cobijo, curro, salario y antidepresivos. Y, de paso, para que te organicen un homenaje de agradecimiento por los sufrimientos patrióticos. Está claro que a la Euskadi pacificada de ahora se le puede aplicar eso que escribió Mick Herron: «el pasado se desploma sobre las ruinas del presente». En esas ruinas nos ubicamos las víctimas del terrorismo sin que nuestro clamor sea escuchado.

AJUSTE EN EL GOBIERNO • Malestar en el PSOE

La crónica

Carmen Morodo

Pedro Sánchez no gobierna con el partido, sino a pesar del partido. La salida de María Jesús Montero del núcleo duro del Ejecutivo, el ascenso de Carlos Cuerpo y la nueva arquitectura, con tres vicepresidencias sin peso orgánico socialista, han cristalizado una idea que se repite entre dirigentes territoriales y cuadros intermedios del PSOE: «el presidente ha ido colonizando el PSOE hasta dejarlo sin influencia y ahora se permite prescindir de él». Lo que hay, de fondo, es un cambio de lógica de poder, que lleva tiempo implementándose desde Presidencia.

En este contexto, el desplazamiento de María Jesús Montero a una batalla electoral, la de Andalucía, que está perdida, incorpora un valor político adicional por lo que afecta a los contrapoderes y a la ruptura total del equilibrio entre la organización política y esos consejeros áulicos a los que en el PSOE acusan de «presumir de no tener carné y despreciar al partido». «Los hemos visto haciéndose publrreportajes. Critican la poca masa gris que queda en el partido,

«Les hemos visto ya hasta haciéndose publrreportajes. Critican la poca masa gris del partido»

y quizás tienen razón. Pero lo que no explican es que son ellos los que la han ido eliminando», sentencian en la federación socialista andaluza.

Los antecedentes que han llevado hasta aquí son lineales. Primero, Sánchez se hizo con el control del partido. Después, neutralizó a los barones con mayor autonomía. Más tarde, desactivó a los cuadros con proyección nacional. Y ahora, directamente, gobierna sin necesidad de equilibrar el poder interno.

De esta forma, la estructura del PSOE ha pasado de ser un soporte político a convertirse en un instrumento al servicio del líder. El partido no decide nada ni tampoco tiene margen para gestionar ningún debate.

La sensación que transmiten dirigentes socialistas es que el pre-

Sánchez vacía al PSOE y entrega el poder a sus asesores

► El presidente ha ido eliminando a todos los cuadros que podían ser relevantes. Se bunkeriza con sus gurús, sin carné, de Moncloa. «Han colonizado y anulado al PSOE»

sidente del Gobierno ya ni siquiera respeta las mínimas reglas internas. La política orgánica ha quedado subordinada a la política de Moncloa y a los intereses del círculo de asesores, a los que señalan como responsables de una estrategia cesarista que ninguna a «unas siglas que deberían estar por encima de las personas».

En este ajuste quirúrgico en el Consejo de Ministros, el otro nombre que emerge como gran damnificado es el de Félix Bolaños, tanto por expectativas como por aspiraciones personales.

Su papel como operador político, su cercanía personal con el



presidente y su protagonismo en las negociaciones parlamentarias le situaban como uno de los aspirantes naturales a reforzar su posición, y en esa línea han apuntado filtraciones dirigidas intencionadamente y que se han producido esta última semana. Sin embargo, el movimiento del líder socialista ha ido, aparentemente, en la dirección contraria.

De hecho, la lectura de desplante es inevitable. Bolaños era percibido como el ministro político por excelencia de Moncloa, el hombre del presidente dentro del Gobierno. Su consolidación habría reforzado la idea de continuidad del

núcleo político socialista, pero también habría señalado a un presunto delfín, y, si hay algo que caracteriza la política de nombramientos de Sánchez, es que ha cortado siempre la hierba que podía eclipsarle políticamente. El mensaje interno siempre es el mismo: el liderazgo no se comparte.

El PSOE ha sido históricamente un partido de poder con estructura territorial fuerte y liderazgo político orgánico. Hoy, sin embargo, el partido aparece totalmente desdibujado frente al núcleo de Moncloa. Tanto, que algunos dirigentes ironizan con que el PSOE ha pasado de gobernar a ser gobernado.

Que sea la figura de Rebeca Torró la que hoy tiene mayor relevancia orgánica es el mejor símbolo de la herencia que deja el sanchismo en cuanto a la administración del capital del partido.

Por otra parte, lejos de interpretarse como un giro al centro, en la línea de análisis externo, el ascenso de Cuerpo se ha leído en el PSOE como un simple movimiento defensivo.

«Sánchez no busca recentrar el Gobierno, sino blindar su flanco económico en un momento de incertidumbre política y presupearia. El nombramiento responde más a una lógica de seguridad que de cambio de rumbo: un perfil técnico, previsible para Bruselas y para los mercados, que no altera la estrategia política general», comentan, por ejemplo, en la dirección del PSOE manchego. El foco se desplaza hacia la economía, pero no hacia el centro.

Cuerpo no representa una rectificación política. «Nova a moderar la agenda, sino a sostenerla. Su perfil tranquiliza, pero no redefine nada. Y, además, se acompaña de una estructura que mantiene el control político en otras manos».

La clave, señalan, está en el equilibrio que diseña Moncloa: un responsable económico fiable y, al mismo tiempo, un secretario de Hacienda con perfil político, orgánico y abierto a la negociación con el independentismo. La combinación permite separar el mensaje económico de la estrategia parlamentaria. «Sánchez no pretende rebajar la polarización. Al contrario, la necesita». El presidente mantendrá la confrontación como eje político y será su principal protagonista, como se vio esta pasada semana en el debate parlamentario sobre el decreto de medidas económicas por la guerra.

Así, la campaña andaluza se perfila sobre un esquema de polarización nítida. El presidente intentará convertir las elecciones en un plebiscito ideológico. Su objetivo es nacionalizar la contienda con un mensaje que girará en torno a la dicotomía clásica: avances sociales frente a retrocesos, y un Gobierno progresista frente a la alianza PP-Vox.

La lógica es clara: si la campaña se convierte en un examen de la Junta, el PSOE parte con desventaja. Si se transforma en un choque político de bloques, la movilización de la izquierda aumenta. La polarización no es un efecto colateral, sino el eje central de una estrategia de supervivencia.

Los presupuestos siguen en el aire en la despedida de Montero

► El nuevo ministro de Hacienda, Arcadi España, no aclara si se presentarán en esta legislatura

Sofía Antuña. MADRID

María Jesús Montero se despidió ayer del Gobierno y cedió el testigo del Ministerio de Hacienda a Arcadi España, que al tomar posesión de su cargo decidió eludir dar una fecha a los Presupuestos Generales del Estado, aquellos que su predecesora no llegó a presentar en toda la legislatura. Precisamente hizo un guiño a Montero, que al ser preguntada por este asunto recientemente se limitó a suspirar. «Si me permiten, en este momento me quedo con el ¡ay!», bromeó el nuevo ministro. Otros de los retos a los que se enfrenta al mando del Ministerio son la reforma de la financiación autonómica y la condonación de la deuda a las comunidades

autónomas, tareas para las que la socialista ha depositado «toda su confianza» en Arcadi España. El nuevo representante de Hacienda dedicó muchos halagos a «su amiga» Montero. «Es dura cuando hay que serlo, pero siempre amable; este Gobierno no se entendería sin ella. Para todos los problemas siempre encontraba una solución». Sobre el cargo que asume desde ayer, señaló que hará frente a esta nueva etapa «guiado por tres palabras que ha aprendido de este Gobierno: ser educado, ser útil y ser humilde».

El sustituto de la andaluza en la vicepresidencia será Carlos Cuerpo, ministro de Economía, que aseguraba que su madre «seguía sin creerse» su recién estrenado cargo. El gesto de confianza de Pedro Sánchez no pasó

desapercibido para el extremeño, que no quiere «dar nada por sentado». Aprovechó para mencionar a su predecesora, a la que definió como alguien «tenaz» y también como «una gran trabajadora hasta altas horas de la madrugada, gran compañera y portadora de muy buenos consejos». Antes de su partida, le deseó «disfrutar del proceso», aunque él mismo reconoció que sería un camino duro. También tuvo tiempo para recordar a su mentora, Nadia Calviño, y dar una «cálida bienvenida» a Arcadi España. «Necesitamos unas instituciones fuertes que nos hagan conseguir el sueño americano, pero a la española». «España no solo debe adaptarse a lo que viene, sino además liderarlo». María Jesús Montero se va «tranquila» y con la confianza de, en la «carrera de relevos» que es la política, haberle dejado su testigo a dos personas que «correrán más y mejor que ella».

La hasta ahora vicepresidenta del Gobierno abandona sus funciones en el Ejecutivo para presentar su candidatura para las elecciones de Andalucía, que tendrán lugar el domingo

17 de mayo. Ayer, impresionada por su marcha, aseguró que fue «un día de emociones intensas», pero que se encuentra «en carrera y centrada» para lo que viene a partir de ahora. «Me toca asumir otra tarea que cojo con mucha ilusión, porque la misión es llevar el progresismo a todas las partes de España, y Andalucía es un lugar preferente». Deposita en Carlos Cuerpo «su más absoluta confianza» y aseguró que su pasado en el servicio público y su perfil le ayudarán a «empujar fuerte y mejorar la vida de las personas».

A Arcadi España le dedicó unas palabras similares. «Es un compañero de batalla al que conozco de hace muchos años y tiene todos los ingredientes que necesita un ministro de Hacienda para este trabajo».

La «procesión» del PSOE andaluz

► La precampaña andaluza arranca con ruido interno en el PSOE y con dudas crecientes sobre la candidatura de María Jesús Montero. Con una campaña diseñada desde Madrid y un aterrizaje producto de una imposición del liderazgo de Pedro Sánchez, y no como una apuesta del socialismo andaluz, el pesimismo se extiende por la federación. El diagnóstico interno es duro: temen que Montero no logre movilizar al electorado tradicional del PSOE y que su perfil nacional refuerce el marco plebiscitario. Algunos dirigentes alertan de que la candidata corre el riesgo de aparecer como alguien que «viene de Madrid» a explicar Andalucía, sin haber reconstruido previamente el partido ni el liderazgo territorial. Con el popular Juan Manuel Moreno instalado en la centralidad, y la izquierda fragmentada, el temor en el socialismo andaluz es que la campaña termine con una debacle histórica.

Arcadi España se abraza a Montero en presencia de Cuerpo y el resto del Gobierno



AJUSTE EN EL GOBIERNO ► La izquierda se recoloca

Díaz redoblará el pulso sobre Cuerpo para buscar algo de oxígeno

► En su entorno anticipan más margen para confrontar con el nuevo vicepresidente



JESÚS G. FERIA

La vicepresidenta segunda, Yolanda Díaz, en el Congreso

Diego Rodríguez Veiga. MADRID

Sumar vive un momento complicado por diversos frentes. El partido matriz, Movimiento Sumar, no tiene un liderazgo claro tras descartarse Yolanda Díaz como candidata a las elecciones y todavía no ha culminado los procesos internos para adaptarse a la nueva situación. Mientras, desde fuera hay otras formaciones como Podemos que les acusan de haber plegado el espacio a los intereses del PSOE y, en el plano electoral, los comicios de Castilla y León

detectaron un crecimiento del voto útil a favor de los socialistas.

Ante estas circunstancias, muchas voces en Sumar reconocen que es el momento de sacar músculo y reivindicar sus banderas, presionar para aprovechar su presencia en el Gobierno para que se aprueben aquellas medidas que consideran necesarias. Un ejemplo de ello se vio el viernes de la semana pasada, cuando se negaron a entrar en el Consejo de Ministros si el Ejecutivo no aprobaba también un decreto con medidas sobre la vivienda.

En ese contexto, el ascenso de Carlos Cuerpo a la vicepresidencia primera del Gobierno, tras la

salida de María Jesús Montero, ha abierto una ventana de oportunidad para que Sumar se pueda reivindicar. Hay medios que han interpretado que Sánchez apela al voto centrado con su nombramiento. Por lo tanto, eso deja hueco a Sumar para crecer por la izquierda. Cueroes, condiferencia, el ministro con el que más confrontan en Sumar, igual que lo fue antes Nadia Calviño, su antecesora. Como responsable de Economía, el ahora vicepresidente es quien controla la Comisión Delegada del Gobierno para Asuntos Económicos (CDGAE), el órgano responsable de velar por la viabilidad económica de las medidas

que los ministerios quieren aprobar. En muchas ocasiones, por las resoluciones de la CDGAE, desde Sumar han visto a Cuerpo como el responsable de poner límites a algunas de reformas que Díaz quiere llevar a cabo. Según explican desde el entorno de la vicepresidenta, el hecho de que haya sido ascendido no va a cambiar nada de eso, porque tiene control sobre la Comisión igual que antes y el hecho de que sea vicepresidente no aumenta su influencia sobre las medidas de Sumar. «La jerarquía no opera», aseguran.

Sin embargo, es evidente que situar a Cuerpo en primera línea sí permite a Sumar elevar sus ba-

tallas, en un momento en el que está aumentando la presión sobre su socio de coalición para no quedarse sin espacio propio. En ese sentido, el Ejecutivo se encamina a varias batallas internas y la más urgente es el control del registro horario en las empresas.

Esta semana se conoció que el Consejo de Estado emitió un dictamen negativo sobre el real decreto para reforzar el sistema de registro horario, asegurando que «no procede» su aprobación. Desde Sumar acusan al Ministerio de Carlos Cuerpo de estar detrás de ese dictamen, porque supuestamente el Consejo de Estado se basó en informes emitidos por el Ministerio de Economía.

Sin embargo, el departamento de Yolanda Díaz no planea abandonar la lucha y las fuentes de su entorno aseguran que irá al Consejo de Ministros, aunque sin una fecha determinada, después de realizar unos ajustes que protejan el texto ante la ofensiva judicial que prevén. «El registro horario está dentro del acuerdo que firmamos con el PSOE para conformar el Gobierno de coalición, no podemos permitir que se incumpla ese acuerdo», aseguran las fuentes consultadas, que lamentan que Cuerpo «defienda la reducción de jornada públicamente y después nos encontremos con esos informes».

En Sumar son conscientes, además, de que las medidas que mejoren la vida de los trabajadores son probablemente su principal capital político. Perder una batalla de estas características, o no darla, puede traer consecuencias. Pero esa no va a ser la única confrontación. El Consejo de Ministros del pasado viernes aprobó un decreto con medidas de vivienda, en contra de lo que quería el PSOE, y desde Sumar están exigiendo ahora a su socio que se sienta a negociar con Junts para poder convalidarlo en el Congreso.

Pradales apoya el traslado del Guernica como «reparación»

R.N. MADRID

El lendakari, Imanol Pradales, defendió ayer en Madrid el traslado temporal a Euskadi del «Guernica» de Picasso como un gesto de memoria histórica y «reparación simbólica» hacia el pueblo vasco, y como «un mensaje al mundo» so-

bre «lo que supone una guerra y la atrocidad que deriva de las dictaduras». Pradales se refirió, en su comparecencia posterior al encuentro que mantuvo en la Moncloa con el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, a la solicitud cursada por el Gobierno vasco para que la obra maestra de Pablo Picasso se exhiba en el museo Gu-

ngenheim de Bilbao entre el 1 de octubre de 2026 y el 30 de junio de 2027. El Ejecutivo vasco desea contar con el emblemático cuadro en el marco 90 aniversario del primer Gobierno vasco y del bombardeo de Gernika.

A su juicio, trasladar el cuadro en el contexto de estos aniversarios constituye «una fórmula de repa-

ración y memoria histórica».

Se trata, abundó, de «un reconocimiento en este momento geopolítico de lo que supone una guerra y la atrocidad que deriva de las dictaduras». Pradales indicó que la vicelendakari y consejera de Cultura, Ibone Bengoetxea, se reunió el pasado martes con el ministro Ernest Urtezar para solicitar la ela-

boración de un análisis sobre las posibilidades técnicas y los costes de trasladar provisionalmente el «Guernica». El mandatario vasco aclaró que no se ha solicitado un informe sobre la conservación del cuadro, como el que hizo público el jueves el Museo Reina Sofía, sino un estudio para determinar en qué condiciones sería posible trasladarlo. Una cuestión que, avisó, no está cerrada, ya que Bengoetxea y Urtezar acordaron volver a verse.

La crisis de Abascal ► PULSO EN LA DERECHA

Pepe Luis Vázquez. MADRID

Fue Torre Pacheco, municipio de la Región de Murcia, un nombre propio del pasado verano en España que reportó grandes beneficios políticos a Vox. Allí tuvo lugar aquella agresión a un anciano por parte de dos inmigrantes que tanto jaleó Santiago Abascal para su particular contienda contra la inmigración ilegal, el principal ingrediente de su reciente 'auge'.

Meses más tarde, Torre Pacheco vuelve a estar en boga. Porque allí se libra ahora la última batalla interna de Vox, que parece estar sumido en una crisis interminable por la gestión del personal.

Ha dimitido el portavoz del partido en el Ayuntamiento. Una noticia que, a priori, no debería copar mucho espacio en la prensa nacional. No tendría gran trascendencia otro portazo más por parte de un alto cargo en un municipio relevante de la geografía de nuestro país si no fuera el dimitido nada menos que vicepresidente del Comité de Garantías del partido.

Se llama José Antonio Garre y entre sus cometidos estaba el velar por los derechos de los purgados

Más lío en Vox: el que iba a velar por los purgados se va y denuncia comportamientos «cuasi mafiosos»

►Era el portavoz en Torre Pacheco. Rompe el carné de militante y denuncia «presiones» en plena crisis interna

a los que Abascal pretende expulsar del partido por desacato. O por disentir públicamente del rumbo que ha tomado la formación. La mayoría de ellos, los amigos que le ayudaron a fundar Vox. Uno, en particular, el padrino de su hija.

En las últimas semanas, Vox ha iniciado los trámites para echar a Javier Ortega Smith, Iván Espinosa

de los Monteros e Ignacio Ansaldo, que todavía conservan los primeros carnés que expidió.

También ha puesto en el dispartadero a otros afiliados que llegaron más tarde, pero ocuparon puestos importantes en el organigrama: Juan García-Gallardo y José Ángel Antelo, los dos fueron vicepresidentes. Uno en Castilla y

León, otro en la Región de Murcia. Los dos territorios se habían convertido en «fortines» Vox.

Fuentes conocedoras aseguran a LA RAZÓN que la dimisión de Garre tiene mucho que ver con el caso Antelo, al que Abascal le cortó la cabeza poco después de ofrecerle repetir como candidato en las próximas autonómicas y un puesto en la cúpula como portavoz nacional de Deportes.

Cuando el dimitido portavoz en Torre Pacheco tuvo entre sus manos el expediente de Antelo, decidió abstenerse. «Recibía presiones para limpiarnos», desvela uno de los críticos. Otro, se muestra preocupado porque su marcha entraña un riesgo mayor: «Era el encargado de proteger los derechos de los perseguidos. El último resquicio de alguna seguridad jurídica».

En su despedida este viernes, Garre no dudó en cargar contra la cúpula nacional de Vox: denunció «intentos de amedrentamiento» desde Bambú —sede nacional de la formación— y habló de comportamientos «cuasi mafiosos».

Unas palabras que han encen-

dido aún más las alarmas entre aquellos que han sido apartados del organigrama o ahora mismo están en vías de perder el carnet de afiliados. «Esto es más relevante que dejarlo de concejal. Se va el que se supone juzgaba con independencia a los 'rebeldes'. El único que podía parar las expulsiones. Uno de los guardianes de la limpieza interna. El vicepresidente del comité de garantías dice que hay presiones mafiosas. Es muy fuerte», alerta uno de ellos.

Como publicó LA RAZÓN, los purgados estaban decididos a dar la batalla legal para conservar su condición de militantes. Entre otras cosas, porque de cara a futuras citas orgánicas, si se consuma la expulsión, no podrán ejercer su derecho al voto. Pero antes, confiaban en agotar todas las vías en el partido.

Hasta ayer, todos ellos tenían un aliado dentro de Vox: Garre, que no dudó en protestar por el trato que se le estaba dispensando a rostros preclaros en la historia del partido como Espinosa de los Monteros. «Auténticas purgas».

«El único que podía parar las expulsiones se va, es muy fuerte», dicen los críticos

JESÚS G. FERIA



Un olímpico en la cúpula de Abascal

►Vox comunicó ayer su decisión de nombrar al campeón olímpico Cristian Toro como nuevo portavoz nacional de Deportes, con la intención de promover una política deportiva sustentada en «el mérito, la salud y la cohesión nacional». El nuevo miembro de la cúpula, declaró: «Quiero que el deporte vuelva a ser motivo de unión y de orgullo para España, no de división ni de enfrentamiento. Quiero que el deporte se siga rigiendo por el mérito y capacidad de los deportistas».

Abascal encara estos días la mayor crisis interna en Vox

Begoña pidió a Barrabés que rellenase un CV que ya estaba casi completado

► Le remitió un documento que tenía información personal del empresario y de sus estudios y trabajo

Álvaro Olloqui. MADRID

Begoña Gómez pidió al empresario investigado Juan Carlos Barrabés que rellenase un formulario de su currículum vitae que ya venía casi completo, a través del correo inédito que reveló LA RAZÓN y que ya está en manos del magistrado Juan Carlos Peinado.

En el documento, adjunto en el «mail» y al que ha tenido acceso este diario, antes de que lo rematase Barrabés, aparecían recogidos solo uno de sus nombres y dos apellidos (aparece como «Carlos Barrabés Cónsul»), su número de identificación fiscal (NIF), su teléfono móvil, un fijo y su dirección de correo corporativo de su grupo empresarial. En cuanto a su educación «reglada», ya figuraba el periodo de años en que cursó una titulación (1988-1991) y la institución en que se formó, la Universidad de Zaragoza. Sin embargo, no se especifica qué estudios en concreto posee.

En el recuadro de «experiencia profesional» se reseñaba que es presidente y fundador del grupo Barrabés, desde el año 1999 y hasta la actualidad. Pese a ello, quedaban por añadir las funciones que desarrolla en el marco de estas responsabilidades laborales.

En lo relativo a la información sobre su formación complementaria, Barrabés poseería un curso o especialización en liderazgo global y políticas públicas para el siglo XXI, del que no se detalla dónde lo habría realizado y solo se señala que lo superó en el año 2011.

No figuraba en el documento ningún otro dato de interés. Ni experiencia profesional previa al conglomerado de compañías que dirige, alguna otra formación ni tampoco cuál es «su área de conocimiento o especialización».

Este es la información que Gómez necesitaba, como evidencia



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE MADRID					CENTRO DE FORMACIÓN PERMANENTE UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID		
PROPUESTA DE CURSO DE FORMACIÓN PERMANENTE							
Máster Propio en							
CV RESUMIDO							
Apellidos y nombre	Carlos Barrabés Cónsul			Id:			
NIF	Teléfono móvil	Teléfono fijo		Correo electrónico			
Área de conocimiento o especialización	¿?						
EDUCACIÓN REGLADA							
Titulación	Año		Institución				
¿?	1988-1991		Universidad de Zaragoza				
EXPERIENCIA PROFESIONAL							
Puesto	Funciones		Empresa		Periodo		
Presidente y fundador	¿?		Grupo Barrabés		1999-Actualidad		
FORMACIÓN COMPLEMENTARIA							
Curso o especialización	Conocimientos o habilidades adquiridas				Duración		
Global Leadership and Public Policy for the XX	¿?				2011		
OTROS DATOS DE INTERÉS							

La esposa de Sánchez y el currículum que pidió completar

el correo en que iba insertado, para proponerle ante la Universidad Complutense de Madrid (UCM) como docente del máster propio de captación de fondos para organizaciones no lucrativas (ONL) que codirigía la mujer del presidente del Gobierno.

En el mensaje le requería a su «estimado Carlos» que rellenase ese 12 de diciembre de 2019 «esta hoja que le solicitaban de la universidad para presentar el máster». Y aprovechaba para enviarle «un abrazo». En la firma de ella, aparece que desarrollaba su trabajo en la Escuela de Gobierno de la Complutense, ubicada en el campus que mantiene este centro en Somosaguas (Madrid).

Paralelamente, ayer mismo trascendió que la Fiscalía Europea ha citado a la esposa del jefe del Ejecutivo para ser interrogada como testigo en el marco de la investigación que esta institución comunitaria mantiene abierta contra Barrabés y un directivo de Red.es por delitos de malversación de fondos públicos, tráfico de influencias y prevaricación.

En relación a las adjudicaciones que recibió de este ente gubernamental y en cuyo proceso de concesión se tuvieron en cuenta cartas de recomendación al empresario que iban firmadas por la propia pareja del también líder del PSOE. Estas licitaciones son competencia de la Unión Europea porque fueron financiadas también con dinero procedente del Fondo Social Europeo. Se trata de dos proyectos que fueron otorgados a la Unión Temporal de Empresas (UTE) formada por Innova Next S.L.U (propiedad de Barrabés) y The Valley Digital Business School, por un valor superior a los ocho millones de euros.

El propio titular del Juzgado de Instrucción número 41 de Madrid aludió a este nexo en la resolución con la que envió a Gómez, al empresario y a la asesora de Moncloa Cristina Álvarez a un tribunal de jurado. Aludió al asegurar la «integración funcional» de Barrabés en el «proyecto de la cátedra» de Gómez la coincidencia temporal con el momento en que su grupo se vio beneficiado de esta serie de contratos estatales.

Errejón y Mouliáá, nueva cita en el juzgado por las calumnias

Á.O. MADRID

Íñigo Errejón acudió ayer a intentar prestar declaración en relación a la querrela que mantiene interpuesta contra Elisa Mouliáá por un delito de calumnias después de que esta le acusase públicamente de haber extorsionado a dos testigos del caso por la presunta agresión sexual.

Tal y como pudo confirmar LA RAZÓN de fuentes jurídicas, su comparecencia fue finalmente suspendida por el juez Arturo Zamarrigeo, ante la inasistencia del letrado de la intérprete, que alegó a última hora de este pasado jueves que tenía que someterse a una intervención quirúrgica.

Habiéndose aportado un justificante médico por parte del abogado Alfredo Arrién, el titular del Juzgado de Instrucción número 9 de Madrid vuelve a citarlos –a través de una providencia conocida por este diario– para el próximo 24 de abril, a las 10:30 horas.

Ahora bien, el magistrado instructor avisa a las partes de que para evitar «más dilaciones en el proceso, siendo que se trata de la segunda suspensión», tendrán que informar, «en el plazo de tres días», si existiera una «causa acreditada» que les impidiese comparecer en nueva fecha.

El exdirigente de Sumar asegurado, a su llegada a Plaza de Castilla (Madrid), que acude ante las instituciones judiciales para intentar «poner límites» a las «difamaciones» que, considera, le ha estado dirigiendo la actriz desde hace más de un año.

Errejón defendió ante la prensa su «inocencia» en la causa por la agresión, apuntando a que «todas las pruebas documentales y los testigos contradijeron la versión de la denunciante». «Tanto es así que hasta la propia Fiscalía en dos ocasiones se pronunció de manera inequívoca, rotunda y clara por el archivo», recordó.

El Senado activa la investigación por Adamuz

► El PP citará a declarar a Óscar Puente, Ábalos, Koldo, Pardo de Vera y Raquel Sánchez

Pepe Luis Vázquez. MADRID

Para el Partido Popular, no hay ninguna duda. El «responsable directo» de la situación del sistema ferroviario español no es otro que Pedro Sánchez.

Después de la reciente tragedia en las vías de Adamuz, que se cobró la vida de 46 personas, el grupo popular en el Senado decidió poner en marcha una comisión de investigación para evaluar todo el estado de la red y, lo más importante, analizar el origen de los fallos y depurar las posibles respon-

sabilidades políticas.

Ayer vio la luz el plan de trabajo previsto por los populares para el plazo de un año. La idea es fiscalizar toda la gestión ferroviaria del Gobierno de Pedro Sánchez. Desde el día después de la moción de censura a Mariano Rajoy. Hasta dar con el verdadero origen de las múltiples incidencias que se vienen registrando desde hace tiempo y que tuvieron su consecuencia más letal en la localidad cordobesa de Adamuz en la negra tarde-noche del 18 de enero.

Según informó este viernes en rueda de prensa Alicia García, portavoz popular en la Cámara Alta, la investigación se centrará en varios campos. Primero, el papel que ha desempeñado el Ministerio de Transportes. Con especial énfasis en las empresas públicas que de él dependen: ADIF Y Renfe.

La idea es examinar desde la inversión en mantenimiento hasta la seguridad. En ese sentido, el



Alicia García es la portavoz del PP en el Senado

PP pretende poner la lupa en todas y cada una de las actuaciones de los tres últimos ministros del ramo: José Luis Ábalos, Raquel Sánchez y Óscar Puente, a los que irá citando. Uno a uno.

También se analizará el actual funcionamiento de todas las lí-

neas de tren en nuestro país: cercanías, media distancia y alta velocidad. Para entender el porqué del aumento de tantas incidencias, retrasos y accidentes.

Por otro lado, el PP se propone centrar el tiro en la corrupción y su posible vínculo con el deterioro de

la red. En el punto de mira: las posibles irregularidades en contratos públicos y el uso de fondos europeos. De hace tiempo, Génova sospecha de ciertas modificaciones de obras, sobrecostes y adjudicaciones de emergencia.

Así pues, en el plan de trabajo, el PP propone una solicitud masiva de documentación a organismos nacionales y europeos, así como la comparecencia de los principales responsables políticos y de anteriores altos cargos, caso de la presidenta de ADIF imputada en el «caso Koldo»: Isabel Pardo de Vera, o del propio Koldo García Izaguirre, que fue mano derecha de Ábalos y consejero en Renfe.

Las fases previstas son las siguientes: recopilación de información, comparecencias y elaboración de conclusiones. Lo más destacado, no obstante, es que el PP, una vez que tenga entre sus manos un dictamen, ya piensa en acudir directamente a la Fiscalía si hay indicios de delito. «España no merece un sistema ferroviario que falle, ni un Gobierno que no responda», denunció García.



FUNDACIÓN
RAMÓN ARECES

CONFERENCIA

Siguiendo huellas radioactivas en el Ártico y Atlántico Norte

Ponente:

Núria Casacuberta Arola

Institut de Ciències del Mar del CSIC

Los océanos desempeñan un papel clave en la regulación del clima del planeta: redistribuyen el calor, almacenan dióxido de carbono y controlan el intercambio de agua dulce entre regiones. En zonas como el océano Ártico y el Atlántico Norte, estos procesos son especialmente importantes, ya que influyen directamente en el clima de Europa y del hemisferio norte. La conferenciante, ganadora del Programa de Retorno del Talento 2024 de la Fundación Ramón Areces, estudia estos procesos de una forma innovadora siguiendo las "huellas radioactivas" presentes en el agua del mar.

MIÉRCOLES, 15 DE ABRIL 2026, 19:00h

SEDE: C/ Vitruvio 5. Madrid

Asistencia gratuita hasta completar aforo.

Necesaria inscripción online previa en www.fundacionareces.es

Ricardo Coarasa. MADRID

Carpetazo a la investigación judicial por el espionaje a Sánchez con Pegasus

► La Audiencia Nacional señala que es un cierre «temporal» ante la falta de autor conocido y la falta de colaboración de Israel

La Audiencia Nacional ha dado carpetazo a la investigación por el espionaje de los móviles del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y de los ministros de Interior, Defensa y Agricultura –Fernando Grande-Marlaska, Margarita Robles y Luis Planas, respectivamente– con el programa Pegasus. La Sala de lo Penal ha ratificado la decisión del instructor del pasado 22 de enero, cuando el magistrado José Luis Calama acordó el archivo del procedimiento ante la negativa de Israel a colaborar (hasta cuatro comisiones rogatorias entre mayo de 2022 y febrero del pasado año se han quedado sin respuesta) a facilitar información sobre el programa espía.

No existe, concluye, «ningún cierre prematuro de las actuaciones, sino solo un cierre temporal motivado por la inexistencia de autor conocido y por no estar pendientes de realización diligencias útiles y pertinentes».

De hecho, puntualiza que, al estar el procedimiento sobreseído provisionalmente, el mismo se puede reabrir «ipso facto» ante «cualquier avance francés» (la Justicia gala también investiga casos de espionaje con el mismo software) o por el «desbloqueo de la cooperación por parte israelí».

La Sala rechaza así el último intento de Hazte Oír, que considera el archivo prematuro, de reabrir la investigación para evitar lo que considera una vulneración de la tutela judicial efectiva. Pero su pugna judicial hasta el final para que la Audiencia Nacional agotase las vías de cooperación internacional, incluso instando a la mediación diplomática del Gobierno ante Israel, para poder esclarecer quién está detrás de ese espionaje, no ha sido suficiente para que la Sala Penal corrija al instructor.

En cuanto a esa posibilidad de agotar las vías de cooperación internacional y de requerir amparo al Gobierno, los magistrados ven la medida «innecesaria» y «ajena a la actuación jurisdiccional».

El Gobierno, remarca, es «plenamente autónomo para saber lo que tiene que hacer en cada momento y adoptar la decisión que estime conveniente con parámetros ajenos» a los judiciales. Y en todo caso, aclara, «seguiríamos estando en el mismo supuesto que en la actualidad: careceríamos de autor conocido». Además de «mezclar en un procedimiento judicial connotaciones de carácter político que no son competencias de este órgano judicial», añade.

Por si fuera poco, dice, los tribunales «no pueden dirigirse al Gobierno para que eleve quejas sobre la cooperación o falta de ella de

otros estados, pues sería invadir las competencias propias de este».

A este respecto, clarifica, el juez de instrucción «ha agotado los canales de auxilio judicial a su alcance al emitir un sinnúmero de comisiones rogatorias a Israel», aunque no hayan fructificado por su negativa a colaborar con la Justicia española.

Para la instancia superior, Calama «ha cumplido fielmente con la legalidad establecida y los principios que informan el proceso penal», optando por el sobreseimiento (que permite reabrir la causa si afloran nuevos indicios) tras cerrar la investigación. «Ninguna vulneración del derecho a la tutela judi-

cial efectiva coexiste en la resolución recurrida», deja claro.

Aparte de las comisiones rogatorias a Israel, recuerda la Sala, a lo largo de la investigación «se han realizado múltiples informes» periciales solicitados al centro Criptológico Nacional, dependiente del Centro Nacional de Inteligencia (CNI), tras recibir de las autoridades francesas la información que permitió reabrir la causa en 2024 tras un primer archivo.

Pero tras esos dictámenes, señala, «no existe base técnica suficiente para la atribución de autoría a persona determinada, más allá de coincidencias estructurales» (Francia apuntó la posibilidad de que detrás del espionaje estuviesen los servicios secretos marroquíes). En este sentido, la Audiencia Nacional pone de relieve que la falta de respuesta del Gobierno de Israel «no puede convertir la instrucción en un procedimiento abierto sine die». Pero ello no impide, precisa, acordar en el futuro la reapertura «si hubiere causa suficiente para ello, y se pudiese dirigir la acción penal contra persona determinada alguna, y no genérica e inconcreta como lo es la alusión a los servicios secretos marroquíes».

No existía, por tanto, posibilidad de seguir adelante con la investigación. En defensa del juez que investigó los hechos, destaca que la resolución recurrida por Hazte Oír «se encuentra suficiente y adecuadamente motivada, y detalla qué se investigó (periciales especializadas, OEI cumplimentada por Francia), qué cooperación se intentó (comisiones a Israel reiteradas) y por qué no es posible hoy imputar a persona concreta (limitaciones técnicas del "spyware" y falta de respuesta internacional)».

En cuanto a la petición de la acusación popular de que se encargue un informe alternativo a los dictámenes del CNI, la Sala replica que «no cabe suplantar» a los organismos estatales encargados de velar por la seguridad nacional. Y aunque así fuera, explica, ese informe «adolecería de las mismas carencias» por la falta de colaboración del Estado de Israel.



GONZALO PÉREZ

El presidente Pedro Sánchez, con los ministros Grande-Marlaska y Robles

La Sala de lo Penal rechaza el recurso de Hazte Oír, que ve «prematuro» el sobreseimiento

Á. Poves. MADRID

Extranjería eleva a la Fiscalía la ‘estafa’ de los inmigrantes menores

La Unidad de Policía Nacional de Extranjerías y Fronteras ha puesto en conocimiento de la Fiscalía de Menores su «preocupación» por la posible presencia de jóvenes extranjeros —que se encuentran, además, en situación irregular— que se estarían haciendo pasar por menores de edad en distintos centros de acogida en todo el territorio nacional.

Según fuentes policiales consultadas por este periódico, las dudas sobre la edad real de algunos de estos inmigrantes no acompañados se han confirmado en varios casos mediante documentación oficial, como pasaportes, y pruebas médicas específicas. Los agentes apuntan a que este fenómeno no sería aislado.

En los últimos meses, y a raíz de denuncias interpuestas, las autoridades han detectado distintos casos sospechosos en varias comunidades autónomas, especialmente en aquellas con mayor presión migratoria.

En algunos expedientes ya se habría constatado que los implicados superaban la mayoría de

►La Policía detecta casos de adultos bajo tutela que falsifican su edad para beneficiarse de recursos destinados a la infancia

edad, pese a figurar como menores en los registros administrativos. Las investigaciones se centran, según apuntan estas mismas fuentes, en verificar si estas personas accedieron al sistema de protección de menores de forma «ilegal» con el objetivo de evitar procedimientos de expulsión o beneficiarse de recursos públicos destinados a la infancia. E, insisten, en que la actuación responde a denuncias previas y a la obligación de investigar posibles irregularidades.

Sin embargo, altos mandos policiales explican que se están encontrando con «limitaciones» que dificultan la operativa. Aseguran que, ante estos casos, su obligación es proceder a la «de-

tención» de la persona implicada, pero que desde el Ministerio Público les han trasladado, sin embargo, la petición de que actúen con cautela.

«Si recibimos denuncias y detectamos indicios claros, tenemos la obligación de actuar, pero desde Fiscalía nos han indicado que debemos analizar cada caso en profundidad para ejecutar las detenciones», explican.

Además, exponen que este escenario refleja la complejidad jurídica que rodea a estos procedimientos: por un lado, la legislación en materia de inmigración; y, por otro, la normativa de protección al menor en vigor.

Este movimiento se produce, asimismo, en un contexto de cre-

Alertan de la saturación en los centros

►Mandos policiales consultados por este diario advierten, además, de la saturación de algunos centros de acogida para inmigrantes y del consecuente desbordamiento de los servicios municipales. Entre ellos, se encuentra el centro de estancia temporal de Alcalá de Henares, que ha sobrepasado su capacidad operativa.

ciente tensión institucional por la gestión de los menores extranjeros no acompañados y por la recién regularización masiva de inmigrantes impulsada por el Gobierno de Pedro Sánchez.

Hace poco más de diez días el Gobierno regional de la Comunidad de Madrid protagonizó un enfrentamiento con el delegado del Ejecutivo, Francisco Martín, tras su negativa a tramitar la reubicación de 88 menores extranjeros no acompañados conflictivos a sus países de origen. Según Martín, no se cumplen las garantías necesarias para proteger el «interés superior del menor».

Sin embargo, desde el Gobierno regional insisten en que la paralización de estas repatriaciones es por la «incompetencia» y la «deja-ción de funciones» del delegado del Gobierno.

Así, consideran necesario el retorno de estos jóvenes conflictivos a sus países de origen, «más aún cuando la selección de estos casos ha sido realizada por la Comisión de Protección de Menores de la Comunidad de Madrid, atendiendo a situaciones especialmente graves».

También creen que la forma de actuar del delegado del Gobierno no responde a un «interés

Aseguran que han detectado múltiples casos en varias comunidades autónomas

superior del menor», sino a una importancia del presidente del Gobierno por «cálculos políticos».

En este contexto, la aparición de casos de posibles adultos, dentro del sistema de protección de menores, añade un nuevo elemento de presión. De hecho, las mismas fuentes policiales advierten de que esta situación podría saturar los centros de acogida, teniendo en cuenta que muchos de ellos están ya al borde de su capacidad máxima.

A ello se suma, tal y como publicó este periódico, que el ministerio del Interior, que dirige Fernando Grande-Marlaska, no tiene ningún tipo de control estadístico sobre el número de menores que resultan ser mayores de edad, como así reconoció en una respuesta a una pregunta escrita del Partido Popular en el Senado.



Centro de menores acogidos por la Comunidad de Madrid en La Cantueña

TEATRO DE OPERACIONES ▶ La amenaza de la guerra de Irán

Militares en Líbano: «Nos llaman solo para ver si su hijo está bien»

Esteban García Marcos. MADRID

Los cerca de 670 militares españoles desplegados en el sur del Líbano como cascos azules de la misión UNIFIL afrontan jornadas marcadas por las alarmas, las carreras hacia los búnkeres y una incertidumbre que se renueva cada mañana. Así lo explica Marco Antonio Gómez Martín, presidente de la Asociación de Tropa y Marinería Española (ATME), que recibe testimonios directos del contingente y de sus familias. La rutina, si es que puede llamarse así, ha dejado de existir. «No hay día a día», resume Gómez Martín. «Suenan las alarmas y coges lo que tengas en la mano. Están prácticamente todo el día con chaleco, casco y el fusil encima, y han de correr a la zona de búnker». Gómez describe una realidad en la que los soldados no pueden mantener horarios de comida, de descanso ni de trabajo. Quien está desayunando lo deja y corre. Quien duerme, se levanta y corre. Todo gira en torno a lo que pueda ocurrir en los minutos siguientes.

El estrés es total y sin fecha de finalización. «A cualquier persona normal y corriente la mantienes en un estrés constante durante 30 días al mes y es de imaginar cómo acaba el cuerpo», plantea, aunque matiza de inmediato: «No quiere decir que no estén preparados, son auténticos profesionales, pero también personas».

Paralelamente, se trata de una cuestión de indefensión absoluta. El contingente está en una misión de la ONU, su labor es ayudar a aquellos que viven en el sur de Líbano, ya sea con ayuda humanitaria o labores de patrulla que mantengan la seguridad. Ahora que ha estallado el conflicto, los soldados están maniatados, no pueden hacer nada más que atender con su mirada a la barbarie que se sucede a su alrededor. Amén de que no todos corren al búnker cuando saltan las alarmas. A menudo se pasa

▶ No se descarta un ataque sobre el contingente español al estar entre fuego cruzado por dos fuerzas en conflicto

por alto que los puestos de seguridad no pueden quedar desatendidos. «Si metes a todo el mundo en el búnker y dejas todos los puestos de centinela desatendidos, se puede meter cualquiera». Los soldados que se encuentran en las garitas, en los vehículos o en posiciones de vigilancia cuentan con protección, pero están expuestos de una forma que quienes se refugian bajo tierra no. Se lo juegan todo para mantener la seguridad.

España conoce bien el precio de esa exposición. El 28 de enero de 2015, el cabo Francisco Javier Soria Toledo, de 36 años, natural de Málaga y destinado en el Regimiento de Infantería Mecanizada Córdoba 10, murió en la posición de Naciones Unidas 4-28, en el área de Ghajar, junto a la Línea Azul que separa Líbano de Israel. Un proyectil de artillería israelí de 155 milímetros impactó en su posición de observación. Israel reconoció que la muerte se debió a «varios errores» de sus fuerzas y aceptó indemnizar a su viuda y a su hija. La ONU calificó el suceso como el incidente más grave desde la firma de la Resolución 1701 en 2006. Soria Toledo fue condecorado a título póstumo con la Cruz del Mérito Militar con distintivo rojo. Once años después, la situación no solo no se ha desactivado, sino que se ha recrudecido.

El riesgo de un ataque directo existe. Gómez Martín no lo disimula: «El que diga que no, se engaña». Ahora que Israel ha anunciado incursiones terrestres en suelo liba-

nés, el contingente español se encuentra en el epicentro de la tensión entre las fuerzas de defensa israelíes y Hezbolá. Desde el inicio de la misión en 2006, 15 militares españoles han perdido la vida en Líbano. El contingente, que llegó a contar con 1.100 efectivos en su momento de mayor presencia, se mantiene desde 2012 entre 600 y 700 soldados, con la base Miguel de Cervantes, cerca de Marjayún, como centro de operaciones del Sector Este de UNIFIL. Dicha base, a unos 100 kilómetros de Beirut, es una pequeña ciudad autónoma en medio del sur libanés. Tiene tres kilómetros de diámetro y está dividida en una zona de vida y otra de trabajo. Cuenta con dos gimnasios, comedor, lavandería, un hospital de campaña que coordina diagnósticos con el Hospital Gómez Ulla de Madrid, un taller de blindados donde se mantienen los vehículos Vamtac y una tienda que vende lo básico: pasta de dientes, gel, champú. Hay campo de fútbol, pistas de pádel y de baloncesto.

En tiempos de calma, la jornada arrancaba con el desayuno a las siete de la mañana. Cada soldado tenía asignada su función: las unidades de caballería salían a patrullar en horarios aleatorios para evitar emboscadas, los equipos EOD (desactivación de explosivos) rastreaban municiones caídas, los zapadores mantenían infraestructuras, la teniente veterinaria inspeccionaba los alimentos que llegan de todo el mundo a través de UNIFIL y los sanitarios cubrían urgencias. El ritmo de trabajo era vertiginoso, y su misión era mejorar la seguridad y las condiciones de vida de la región.

Esa monotonía se rompió de golpe. Las patrullas fuera de la base se han reducido al mínimo. Los niveles de protección de UNIFIL, que van del 1 (chaleco y casco permanentes) al 3 (todo el personal al búnker), se activan con una frecuencia que los mandos no habían visto desde 2006. La Brigada Multinacional Este que lidera España, compuesta por 3.500 efectivos de



«Están todo el día con chaleco, casco y el fusil encima, y si suena la alarma corren al búnker»

Las familias de los militares llaman, preocupadas, al no saber nada de ellos en diez días

nueve nacionalidades, opera ahora con restricciones de movimiento que limitan la capacidad de vigilar la Línea Azul, precisamente la razón de ser de toda la misión.

La otra cara de la moneda está en España. ATME lleva semanas recibiendo mensajes de padres y madres de soldados desplegados en el Líbano. El presidente de la asociación lo dice sin rodeos: «Me mandan mensajes diciéndome que su hijo está allí y que hace una semana o diez días, que no saben nada». No reclaman información operativa, son conscientes de que entra dentro de la seguridad de la misión, sino una confirmación bá-

ESTADO MAYOR DE LA DEFENSA



Alrededor de 670 militares españoles se encuentran desplegados en el sur del Líbano como cascos azules de la misión UNIFIL

sica: que sus hijos están bien.

Gómez Martín entiende que revelar fechas de movimientos o detalles logísticos pondría en riesgo al contingente. Los espacios aéreos se cierran con frecuencia por lanzamientos de cohetes y un avión con 150 militares a bordo sería un objetivo de consecuencias incalculables. La queja es que Defensa no ha encontrado una fórmula que tranquilice a las familias sin comprometer la operación. «Que no se estén enterando porque salga un video o porque salga no sé qué en redes sociales», pide. ATME intenta cubrir ese vacío transmitiendo lo que sus compañeros sobre el

terreno les hacen llegar por teléfono, fotos o vídeos, pero reconoce que sus medios son limitados.

Lo que más preocupa a la asociación es el día después. El estrés postraumático. Gómez Martín insiste en que los soldados que vuelvan van a necesitar atención psicológica y seguimiento, y que el Ministerio debe prepararse con antelación, no improvisar. «No somos un número. También somos personas», repite. Y es una máxima imposible de olvidar. Pasar semanas bajo fuego, sin descanso, sin poder actuar, mina psicológicamente a cualquier persona, independientemente de su avanzada

La Asociación de Tropa y Marinería reclama una agenda para atender el estrés postraumático

El relevo en España está en ascuas. No saben si irán o si la misión cambiará de naturaleza

formación. Están muy preparados, dispuestos a cualquier cosa y se juegan la vida por su país. Por eso es necesario hacerles un seguimiento cuando regresen al calor de sus hogares y puedan recuperar la normalidad después de semanas de bombardeos sostenidos, falta de sueño, descanso y con los niveles de estrés por las nubes.

Es de suponer que las patrullas fuera de la base se han reducido drásticamente y que la vida del contingente transcurre en su mayor parte dentro del perímetro del cuartel, entre el búnker y los puestos de guardia. Sin embargo, es fundamental recordar que la ayu-

da que las Fuerzas Armadas están aportando a los habitantes de la región siempre ha sido muy notable. En 2017, las tropas del Líbano ondearon la bandera de España tras sus victorias contra el autoproclamado Estado Islámico por solidaridad contra la lucha yihadista.

Mientras tanto, en España, el próximo relevo está en ascuas. No saben si irán, si se suspenderá la rotación o si la misión cambiará de naturaleza de un día para otro.

El mandato de UNIFIL fue prorrogado por el Consejo de Seguridad hasta agosto de 2025, pero sobre el terreno todo parece provisional.

«Si te falta una rueda, tu vida depende de ello»

►El precedente del repliegue de Irak pesa. El presidente de ATME relata que soldados que regresaron de la misión en Melilla pasaron tres días de periplo aéreo con los espacios cerrados, con apenas dos raciones de comida, una botella de agua y, según sus palabras, «ni un mísero café». Cuando aterrizaron en Torrejón, no les esperaba ningún dispositivo logístico. Ni comida caliente, ni atención inmediata. Nada. En cuanto al material, todo lo necesario para las misiones debe ser prioridad frente a los militares acantonados en España: chalecos, armamento, vehículos, repuestos, alimentación. «Si falta una rueda aquí en España, no pasa nada, pero si falta en el Líbano, tu vida puede depender de ello», resume Gómez Martín. La asociación no tiene constancia de carencias graves de material, pero recuerda lo ocurrido en Letonia, donde soldados trabajaban a temperaturas bajo cero sin guantes ni gafas, y los extractores de dióxido de carbono no funcionaban en los hangares donde los mecánicos arrancaban vehículos.

EE UU prepara una segunda ofensiva para doblegar a Irán

►Estudia enviar otros 10.000 soldados mientras su equipo negociador apunta a una posible reunión «esta semana»

Antonio Navarro. ESTAMBUL

La Casa Blanca y el Pentágono estudian el envío de al menos 10.000 soldados más a Oriente Medio en previsión de una nueva ofensiva contra la República Islámica de Irán que podría implicar la presencia de tropas sobre el terreno cuando la guerra comienza su quinta semana. La noticia trascendía horas después de que el presidente estadounidense, Donald Trump, anunciara que retrasa diez días más -hasta el 6 de abril- el ultimátum dado esta semana para atacar infraestructura energética del régimen y de asegurar que las negociaciones para un alto el fuego con Teherán van «muy bien». A lo largo de la tarde de ayer, varios altos cargos de la Administración reforzaron ese mensaje, aunque con señales en parte contradictorias. El secretario de Estado, Marco Rubio, afirmó que la campaña militar en Irán concluirá «en dos semanas» y que podrían alcanzarse los objetivos sin necesidad de desplegar tropas terrestres, pese a los planes para reforzar la presencia militar en la región. Más tarde, el enviado especial para Oriente Medio, Steve Witkoff, señaló que se prevén reuniones con Teherán «esta semana». «Ciertamente lo esperamos. Algunos barcos están pasando (por Ormuz). Esa es una muy buena señal», añadió.

Por su parte, el régimen de los ayatolás, que sigue evitando dar muestra pública alguna de fragilidad y cree que el optimismo del mandatario estadounidense podría esconder una trampa, volvió ayer a atacar territorio de sus vecinos árabes, a los que señala por su complicidad con Washington, y del Estado de Israel. Entretanto, el

Gobierno de Pakistán volvía este viernes a confirmar su papel de intermediario entre las autoridades iraníes y estadounidenses, en unos esfuerzos en los que participan también Egipto y Turquía. Islamabad recibió ayer el respaldo de Pekín con la llamada telefónica del ministro de Exteriores chino Wang Yi a su homólogo pakistaní Ishaq Dar por su papel mediador.

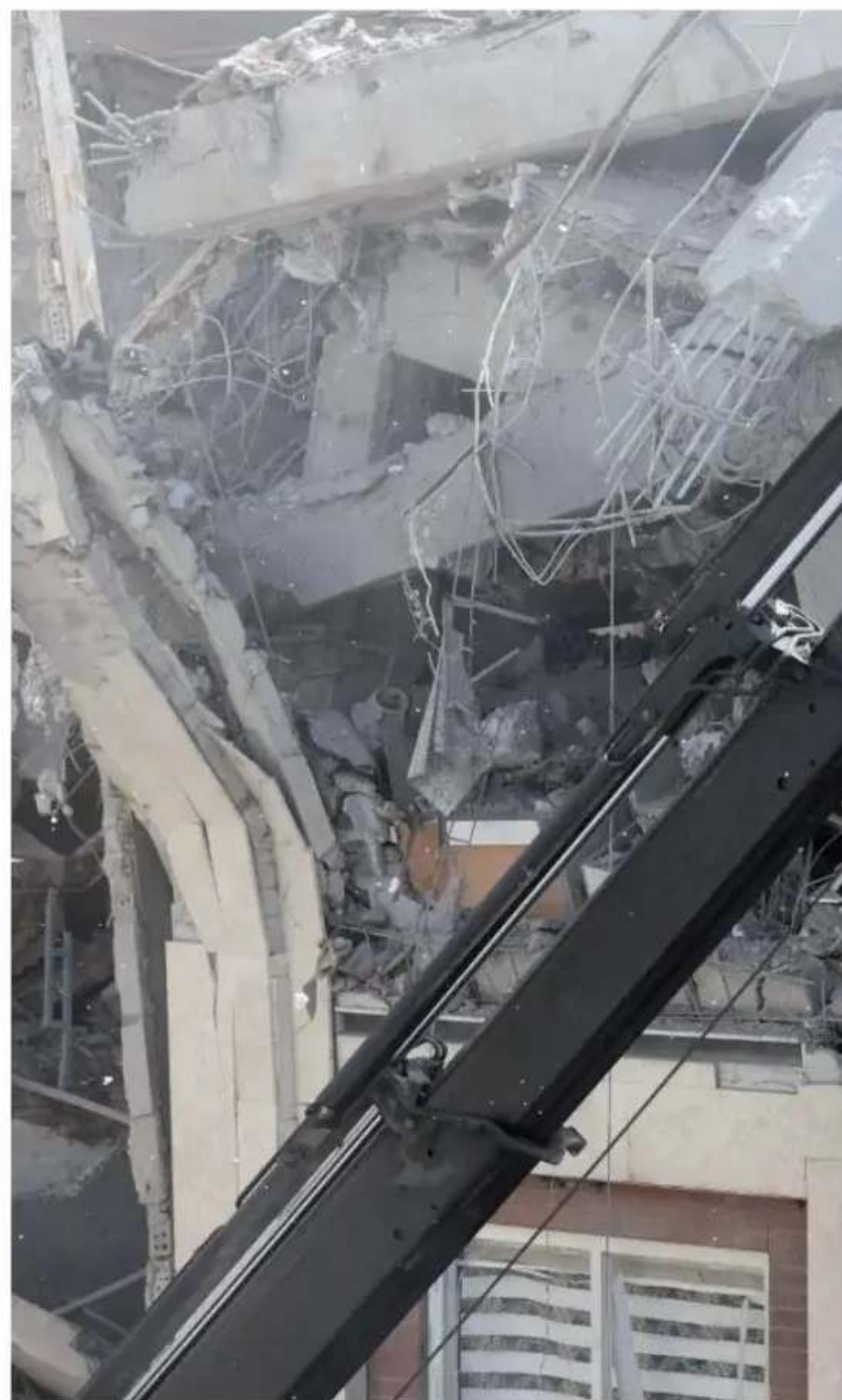
Pero a pesar de la guerra de la propaganda y el cruce de mensajes contradictorios, la contienda sigue y volvió el viernes, en la misma tónica de las cuatro semanas precedentes, a dejarse sentir en todo Oriente Medio, de Irán a Líbano, pasando por Arabia Saudí o Jordania. Según la agencia estatal iraní Fars, ayer una serie de bombardeos israelíes -Tel Aviv ha dejado claro que no tiene intención de poner fin a la contienda en los frentes iraní y libanés y anunciaba una intensificación de la ofensiva contra el régimen- y estadounidenses dañaron un reactor de agua pesada situado en Arak, en el centro del país. También en la misma zona geográfica, concretamente en las ciudades de Isfahán y Qom, al menos 40 personas murieron ayer a causa de sendos

Rubio insiste en que no necesitarán desplegar tropas para lograr su objetivo

Crece la preocupación en el Pentágono por el uso excesivo de misiles Tomahawk

bombardeos aliados. Un día más y a pesar de las exigencias de sus vecinos, la Guardia Revolucionaria y demás fuerzas iraníes volvieron a golpear de manera cada vez más indiscriminada el territorio de sus vecinos. La unidad de élite de las fuerzas armadas de la República Islámica instó en la tarde de ayer a los responsables y empleados de las compañías industriales vinculadas a EE UU e Israel en el conjunto de la región a abandonar sus lugares de trabajo. Por su parte, las autoridades de Arabia Saudí denunciaron el lanzamiento de seis misiles balísticos contra la provincia de Riad, donde se encuentra la capital, antes de afirmar que dos fueron interceptados y cuatro impactaron en otras zonas deshabitadas o en aguas del golfo Pérsico. La indignación pública de la monarquía saudí, que ha reportado haber derribado decenas de misiles y drones en las últimas cuatro semanas, contra su rival regional tradicional no ha hecho más que aumentar en las últimas jornadas: Riad ha declarado «persona non grata» a varios miembros del personal de la Embajada de Irán y el ministro de Exteriores saudí, Faisal bin Farhan, ha llegado a amenazar con responder por la vía militar a los ataques iraníes.

En Líbano, convertido en el otro gran frente bélico de esta contienda contra la República Islámica y sus tentáculos regionales, la ofensiva israelí contra Hizbulá en el sur del país -especialmente sobre los cazas de Tiro, Nabatiyeh y Bint Jbeil- y en la periferia sur de Beirut, la capital, sumó ayer una nueva jornada. En paralelo a la campaña aérea de las Fuerzas de Defensa israelíes, el Tsahal continúa la invasión terrestre del sur del país de los cedros. Las fuerzas israelíes siguieron avanzando posiciones



en la zona de Maryayún, cerca de la base de la fuerza de paz de Naciones Unidas donde se encuentra el contingente español, y de Bayyada, al sur de la ciudad costera de Tiro. Por su parte, Hizbulá llevó a cabo una nueva ronda de ataques con artillería y drones, tanto a soldados israelíes en el sur del país como a territorio israelí. El primer ministro libanés, Nawaf Salam, alertó ayer al secretario general de la ONU del «riesgo de anexión» israelí de una porción del territorio meridional libanés. Según el último balance de las autoridades sanitarias libanesas, la campaña de las fuerzas israelíes ha dejado al menos 1.116 muertos y 3.229 heridos. Dos puertos kuwaitíes fueron, por su parte, alcanzados

por un misil de crucero y cuatro drones procedentes de Irán sin que se hubieran de lamentar víctimas y cuatro misiles y tres drones más fueron interceptados por los sistemas defensivos del pequeño emirato árabe. Desde Amán, las autoridades jordanas denunciaron ayer, por su parte, que un total de tres misiles fueron lanzados desde Irán contra su territorio en las últimas 24 horas, sin pronunciarse sobre posibles víctimas o daños materiales.

Por otra parte, en el Pentágono comienza a cundir la preocupación por el uso excesivo de misiles Tomahawk por parte de las fuerzas estadounidenses en Irán. Así lo asegura una investigación de «The Washington Post».



Bomberos iraníes intentan recuperar un cuerpo atrapado en los escombros ayer en Teherán

Análisis

La guerra refuerza al régimen

Arshin Adib-Moghaddam

Si el régimen iraní pierde capacidad militar y legitimidad tras la guerra, ¿qué transición política podría evitar el colapso del Estado?

En este momento ocurre lo contrario: el Estado iraní ha demostrado resiliencia pese a las campañas de asesinatos. Ningún líder ha desertado del sistema, algo que no sorprende a los estudiosos de la política iraní. En términos de legitimidad, los ataques de EE UU e Israel han reforzado la seguridad

del régimen. La población ha cerrado filas: decenas de miles de personas han salido a manifestarse, los sectores más duros se ven reforzados y las reformas probablemente se retrasen. En tiempos de guerra, la seguridad nacional pasa a ser la prioridad absoluta.

Si hubiera un colapso y un vacío de poder, ¿qué factores influirían en reformas económicas y ayuda internacional?

Cualquier politólogo diría que las reformas profundas, sostenibles y eficaces solo pueden surgir desde dentro del país y en tiempos de paz. Irán no es una excepción. Las

reformas profundas y sostenibles solo pueden venir desde dentro y en tiempos de paz. En un sistema multiinstitucional como el iraní, no se permite el vacío de poder. La República Islámica fue diseñada precisamente para evitar el colapso del Estado, aprendiendo de etapas históricas de debilidad institucional. Irán cuenta, por ejemplo, con dos estructuras militares –el Artesh y la Guardia Revolucionaria– y un complejo sistema de equilibrios capaz de adaptarse en momentos de crisis. Esa arquitectura ayuda a explicar por qué la República Islámica ha sido la estructura estatal más duradera de la historia moderna de Irán.

¿Podrían grupos minoritarios aprovechar un colapso? ¿Suponen una amenaza?

No. No existe una «amenaza minoritaria» en esos términos. Tampoco hay identidades étnicas perfectamente delimitadas. En Irán

predominan identidades múltiples y superpuestas: el propio liderazgo refleja esa diversidad. En ese contexto, las estrategias basadas en dividir sociedades mediante categorías rígidas tienden a fracasar, especialmente en un país con un nacionalismo consolidado.

¿Qué pasaría si el régimen desaparece formalmente pero sus redes siguen operando?

La única vía de cambio realista pasa por reformas internas. Si por «cambio de régimen» se entiende la destrucción externa del Estado, el resultado sería más incierto y desestabilizador que una transición ordenada.

Mamen Sala. NUEVA YORK

Trump recurre a la guerra psicológica ante la falta de avance militar

►El mandatario estadounidense redobla la presión con un peligroso rumor al no haber logrado quebrar el liderazgo iraní

Desde que comenzó la guerra de EE UU e Israel contra Irán, los países atacantes han conseguido diezmar una buena parte del aparato iraní, golpeando miles de objetivos y obligando al régimen a resistir a base de relevos en sus cúpulas de poder. Además de la muerte del exlíder iraní Ali Jamei, las operaciones estadounidenses e israelíes también han acabado con figuras clave del entramado de seguridad del régimen, entre ellas el funcionario de seguridad nacional Ali Larjani, el ministro de inteligencia Esmail Khatib, el jefe de las fuerzas paramilitares Gholamreza Soleimani y, el jueves, el jefe de la armada iraní Alireza Tangsiri. Sin embargo, hay algo que Donald Trump todavía no ha conseguido y eso es lo que posiblemente le esté empujando a redoblar la presión en Oriente Medio, a ratos, porque los últimos días han estado llenos de contradicciones.

El mandatario norteamericano todavía no ha conseguido quebrar políticamente al nuevo liderazgo iraní y forzar la rendición que ha

prometido desde el primer momento. Esa victoria que no acaba de llegar, sumada a la frustración de una guerra que se alarga más de lo previsto, ha llevado al republicano a activar una estrategia de la que ya ha tirado antes, la guerra psicológica. Primero, el mandatario estadounidense alimentó en entrevistas y compareencias improvisadas ante la prensa la duda sobre si Mojtaba Jamenei, de 56

Medios de EE UU apuntan a que Mojtaba Jamenei mantuvo relaciones sexuales con su tutor

años e hijo del fallecido Ali Jamei, seguía vivo tras los ataques del 28 de febrero. Más tarde, habló de unos supuestos avances diplomáticos y una desescalada del conflicto en Medio Oriente que minutos después Irán se apresuró a desmentir.

Ahora, la última duda que Trump ha puesto sobre la mesa está relacionada con la orientación sexual de su enemigo. La noche del jueves, en una entrevista con la cadena norteamericana «Fox News», al ser preguntado por el periodista Jesse Watters sobre ese rumor, Trump, que podía haberlo cortado de raíz, aprovechó el momento para dejar flotando la insinuación, «bueno, sí, dijeron eso», aseguró, refiriéndose a los

Más poder para los sectores duros en Irán

►Pese a los intentos de Trump, el régimen iraní se está recomponiendo en torno a una estructura más cerrada, más militarizada y radical. Según «The Washington Post», la Guardia Revolucionaria está ganando más peso en la toma de decisiones clave y poco a poco se está favoreciendo una concentración de poder en sectores aún más duros de lo que había.

equipos de inteligencia de la CIA, «pero no sé si fueron ellos solamente. Creo que mucha gente está diciendo eso. Lo que lo pone en un mal comienzo en ese país en particular». El comentario no es menor, y quien lo ha pronunciado lo sabe. En Irán las relaciones sexuales entre personas del mismo sexo están penadas por la ley inspirada en la sharía, y las condenas pueden ser extremadamente severas, incluso acabar en la horca.

En este caso, lo importante no es tanto la veracidad del rumor, que hasta el momento Trump no ha probado, sino el uso político que la Casa Blanca hace de él. Saben perfectamente que en una teocracia como la iraní, sembrar este tipo de sospechas es peligroso, y empuja a su enemigo a un terreno sensible para el régimen. Como no ha conseguido doblegar a la nueva cúpula por la fuerza e imponiendo su autoridad, como hizo en Venezuela con la actual dirigente, Delcy Rodríguez, está intentando someter a sus líderes a un desgaste psicológico. Trump no ha presentado pruebas sobre sus afirmaciones, pero hay medios estadounidenses que recogen que la inteligencia de este país afirma que Jamenei mantuvo una relación sexual durante años con quien era su tutor y que dicha información fue «obtenida de una de las fuentes más protegidas con las que cuenta el Gobierno». Otra fuente señaló que también habría realizado «agresivas» insinuaciones sexuales hacia los hombres que trabajan para él. «Su padre y otras personas sospechaban que era gay, y ese era un rumor que se estaba difundiendo para intentar impedir su ascenso».

Trump, con esta estrategia, muestra su nerviosismo ante un conflicto que no va por el camino que él tenía en mente, no es la primera vez que recurre a este patrón. Medio mundo ha presenciado cómo aseguraba que las conversaciones con Irán avanzaban y que se habían iniciado negociaciones, mientras en el lado iraní lo negaban abiertamente. Una solución similar ocurrió con Australia, y eso que su dirigente simpatiza con Trump, pero al final no le quedó más remedio que salir a aclarar que ellos no habían recibido una invitación para crear una solución conjunta al cierre de Ormuz.



Iraníes sostienen posters de Mojtaba Jamenei



Nigel Farage, en un acto electoral esta semana

La guerra de Trump pasa factura a Farage

Celia Maza. LONDRES

Cada vez resulta más complicado presumir de amistad con Donald Trump. Que se lo digan, si no, a Nigel Farage. El enfant terrible de la política británica, protagonista del Brexit, ha hecho durante años de su cercanía con el inquilino de la Casa Blanca una credencial política, presentándose incluso como el mejor intermediario para preservar la histórica «relación especial» entre Londres y Washington. Pero la asociación con Trump en plena escalada por la guerra con Irán —y su impacto directo en el precio del petróleo— está pasando factura a Reform UK en un momento crítico. A las puertas de las elecciones locales y regionales de mayo, Farage aspiraba a consagrarse como alternativa real a primer ministro. Pero dentro del partido ya admiten «nervios» ante el riesgo de no alcanzar el resultado necesario para certificar la muerte del bipartidismo.

El temor es concreto: quedarse por debajo del 25% de los votos el 7 de mayo. Un umbral psicológico que pondría en cuestión el relato de avance imparabile hacia Dow-

► Los sondeos de las próximas elecciones locales y regionales de Reino Unido alejan de Downing Street al líder de Reform UK

ning Street. Desde la formación populista aseguran que la oposición les va a machacar con el argumento de «quién se supone que es el mejor amigo del tipo que empezó esta guerra».

A este desgaste se suma una semana especialmente turbulenta. El lanzamiento oficial de la campaña de Reform para las elecciones en Escocia, Gales y los consejos locales en Inglaterra ha coincidido con una cadena de polémicas que refuerzan la imagen de desorden interno. Horas antes del acto de presentación de campaña el pasado jueves por la noche, partidos de la oposición pidieron la suspensión de un candidato galés tras difundirse una imagen en la que parecía realizar un saludo nazi. Días antes, el aspirante a la alcaldía de Hamps-

hire y Solent fue apartado tras calificar a miembros de un servicio de ambulancias judío, víctima de un ataque incendiario, como «islamistas a caballo». Y en paralelo, un candidato en Gales abandonó la carrera en medio de acusaciones de «paracaidismo» desde fuera de la circunscripción. El goteo de controversias alcanza también al ex candidato parlamentario Matthew Goodwin, cuestionado por supuestamente haber fabricado citas y distorsionado estadísticas en su libro *Suicide of a Nation: Immigration, Islam, Identity*.

Pese a ello, Farage mantiene objetivos ambiciosos: miles de escaños en consejos locales, con foco en el noreste de Inglaterra, el este y los suburbios londinenses. En Escocia, Reform se mueve entre el segundo y el tercer puesto, por de-

Claves

► El partido populista teme obtener menos del 25% de los votos, ya que aspira a consagrarse como alternativa al primer ministro.

► La asociación de Farage con el presidente de EE UU está siendo cuestionada en el contexto de la guerra de Irán y la subida del precio del petróleo.

► El Gobierno británico prepara una reforma del sistema de financiación política que afectaría de lleno a Reform UK.

trás del Scottish National Party. En Gales, disputa el liderazgo con Plaid Cymru. Sin embargo, las encuestas empiezan a enfriarse. El partido ronda ahora el 26%, lejos del 31% alcanzado en otoño. Y hay un dato especialmente revelador: sólo el 13% de los británicos se declara favorable a Trump. Según Luke Tryl, de More in Common, «la mayor barrera para votar a Reform es Trump».

En este contexto, el premier Keir Starmer ha decidido también mover ficha. El Gobierno prepara una reforma de gran calado del sistema de financiación política que impacta de lleno en Reform: prohibición urgente de donaciones en criptomonedas y límite de 100.000 libras a las aportaciones de británicos residentes en el extranjero. La medida, que entraría en vigor de forma inmediata, forma parte de una nueva legislación electoral que incorpora además recomendaciones de un informe independiente elaborado por Philip Rycroft. El documento alerta del riesgo de injerencia extranjera —desde Irán, Rusia y China hasta aliados como United States— en la política británica. Reform ha recibido en el último año unos 12 millones de libras del inversor con sede en Tailandia Christopher Harborne, además de fondos procedentes de donantes radicados en Mónaco. Es, además, el único gran partido británico que acepta donaciones en criptomonedas.

Rycroft va más allá y sugiere incluso limitar todas las donaciones individuales para «mantener el dinero de gran escala fuera de la política». Whitehall estudia ahora ese escenario, junto con controles más estrictos sobre el origen de los fondos. Desde Reform, la respuesta ha sido inmediata. Su número dos, Richard Tice, acusa al Gobierno de estar «aterrado» por su ascenso y de intentar frenarlo por la vía regulatoria. Pero el Ejecutivo defiende la urgencia de la reforma. El ministro Steve Reed advierte de que no permitirá «ninguna ventana para actores maliciosos». Starmer lo resume en términos más amplios: proteger la democracia. El trasfondo es más profundo que una batalla partidista. El informe de Rycroft alerta de un ecosistema cada vez más vulnerable a la influencia externa y de la dificultad de rastrear el dinero político en un mundo digitalizado.

Ucrania contiene a Rusia: resiste en el este y gana terreno en el sur

► Moscú mantiene la iniciativa gracias a los drones, pero su avance se ha ralentizado

Rostyslav Averchuk. LEÓPOLIS

Ucrania ha liberado 470 kilómetros cuadrados de territorio y neutralizado a 11.000 soldados rusos desde el inicio de sus contraataques en el sur del frente, según declaró el viernes el comandante en jefe de su ejército, el general Oleksandr Sirski, durante su visita a la zona. «Mientras los ocupantes rusos atacan deliberadamente la infraestructura civil y a los civiles, nuestros edificios de gran altura, hospitales de maternidad y monumentos históricos, las Fuerzas de Defensa de Ucrania están destruyendo sistemáticamente al enemigo en el campo de batalla», subrayó Sirski.

Las fuerzas ucranianas han estado recuperando terreno en el este de la región de Dnipropetrovsk, cerca de las fronteras con las regiones de Donetsk y Zaporíya, donde las fuerzas rusas avanzaron el verano y el otoño pasados. Al menos 11 localidades han sido liberadas. Más recientemente, el pueblo de Berezove fue retomado, informaron las fuerzas ucranianas el jueves. Los analistas militares señalan que los exitosos contraataques allí y en otras zonas, incluyendo Kupyansk y Lyman en el este, han sorprendido al mando militar ruso, que contaba con el agotamiento del ejército ucraniano. En cambio, Ucrania no solo acumuló fuerzas, sino que creó grupos fuertes de combate.

En sus contraofensivas, Ucrania combina el uso de grupos de infantería y drones kamikaze para capturar las posiciones del enemigo y minimizar sus propias pérdidas, según señaló también Oleksandr Kovalenko. Las últimas dos semanas también han registrado combates intensos en el este de

Ucrania, donde Rusia intensificó sus intentos de romper las defensas ucranianas cerca de Lyman y Kostyantynivka.

Tras más de cuatro años de combates, Rusia no renuncia a su esperanza de capturar el cinturón de pequeñas y medianas ciudades en esta zona altamente urbanizada, en un intento de acercarse a los bastiones clave de Ucrania en la región de Donetsk: las ciudades de Sloviansk y Kramatorsk. Ucrania continúa controlando más del 20% de la región, que Moscú exige en su totalidad como condición previa para cualquier negociación sobre el fin de la guerra. Aunque Rusia mantiene la iniciativa general gracias a su superioridad numérica y al uso intensivo de aviación y drones, su progreso en el campo de batalla ha caído a los niveles más bajos durante el invierno. En el mes anterior, por primera vez desde el verano de 2024, Kiev ganó más territorio del que perdió. Los primeros intentos de aumentar la presión sobre los defensores han fracasado.

El uso de blindados

Aunque el clima actual favorece el uso de vehículos blindados, como tanques, Rusia parece no poder enviar grandes cantidades de ellos. Rusia combina el uso de motocicletas, vehículos blindados, caballos e infantería para intentar cruzar la llamada «zona de muerte». Sin embargo, entre el 70% y el 90% de sus soldados resultan muertos o heridos antes de poder alcanzar las posiciones ucranianas. Esto significa que más de 35.000 soldados rusos son neutralizados al mes, según Kiev. Aumentar esta cifra hasta alrededor de 50.000 forma parte del plan de Ucrania para detener completamente los avances rusos, que continúan en partes del frente a un ritmo lento. En particular, Ucrania



Miembros del ejército ucraniano, ayer intentando desactivar un mortero ruso sin explotar

Por primera vez desde el verano de 2024, Ucrania ganó más terreno del que perdió ante Rusia

busca garantizar que el número de soldados que Rusia recluta cada mes sea inferior a sus pérdidas en el campo de batalla.

Ucrania combina su defensa con ataques quirúrgicos contra las defensas antiaéreas de Rusia. El vasto territorio ruso, aunque a veces implica una ventaja, también supone que cada vez resulta más difícil proteger toda su valiosa infraestructura militar y petrolera. En nueve de los últimos diez días, según cifras oficiales, Ucrania ha lanzado más drones de largo alcance diarios que Rusia. Cuanto más intensos se vuelvan los ataques contra territorio ruso, menos dinero y armas tendrá Rusia para

mantener su ejército y la presión sobre Ucrania. Esto, con el tiempo, debería llevar a Moscú a considerar negociaciones genuinas, según esperan los analistas, aunque el aumento de los precios globales del petróleo debido a la guerra en Irán podría impulsar los ingresos por exportaciones de Rusia.

La financiación externa sigue siendo fundamental para la capacidad de Ucrania de defenderse. En particular, Ucrania espera recibir el préstamo de 90.000 millones de euros prometido desde hace tiempo por la UE para poder producir munición de defensa antiaérea y drones, según declaró el presidente Volodimir Zelenski.



MIGUEL GONZÁLEZ/SHOOTING

Goyo G. Maestro. MADRID

La caída del régimen cubano ya no se plantea como una hipótesis lejana, sino como un acontecimiento cercano. O al menos así lo ven muchas figuras del exilio. La de Sayde Chaling Chong es una de ellas. Este cubano afincado en España —una de las voces más combativas contra el castrismo en Europa—, asegura que lo que está en marcha entre Estados Unidos y La Habana «no es una negociación, sino una capitulación».

Usted estuvo en un encuentro reciente en Madrid con Mike Hammer, jefe de misión de EEUU en Cuba. ¿Qué se dijo allí sobre la isla?

No se dieron muchos detalles, pero sí se aseguró con total claridad que 2026 será el año final de la tiranía. Esa es, al menos, la previsión. Personalmente, me gustaría que fuese el 31 de diciembre, para empezar el 1 de enero rompiendo con todo el ideario del Partido Comunista, ya que ese día es cuando tomaron el poder en Cuba.

¿Le sorprende que Cuba haya accedido a negociar con EE UU sobre el futuro de la isla?

Esto no es una negociación, es una capitulación. Los acontecimientos del 3 de enero en Venezuela han cambiado mucho el escenario. Allí se encontraron individuos

«El régimen cubano está contra la pared y acabará cediendo el poder»

Sayde Chaling Chong
Activista cubano

«Primero hay que devolver la dignidad, luego reconstruir el país»

de origen cubano que formaban parte de la guardia personal de Maduro. Ahora mismo se están fijando los términos entre una parte ganadora y otra perdedora. La ganadora está dando cierto margen de tiempo. Lo que vemos hoy en La Habana es, en mi opinión, el último acto de la izquierda internacional en Cuba.

Si el régimen no cede, ¿ve posible una intervención militar de Estados Unidos?

No lo creo. Hay un detalle importante: pasó un tiempo considerable entre el anuncio de las negociaciones por parte del secretario

de Estado Marco Rubio y el reconocimiento de Díaz-Canel. Se está negociando con lo que yo llamo la «familia teocrática», esa élite que sustituyó la religión por el culto a Fidel. Se especula sobre si se irán o cómo lo harán, pero no percibo una intervención militar. Están contra la pared y acabarán entregando el poder.

¿Puede Cuba quedar bajo control económico de Estados Unidos convirtiéndose en una especie de colonia?

Cuba nunca ha sido una colonia norteamericana, ni siquiera española. Ese relato se ha construido desde el comunismo. Es cierto que ha estado bajo influencia de Estados Unidos, pero hoy todo el mundo lo está en cierta medida: a través de sus empresas, su moneda, su cultura. No lo veo como algo excepcional.

¿Y qué papel juegan Rusia y China en este escenario?

Ninguno relevante. Como se vio en Venezuela, no intervinieron. Pueden hacer declaraciones, pero no van a implicarse. Además, el régimen cubano tiene un problema internacional serio por el envío de mercenarios a la guerra de Ucrania, algo que ha sido condenado incluso por el Parlamento Europeo.

Usted tiene familia en la isla. ¿Cómo es la vida allí ahora mismo?

Muy dura. Mi hija pasa hasta 24 horas sin electricidad. Tienen

que cocinar con carbón. Yo le envío dinero a diario para que pueda comprar lo que encuentre. La situación es crítica. Mientras tanto, hay una desconexión total entre el régimen y la población. El Estado no cumple ni sus funciones básicas. La gente sobrevive como puede.

¿Cómo interpreta los gestos simbólicos de apoyo al régimen, como el de Silvio Rodríguez recogiendo un fusil del gobierno por si hay una invasión estadounidense?

Son gestos vacíos. Le han dado una réplica de fusil, ni siquiera uno real. Es pura propaganda. Cuba no tiene capacidad tecnológica ni militar para enfrentarse a Estados Unidos. Y la población no va a salir a luchar. Llegado el momento, la gente se esconderá en sus casas.

¿Qué papel juega hoy Raúl Castro?

Es quien ha controlado el país desde finales de los años 80. Fidel mantenía la imagen, pero el poder real era de Raúl. Ahora mismo, lo lógico es que esté pensando en cómo salir y proteger el dinero que ha acumulado su entorno. Pero cuando haya un cambio real, se les buscará para que rindan cuentas ante la justicia.

¿Existe un plan para la transición? ¿Hay oposición organizada dentro de la isla?

Sí. En el Departamento de Estado están recibiendo propuestas de distintas organizaciones para diseñar un proceso de transición ordenado. Con respecto a la oposición, hay que decir que está muy debilitada. El régimen ha sido eficaz en la represión. Quedan algunos focos, pero la mayoría de la oposición está fuera del país.

¿Quién debería liderar esa transición?

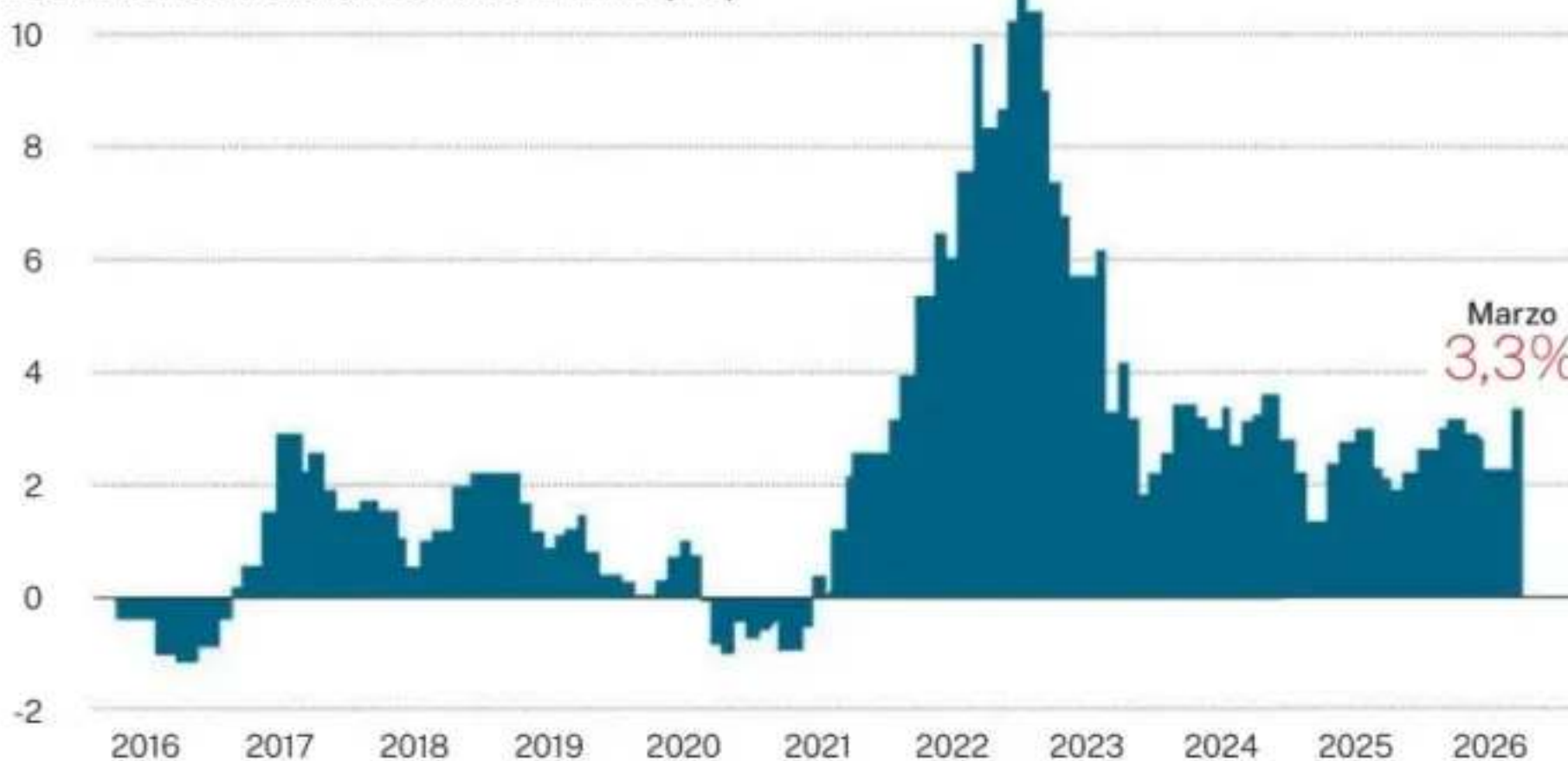
Probablemente habrá una tutela internacional inicial, como ocurrió en otros momentos históricos. Cuba necesita reconstruirse desde cero: infraestructuras, instituciones, todo. Es un proceso complejo. También se necesita una reconstrucción moral. Hay que recuperar la dignidad. El comunismo ha deformado valores básicos. Incluso el lenguaje está pervertido: los cubanos en la isla usan palabras como «luchar», que significa sobrevivir como sea, o «resolver», que es robar. Hay que revertir eso.



El comunismo ha deformado hasta el lenguaje de los cubanos en todos estos años»

TEMOR A LA ESTANFLACIÓN

Evolución del Índice de Precios de Consumo (IPC)



Previsiones en el escenario central del Banco de España

	2025	Previsión 2026	Previsión 2027
PIB	2,8%	2,3% ▲ 0,1 pp	1,7% ▲ 0,2 pp
Inflación	2,7%	3,0% ▲ 0,9 pp	2,5% ▲ 0,6 pp
Tasa paro	10,5%	9,9% ▼ 0,1 pp	9,6% =
Déficit	2,5%	2,3% ▲ 0,2 pp	2,3% ▼ 0,2 pp

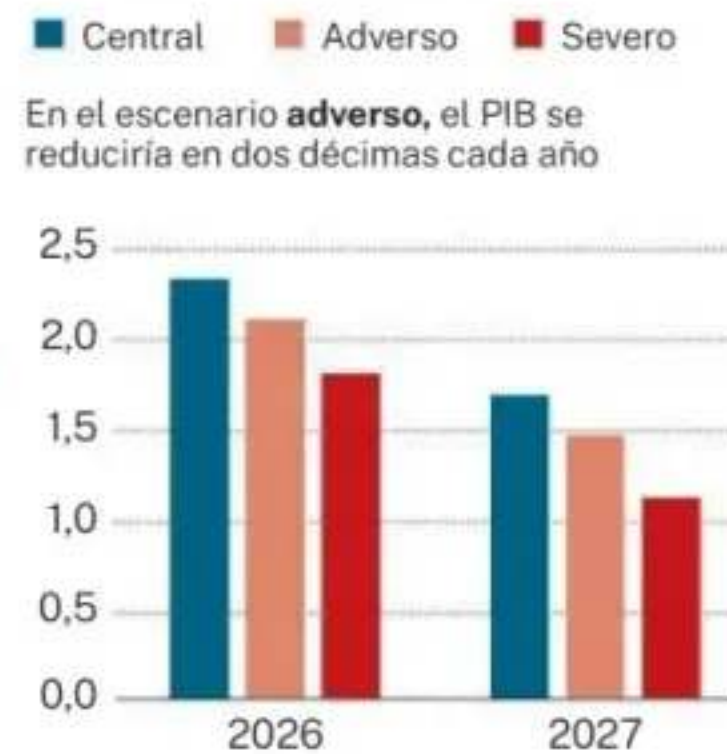
Fuente: elaboración propia

La economía española reducirá su ritmo de crecimiento y los precios subirán por la guerra en Oriente Próximo, pero las últimas medidas de apoyo del Gobierno mitigarán ese efecto

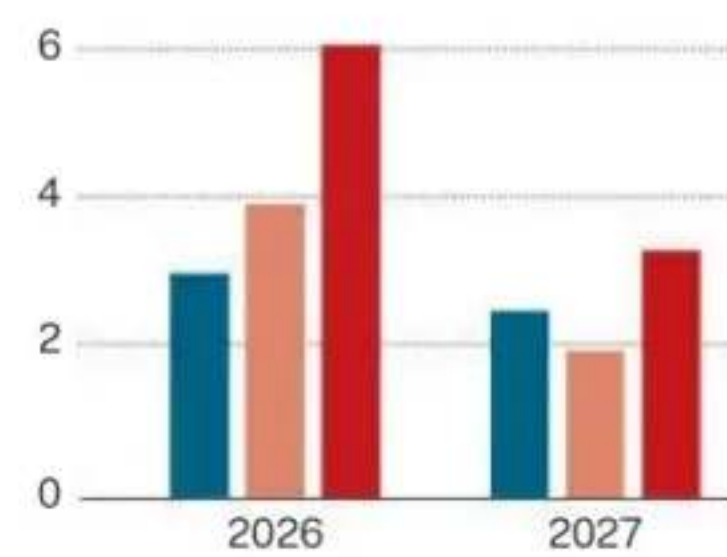
La Creación de empleo y la reducción de la tasa de paro se ralentizarán a lo largo de los próximos años

El mayor dinamismo que se espera en la economía acarrearía un menor déficit público, pero las medidas en respuesta a la guerra reducirán su ritmo de mejora en 2026

Así avanzaría el PIB en los tres escenarios según el Banco de España



En el escenario adverso, el PIB se reduciría en dos décimas cada año



En el escenario severo, en 2026 la inflación se dispara hasta el 6%, tres puntos por encima de lo previsto en el central

Infografía LA RAZÓN

Aprobadas nuevas ayudas a los transportistas

► Los transportistas han logrado que el Ministerio de Transportes haya acordado nuevas medidas de apoyo para amortiguar el impacto de la guerra en Oriente Medio, que incluyen la obligatoriedad de aplicar la fórmula para calcular la revisión del precio del transporte cuando se haya producido una variación igual o superior al 5% del precio del combustible (o umbral menor en caso de acuerdo entre las partes). Asimismo, los precios medios del gasóleo deberán tomarse como referencia sin incluir impuestos, ni Impuesto hidrocarburos ni IVA, y no se podrán considerar las bonificaciones y ya aprobadas en el cálculo de la revisión del precio del transporte.

¿Resistirán los hogares otra crisis inflacionaria con subidas del 6%?

► El Banco de España advierte de un alza de los precios del 5,9% si la guerra se alarga

H. Montero/J. de Antonio. MADRID

La inflación vuelve a traer de cabeza a las familias españolas. El último dato del IPC, que escala hasta el 3,3% interanual, se está dejando notar ya en el bolsillo de los hogares a las puertas de la Semana Santa por el impacto en los precios de los carburantes del bloqueo en el estrecho de Ormuz a consecuencia de la guerra entre Irán, Estados Unidos e Israel, cuyo alcance podría incluso empeorar.

Las previsiones son poco halagüeñas. La CEOE ya advierte de que, si el conflicto en Oriente Medio se prolonga, la inflación podría situarse entre el 3% y el 4%, muy

por encima del 2,6% previsto para el conjunto del año. Un escenario que reabre el temor a una nueva pérdida de poder adquisitivo tras varios ejercicios marcados por el encarecimiento sostenido de bienes básicos.

El detonante está claro: la energía. El repunte de los carburantes ha sido el principal motor del alza de precios en marzo. El petróleo vuelve a acercarse a niveles críticos -ayer cotizaba en los 110 dólares el barril de Brent- y cada escalada tiene un efecto inmediato sobre la economía doméstica. No es solo llenar el depósito; es el transporte, la producción, la cesta de la compra. De hecho, el propio tejido empresarial alerta de un efecto en cadena. Según la CEOE, por cada subida del 10% en el precio del crudo, la inflación podría

aumentar dos décimas, mientras el crecimiento económico se resentiría. Es decir, el peor de los escenarios: precios al alza y actividad a la baja.

Los datos del Instituto Nacional de Estadística confirman que ese proceso ya está en marcha. El grupo energético se dispara un 7,5% interanual, mientras que los alimentos no elaborados suben un 4,8%. La inflación mensual, además, repunta un 1%, el mayor incremento en casi dos años. Son cifras que recuerdan a los momentos más tensos de la crisis inflacionista reciente por Ucrania.

Pero el impacto de la guerra no se limita solo a los precios. También empieza a dejar huella en las previsiones de crecimiento. El Banco de España reconoce en sus últimas proyecciones que la eco-

nomía española aguantará el tirón, pero con señales claras de desgaste. El PIB crecerá un 2,3% este año, una décima menos de lo previsto antes del estallido de la crisis. Ese ajuste responde a un equilibrio frágil: a la buena inercia de los datos macro, especialmente en el último tramo del año pasado, con dos décimas más en el PIB, el impacto directo de la guerra le resta cuatro; y el plan de respuesta del Gobierno compensa parcialmente con tres décimas.

La inflación se disparó al 3,3% en marzo por los carburantes, según el dato avanzado del INE

Sin esas medidas, el crecimiento habría caído hasta el entorno del 2%, evidenciando la magnitud del «shock» externo.

El supervisor va más allá y dibuja un horizonte aún más incierto. Advierte de que la inflación podría revisarse al alza en los próximos años, hasta el 2,5% en 2027, por factores como el encarecimiento de las materias primas energéticas, el fin de ayudas como las del transporte público o el aumento de la fiscalidad energética. La inflación subyacente, además, se mantendría en el 2,7%, señal de que las tensiones de fondo no desaparecen.

Pero lo más inquietante son los escenarios alternativos que plantea. En un contexto adverso -con subidas puntuales del petróleo y la electricidad- la inflación podría alcanzar el 3,9% en 2026. Sin embargo, si el conflicto se intensifica y se prolonga, el escenario se vuelve mucho más duro: los precios podrían dispararse hasta el 5,9% en 2026, con un crecimiento que caería por debajo del 2%.

En paralelo, el mercado laboral reduciría más aún su ritmo, lo que añade otra capa de incertidumbre para los hogares.

EL ANÁLISIS



José María Rotellar

La enésima burla con los presupuestos

► Pedro Sánchez, y todo su Gobierno, no gobiernan, simplemente están, para sumir a España en la parálisis económica

Pedro Sánchez dice ahora que no presentará los presupuestos antes de finales de marzo, como se había comprometido, porque está centrado en las medidas anticrisis de la guerra de Irán, aunque, realmente, lo que no tiene son apoyos para sacarlos adelante, porque para dichas medidas tuvimos que vivir el bochorno de un retraso de más de dos horas en el inicio del consejo de ministros, porque los ministros de Sumar se negaban a entrar si no se incluían medidas relativas a la vivienda, para proteger a los okupas, y para limitar los márgenes empresariales, en viva muestra del comunismo más rancio y trasnochado, si es que hay algún tipo de comunismo que no lo sea. Por tanto, si vivimos eso para las medidas ante la guerra de Irán, cómo van a ponerse de acuerdo en el seno del Gobierno para aprobar un anteproyecto de presupuestos, que recoge toda la política económica anual, y cómo van a lograr que sus socios les aprueben el proyecto.

Sánchez, como ya dije en estas páginas, y todo su Gobierno, no gobierna, simplemente, está, que sume en la parálisis económica a nuestra economía. España lleva tres ejercicios sin Presupuestos Generales del Estado (PGE) –incluyendo 2025– y veremos si presenta los de 2026, que parece que no con las constantes excusas de Sánchez. El Gobierno da muestras de una gran irresponsabilidad presupuestaria, tanto interna como externa, al no haber presentado los presupuestos durante estos años y estar a estas alturas sin

haber presentado el proyecto de PGE para el ejercicio que viene. Es tal la irresponsabilidad que hace unos meses se atrevió a decir que presentar los presupuestos es «una pérdida de tiempo», argumentando que descarrilarían al no contar con apoyos.

Esto es inaudito, porque contar con presupuestos no solo es necesario, sino que es, además, una obligación: presentar los PGE no es una pérdida de tiempo, sino la obligación legal del Gobierno, y si le son devueltos o ve que no tiene apoyos para sacarlos adelante, entonces debe o dimitir para dejar que se intente formar otro ejecutivo, o convocar elecciones para que pueda salir de las urnas una composición de las Cortes que permita formar un gobierno fuerte, capaz de gobernar, no solo de estar, como hace Sánchez desde hace tiempo, al menos desde las elecciones de julio de 2023. Irresponsabilidad todavía mayor al tener que afrontar un necesario incremento del gasto en defensa, que debería ir aparejado del necesario recorte de gastos innecesarios. Ya puede el Tribunal Constitucional, politizado y presidido por quien dijo en su día, respecto a ETA, que «no le importaba mancharse la toga con el polvo del camino», urdir una estrategia para argumentar que no tiene obligación constitucional de presentarlos, pero eso no será más que un argumento político, no jurídico, pues la Constitución es bien clara, salvo para quien quiere retorcerla y desvirtuarla.

Los PGE son la ley más importante del año, que plasma la política económica del Gobierno, a



Pedro Sánchez, junto a María Jesús Montero, que se ha ido sin presentar presupuestos

través de los ingresos y gastos presupuestados. Es, además, imprescindible para marcar el restablecimiento de la senda de estabilidad presupuestaria, esencial para conseguir una estructura económica sana, que se mantenga por sí misma, no por el gasto público creciente, que ahoga a la economía con deuda y más deuda. Adicionalmente, la credibilidad de la economía española no puede ponerse en juego por un desistimiento intencionado debido a la debilidad parlamentaria del Gobierno, que no puede sacar adelante casi ninguna iniciativa legislativa. Esta decisión del Gobierno hace un gran daño a la economía española por los siguientes motivos:

1. Los plazos importan, y el no respetarlos resta credibilidad.
2. Si no lo presenta, se debe o a falta de ideas, que nos llevaría a

pensar que son incapaces de pensar en una política económica que no sea la del aumento del gasto sin criterio, o a un camuflaje de la realidad de los ajustes, para que los apoyen Sumar –pese a estar en el Gobierno, la negociación con ellos

Los PGE son la ley más importante del año, que plasma la política económica del Gobierno

La anomalía de no contar con unas Cuentas hace que el Gobierno deba irse y convocar elecciones

es tensa en muchos temas presupuestarios-, Podemos y ERC, y a una subasta para que los apoye Junts.

3. Esto muestra la deriva del Gobierno, sin ideas, sin apoyos y sin capacidad para proponer reformas que saneen a la economía española.

4. Todo ello, resta seguridad jurídica, ahuyenta inversiones y perjudica a la economía y al empleo.

La anomalía de no contar con presupuestos hace que el Gobierno deba irse, es decir, debe dimitir o convocar elecciones, máxime tras los supuestos casos de corrupción que lo acorralan. Su empecinamiento en permanecer sin presupuestos, en definitiva, sin poder articular una acción de gobierno respaldada por la ley más importante del año, está restando credibilidad a España ante Europa.

DAVID JAR

Botín anuncia un nuevo beneficio récord en 2026 y pide menos regulación

►La junta de accionistas aprueba un dividendo total de 7.050 millones. La entidad prevé generar 50.000 millones de capital

J. de Antonio. MADRID

El Banco Santander reforzará las medidas de seguimiento de los principales riesgos geopolíticos internacionales, «evaluando escenarios adversos y asegurando que su posición de capital permite al banco absorberlos holgadamente». Así lo anunciaron ayer tanto la presidenta de la entidad, Ana Botín, como el consejero delegado, Héctor Grisi, durante su intervención en la junta de accionistas del banco, en la que defendieron que «la diversificación geográfica y de negocios del banco le expone menos a la volatilidad y mitiga el riesgo», lo que permitirá el banco superar los objetivos del plan estratégico 2026-2028. «Los resultados de los primeros meses del año reflejan la fortaleza del negocio de Santander y los beneficios de su transformación», lo que llevará a la entidad a cumplir con los objetivos de 2026 y anunciar un nuevo beneficio récord. «En un mundo volátil e incierto, donde cada día ocurre lo imprevisible, la diversificación es una ventaja diferencial para el Santander», incidió Botín.

Según defendió, con el plan hasta 2028, la firma espera superar los 20.000 millones de euros de beneficio, una rentabilidad medida en términos de rote superior al 20%, una CET1 de en torno al 13% y arribar a los 210 millones de clientes. En cuanto al pago al accionista, el banco tiene como objetivo más que duplicar el dividendo en efectivo por acción para 2028, aumentando a partir de los resultados de 2027 al 35%. En paralelo, a lo largo de este plan, estima generar más de 50.000 millones de euros de capital para financiar tanto el crecimiento rentable como la remuneración al accionista.

Botín alabó la gestión realizada por su equipo durante el último

ejercicio, en el que su cuarto beneficio récord de manera consecutiva, apoyado en dos palancas: el programa de transformación del banco (One Transformation) y el modelo de gestión de capital. La entidad obtuvo un beneficio atribuido de 14.101 millones en 2025, un 12% más que en el año anterior, y alcanzó los 180 millones de clientes y un alza interanual del beneficio por acción del 17%.

Para mantener esta velocidad de cruce, la presidenta ejecutiva del Santander ha reclamado una regulación «más inteligente, más proporcionada y más dinámica»

para acabar con la sobreregulación con el fin de liberar capacidad financiera adicional para empresas y familias, «sin comprometer la estabilidad» que pueda generar la guerra de Irán en Europa, que anticipa que causará «mayor inflación y menor avance del PIB en los países de la UE».

Por su parte, el consejero delegado, Héctor Grisi, subrayó que la entidad parte de una «situación sólida» para afrontar 2026 pese a los retos y riesgos que se presentan por las incertidumbres globales. «Hemos reforzado el seguimiento de los principales riesgos, eva-

Claves

►El banco espera superar los 20.000 millones de euros de beneficio, una rentabilidad medida en términos de rote superior al 20%, una CET1 de en torno al 13% y arribar a los 210 millones de clientes.

►El cuarto beneficio récord consecutivo se apoyó en dos palancas: el programa de transformación del banco (One Transformation) y el modelo de gestión de capital.

►La junta aprobó un dividendo en efectivo con cargo a 2025 de 12,5 céntimos de euro por acción

luando escenarios adversos y asegurando que nuestra posición de capital y liquidez nos permite absorberlos holgadamente. Partimos de una situación sólida para afrontar el nuevo ejercicio».

Todos los puntos del orden del día de la convocatoria fueron aprobados por la junta con el quórum más alto de los últimos 30 años. Entre los más importantes, se aprobó la ampliación de capital de 167,4 millones de euros para emitir acciones que se entregarán a los accionistas de Webster en la operación para adquirir el banco estadounidense. La adquisición está valorada en unos 10.574 millones de euros y, con ella, el Santander se convertirá en uno de los cinco primeros bancos en depósitos en el noreste de Estados Unidos. La junta también dio luz verde a un dividendo en efectivo con cargo a los resultados de 2025 de 12,5 céntimos de euro por acción, pagadero el 5 de mayo de 2026, que eleva el dividendo total correspondiente a 24 céntimos de euro, un 14% más que el de 2024. La remuneración total será de 7.050 millones de euros, en torno al 50% del beneficio.

Ana Botín,
presidenta del Banco
Santander

EFE



LA BOLSA										
	IBEX 35	CAC 40	FTSE 100	DAX	DOW JONES*	NASDAQ*	NIKKEI	PETRÓLEO	EURÍBOR	ORO
	Madrid	París	Londres	Fráncfort	Nueva York	Nueva York	Tokio	Brent	12 meses	Dólar/onza
Cotiz.	16.802,50	7.701,95	9.967,35	22.300,75	45.456,87	23.218,53	53.373,07	111,72	2,82	4.489,17
Día	-0,95%	-0,87%	-0,05%	-1,38%	-1,10%	-1,56%	-0,43%	3,68%	0,28%	1,75%
Año	-2,92%	-5,49%	0,36%	-8,94%	-5,42%	-8,04%	6,03%	3,41%	25,33%	2,25%

IBEX 35											
	Última Cotización	% Dif.	Ayer		Volumen €	Última Cotización	% Dif.	Ayer		Volumen €	
			Máx.	Min.				Máx.	Min.		
ACCIONA	213,400	-1,20	217,000	209,600	16.236.852	CELLNEX	26,490	0,88	26,490	25,980	28.053.688
ACCIONA ENERGIA	20,400	-3,68	21,400	20,300	7.491.091	ENAGAS	17,140	16,96	17,165	15,530	191.155.851
ACERINOX	12,270	-0,97	12,480	12,170	8.690.719	ENDESA	34,900	0,23	35,170	34,530	25.834.023
ACS	102,500	-2,01	104,800	100,900	28.282.595	FERROVIAL	54,680	-0,58	55,140	54,280	69.180.478
AENA	25,63	0,43	25,72	25,37	58.575.786,67	FLUIDRA	20,040	1,11	20,100	19,760	9.887.522
AMADEUS	48,600	-2,84	50,260	48,300	62.837.148	GRIFOLS-A	8,728	0,72	8,826	8,610	23.959.359
ARCELDORMITAL	43,520	-2,09	44,790	43,030	10.383.630	IBERDROLA	19,125	-0,44	19,310	18,965	162.392.060
B. SABADELL	3,023	-0,92	3,077	3,007	32.459.599	INDITEX	49,500	-1,94	50,560	48,980	121.322.641
B. SANTANDER	9,402	-0,73	9,550	9,320	333.437.699	INDRA	45,000	-4,42	47,080	44,840	59.937.279
BANKINTER	13,325	-1,04	13,555	13,235	23.879.943	INMOB. COLONIAL	4,914	-0,81	4,974	4,876	8.339.433
BBVA	17,910	-2,10	18,405	17,815	222.862.188	JAG	4,112	-0,99	4,170	4,081	36.558.740
CAIXABANK	10,050	-1,08	10,270	10,015	62.605.565	LAB. ROVI	78,900	-0,57	80,000	78,350	9.999.344

* Media sesión

J. de Antonio. MADRID

CaixaBank ha revisado al alza los objetivos marcados por el plan estratégico, al observar un «mar de fondo más favorable» de lo anticipado, a pesar de la «incertidumbre» que genera el conflicto en Oriente Medio. Así lo señaló el consejero delegado de CaixaBank, Gonzalo Gortázar, que defendió en la junta general ordinaria de accionistas celebrada en Valencia que este panorama favorable permitió durante 2025 «crecimientos bastante superiores a los previstos», que han consolidado la «solidez financiera» de la entidad gracias al «impulso de la actividad comercial, amortiguando los efectos de la caída de tipos».

Con un beneficio de 5.891 millones de euros en 2025, el primero de su hoja de ruta a tres años, el banco ha elevado desde el 4% hasta el 6% el objetivo de crecimiento medio anual hasta 2027, con una ratio de morosidad que se reducirá hasta el 1,75%, en lugar del 2% inicial y una rentabilidad sobre recursos propios tangibles que superará el 18%, frente al 15% previsto en el plan original. También destacó que el grupo alcanzó los 20,7 millones de clientes en España y Portugal y elevó su volumen de negocio un 6,9%, hasta los 1,108 billones de euros, con unos recursos de clientes que se situaron en 731.936 millones, un 6,8% más, mientras que la cartera de crédito sano creció un 7% hasta los 376.182 millones. «El año que acabamos de cerrar supone un paso firme en la ejecución de nuestro plan estratégico», destacó el CEO.

En este contexto, la junta confirmó que el plan de distribución de dividendos para 2026 prevé mantener un «payout» en efectivo de entre el 50% y el 60%, incluyendo un dividendo a cuenta en noviem-



El presidente de CaixaBank, Tomás Muniesa, y el consejero delegado, Gonzalo Gortázar

CaixaBank prevé mejorar un 6% su crecimiento

► Gonzalo Gortázar: «El año que acabamos de cerrar supone un paso firme y seguro en la ejecución de nuestro plan estratégico»

bre de ese año de entre el 30% y el 40% del beneficio neto del primer semestre. Asimismo, CaixaBank contempla la distribución adicional de capital por el exceso de la ratio CET1 por encima del 12,5%. En concreto, los accionistas han aprobado el reparto de un dividendo en efectivo total a cargo de 2025 de 3.499 millones de euros, unos 400 millones por encima respecto a 2024, un 15% más. Este

pago, sumado a los 16,79 céntimos ya abonados en diciembre, hace que la retribución total correspondiente al pasado ejercicio alcance los 50 céntimos de euro por acción, lo que supone destinar el 59,4% del beneficio neto al accionista. El valor de la acción se duplicó en un año, desde los 5,24 euros hasta los 10,45 euros.

El presidente de CaixaBank, Tomás Muniesa, confirmó que en el

Los accionistas han aprobado un dividendo de 3.499 millones, 400 más que un año antes

primer tercio del plan estratégico se han superado «ampliamente» los objetivos marcados, gracias al «dinamismo del crédito, el crecimiento de los recursos, la reducción de la morosidad y la capacidad de generación de capital y liquidez». Pese a que advierte del impacto del conflicto en Oriente Medio porque «se alteran las perspectivas de la economía española», el grado de afectación «dependerá de la duración del conflicto y sus consecuencias. La estrategia de seguridad de Estados Unidos y su agenda exterior añaden continuamente incertidumbre. Son factores determinantes en la evolución de la economía mundial y la estabilidad de los mercados financieros globales». Asimismo reconoce que la confrontación geoeconómica entre potencias «es la mayor amenaza para la estabilidad global» y es «sinónimo de riesgos económicos, inflación, reducción del comercio, afectación a las cadenas de suministro y volatilidad en los mercados financieros».

Los accionistas dieron el visto bueno a todos los acuerdos sometidos a votación, como las cuentas anuales individuales y consolidadas, y a sus respectivos informes de gestión, correspondientes a 2025, así como a la gestión del consejo de administración durante el ejercicio y la reducción de capital de un máximo del 10% de las acciones mediante su amortización. También aprobaron la política de remuneraciones de los consejeros, sobre la que el segundo máximo accionista de la entidad, el Frob, votó en contra, al igual que en 2024 y 2025. Fuentes del Ministerio de Economía explicaron este voto no tiene «nada que ver» con la gestión de la entidad y que se debe a «nuestra política interna» de no votar a favor de incrementos mayores a los de la plantilla.

Juan Scaliter. MADRID

La madrugada del sábado al domingo, España volverá a hacer algo que parece casi ritual: adelantar los relojes una hora. A las dos de la mañana serán las tres. Una hora menos de sueño y, a cambio, tardes más largas. Pero detrás de este gesto aparentemente trivial hay una pregunta que lleva años flotando en el aire: ¿tiene todavía sentido?

Si uno mira el mapa del mundo, el cambio de hora ya no es la norma, sino más bien una excepción geográfica.

En 2026, alrededor de 70 países o territorios mantienen algún tipo de horario de verano, mientras que más de 170 no lo aplican en absoluto —la suma da más de los países existentes debido a que hay territorios y aún regiones en ciertas naciones que sí mantienen esta costumbre—.

En total, el 90% de la población del planeta vive libre de las siglas DST o Daylight Saving Time, alias horario de verano.

Es decir, la mayoría del planeta, incluyendo potencias como China, India o Japón, vive todo el año con la misma hora. Europa, en cambio, sigue siendo uno de

El 90% de la población mundial, libre del Daylight Saving Time (cambio de hora, en inglés)

los grandes bloques donde el cambio se aplica de forma coordinada, junto a Estados Unidos, Canadá o algunos países de América Latina.

Y lo más interesante: la tendencia no es a expandirse, sino a retroceder. Países como Rusia lo abandonaron hace años, y otros, como México en gran parte de su territorio, han dado marcha atrás recientemente. El cambio horario, en otras palabras, ya no es un consenso global. Es una herencia.

El horario de verano nació con una idea muy concreta: aprovechar mejor la luz solar para reducir el consumo eléctrico, especialmente en iluminación. Fue adoptado masivamente durante la Primera Guerra Mundial, cuando cada tonelada de carbón contaba. Durante décadas, ese argumento se mantuvo casi intacto. Pero el

Cambio de hora, la herencia de la costumbre

► España lleva más de 50 años, desde 1974, manteniendo el cambio de horario, como el de esta noche. Y lo hace no porque funcione, sino por una cuestión de legado

mundo ha cambiado más rápido que los relojes y el carbón ya no es el motor de la sociedad. Ni de las guerras.

Hoy, los estudios muestran que el ahorro energético es, como mínimo, discutible. En algunos casos es marginal; en otros, directamente inexistente. Cambiar la hora reduce el uso de luz artificial por la tarde... pero puede aumentar el consumo en climatización o en las mañanas más oscuras.

De hecho, estimaciones recientes sitúan el ahorro en cifras casi simbólicas: apenas unos céntimos al mes por hogar en algunos países europeos. Si bien la idea original



no estaba basada en conceptos erróneos, ha quedado desfasada.

¿Y el impacto en la salud? Buena pregunta. A menudo, en estas fechas, se habla de la producción de hormonas propiciada por la luz diurna, del descanso de los más jóvenes y su impacto en la educación... Pero si hay un campo donde el consenso científico es más claro, es éste.

El cambio horario, especialmente el de primavera, cuando «perdemos» una hora, actúa como un jet lag impuesto y taxativo. Nuestro reloj biológico, ajustado a ciclos de luz y oscuridad, necesita varios días para adaptarse.

Durante ese periodo se han documentado efectos medibles: peor calidad del sueño, fatiga, irritabilidad y dificultades de concentración. Algunos estudios incluso han observado aumentos puntuales en accidentes de tráfico y problemas cardiovasculares tras el cambio.

Información sobre los riesgos

No es un impacto catastrófico, pero sí lo bastante consistente como para que organizaciones como la Sociedad Española del Sueño pidan su eliminación.

Y es que en términos biológicos, el cambio de hora es una pequeña

disrupción repetida dos veces al año.

Puede que en lo social y lo económico la respuesta sea más ambigua. Por un lado, hay sectores que sí se benefician de las tardes más largas: el comercio, la hostelería o el ocio al aire libre suelen registrar más actividad cuando hay luz hasta más tarde. Pero ese beneficio es difícil de aislar y medir con precisión. No está claro cuánto de ese aumento es real y cuánto simplemente se redistribuye a lo largo del día. O si acaso forma parte de la llegada de mejores temperaturas.

De hecho, en términos macroeconómicos, los estudios no muestran un impacto claro y consistente que justifique por sí solo mantener el cambio de hora. Lo más revelador es que el debate ya no es marginal. En la Unión Europea se ha planteado varias veces eliminar el cambio estacional, aunque sin lograr un acuerdo definitivo entre países. Y esa falta de consenso europeo refleja algo más profundo: no hay una respuesta que sirva para todos.

El cambio de hora funciona mejor en latitudes altas, donde las diferencias de luz entre estaciones son extremas. Tiene menos sentido cerca del ecuador. Y en sociedades modernas, donde el consu-

Con este cambio horario: peor calidad del sueño, fatiga, irritabilidad y efectos en el corazón

mo energético ya no depende tanto de la luz natural, su utilidad se diluye. Entonces llega la pregunta incómoda, ¿por qué seguimos haciéndolo?

Coordinar el tiempo es una de las decisiones más complejas que existen: afecta a transportes, mercados, rutinas laborales y sincronización internacional. Cambiarlo o dejar de cambiarlo implica mucho más que ajustar un reloj.

Es una herencia, impuesta, taxativa y con la que aún no sabemos qué hacer. Y ahí está el verdadero conflicto: no dejamos el cambio de horario porque no sabemos si funciona o no. Lo mantenemos porque no sabemos cómo abandonarlo.

El cambio horario implica mucho más que ajustar un reloj

Un inicio de Semana Santa con bajas temperaturas y nieve

▶ A partir del lunes se experimentará una mejoría y el termómetro subirá por encima de los 20 grados

R.S. MADRID

Un frío invernal, sobre todo en el interior y el este de la península y en Baleares, espera este fin de semana a quienes emprendan la Operación Salida de Semana Santa, aunque las temperaturas subirán a partir del lunes y lo más previsible es que predomine el tiempo estable, con algunos matices, hasta el Jueves Santo, informa Efe.

En la Comunidad de Madrid se mantendrá este esquema general de la evolución meteorológica, con un descenso importante de las temperaturas el domingo y una evolución positiva a partir del lunes que llevarán las temperaturas a superar los 20 grados en la región el miércoles y el jueves.

No es descartable, «aunque es poco probable», que un sistema de bajas presiones situado al norte de África pueda aumentar la inestabilidad y dejar precipitaciones al principio de la semana en Baleares, extremo sureste y sur de Andalucía, según indicó ayer el portavoz de la Agencia Estatal de Meteorología (Aemet), Rubén del Campo.

Durante este fin de semana previo a Semana Santa el frío y el viento, incluso la nieve en algunas zonas, serán los protagonistas. La Aemet prevé que hoy el frío sea el protagonista en el interior peninsular, con heladas en ciudades como Cuenca, Teruel, Soria o Segovia, que rondarán

los cero grados o menos, a primera hora de la mañana. En cambio, por la tarde en Sevilla llegarán hasta los 25 grados. Eso sí, lloverá en el extremo norte peninsular, donde la cota de nieve bajará a última hora hasta 700-900 metros y los vientos serán muy fuertes en el nordeste peninsular y en Baleares.

Viento «muy fuerte»

«El Domingo de Ramos será una jornada con ambiente invernal, pues las temperaturas bajarán en todo el país, pero lo harán especialmente en el este de la península y en Baleares», advirtió Del Campo.

A ello habrá que sumar de nuevo el viento: rachas muy fuertes en el archipiélago balear



Una turista, ayer, en Valencia

y el norte y el este peninsular, y rachas incluso huracanadas en zonas montañosas y del norte de Cataluña. Además, lloverá en el Cantábrico, Pirineos, alto Ebro y Baleares, en este archipiélago con posibles tormentas.

Bajarán las temperaturas y, con ello, la cota de nieve: tanto, que podrían teñirse de blanco zonas del nordeste peninsular situadas a 300 metros. Es más, la Aemet recomienda consultar el estado de las carreteras si se va a viajar por el tercio norte de la península.

Marta de Andrés. MADRID

La continuidad en su puesto de la ministra de Sanidad, Mónica García, pende de un hilo. La cuerda floja en la que camina desde hace meses por pertenecer a una formación política, Sumar, con una representación residual y por el bloqueo de Juntos a todas las leyes que salgan de su departamento, se tensa cada día más debido a su incapacidad para resolver el conflicto con la profesión médica, que ha llevado a la peor huelga de facultativos que ha vivido este país.

Sin embargo, eso no merma ni un ápice su arrogancia, visible a diario en sus sucesivos errores de cálculo. El último ha sido el de echar por tierra cualquier posibilidad de entendimiento con el comité de huelga médico volviendo a «venderles» públicamente a la primera oportunidad.

Tan solo unas horas después de que se celebrara la primera reunión con los sindicatos médicos desde diciembre, el jueves por la tarde, que duró más de tres horas y que el comité de huelga calificó, prudentemente, como «un intercambio de

García reconoce su incapacidad para parar el conflicto médico

►El comité de huelga desmintió ayer a la ministra, por segunda vez, sobre el fin de los paros: «El calendario permanece intacto»

posiciones que aún están muy alejadas», la ministra reventó cualquier posibilidad de acuerdo con sus declaraciones previas al Pleno del Consejo Interterritorial del Sistema Nacional de Salud (Cisns).

En ellas señaló que, después de que su departamento hubiera «cumplido con su parte», «ahora les toca a los sindicatos médicos cumplir con la suya». «Y totalógica diría que después de Semana Santa desconvocarán las huelgas», aseguró. Añadió, además, que, dentro del comité de huelga existían escisiones: «Algunos sindicatos muestran una voluntad clara de poner fin al conflicto y continuar por la vía del diálogo mientras otros no garantizan des-

convocar la huelga».

Pues bien, como ya tuvieron que hacer hace un par de semanas ante la afirmación de la ministra de que había llegado a un «acuerdo» para desconvocar los paros con el Foro de la Profesión Médica, el comité de huelga salió al paso de las declaraciones de Mónica García para desmentirlas.

«El calendario de movilizaciones se mantiene intacto», aseguraron tan solo unas horas más tarde en un comunicado conjunto todas las organizaciones que integran el comité (la Confederación Española de Sindicatos Médicos-CESM-el Sindicato Médico Andaluz-SMA, Médicos de Cataluña-MC-, la Asociación de Médicos

Acortar los plazos en la ley de la eutanasia

►La ministra señaló ayer que se abrirá «a estudiar» la petición que el Parlamento de Cataluña llevará al Congreso para reformar la Ley de la Eutanasia y acortar los plazos previstos ante posibles recursos judiciales. «Si hay una mayoría parlamentaria suficiente para poder evaluar fugas de la ley, por supuesto que las estudiaremos», dijo.

y Titulados Superiores de Madrid -Amyts-, el sindicato médico vasco SMEy el Sindicato de Facultativos de Galicia Independientes -O'mega-).

«Las insinuaciones de la ministra nos llevan a pensar que se trata de una nueva estrategia para confundir a la opinión pública y deslegitimar al interlocutor sindical, atribuyéndole incluso una desunión que no existe». Esto último lo consideraron «un ejemplo de mala fe negociadora y de que el Ministerio no tiene verdadera voluntad de diálogo».

Una mediación independiente Pese a que Sanidad lo había incluido tan solo como un punto en el orden del día (que sumaba un total de 30 asuntos), y forzados por la exigencia unánime de las autonomías, la huelga médica y sus efectos en la asistencia sanitaria fue el tema que acaparó las cuatro horas del pleno del Cisns de ayer.

Una intensa reunión que terminó con el compromiso conjunto por parte del Ministerio y de las autonomías de nombrar una mediación independiente que intente desbloquear la huelga médica por el Estatuto Marco que quiere aprobar Sanidad de espal-



Imagen de una manifestación de médicos en Sevilla la semana pasada, con motivo de la huelga por el Estatuto Marco

Sanidad y las autonomías acuerdan elegir una mediación independiente

das a los médicos.

«Tanto Ministerio como comunidades autónomas hemos acordado proponer una figura de mediación al comité de huelga que sea reconocida por todas las partes, para seguir avanzando en los puntos de negociación que ya están acordados y para evitar la huelga», declaró una Mónica García mucho menos arrogante que de costumbre.

Una mediación independiente que podría recaer en una asociación de pacientes, algo que ya propusieron la semana pasada los responsables de Sanidad de tres regiones, País Vasco, Castilla-La Mancha y Canarias, pero que la ministra rechazó frontalmente.

García finalmente ha reconocido su incapacidad para resolver un conflicto que ya se alarga un año y que está teniendo graves efectos en la asistencia sanitaria a la población.

EUROPA PRESS

TREMENDO TORREMOLINOS

Te invitamos a recorrer nuestras calles, a sumergirte en nuestra historia, a disfrutar del momento, a conocer a quienes lo habitamos.




TORREMOLINOS
DE MARCO AL SOL



J. D. Márquez. SEVILLA

Las distintas formas y acentos de la Semana Santa en toda España, el futuro de una celebración en constante evolución y el papel de los jóvenes y las redes sociales en los ritos cofrades. Fueron algunas de las claves que se debatieron el pasado martes en Sevilla en el foro «El corazón de un pueblo», organizado por LA RAZÓN. Diferentes expertos y representantes institucionales analizaron un fenómeno poliédrico que continúa muy vigente.

En el primer panel se realizó un recorrido por ciudades y pueblos unidos por un sentimiento común: el fervor cofrade. Valladolid, Sevilla, Osuna, Lucena y la provincia de Córdoba celebran cada año la Pasión, Muerte y Resurrección de Cristo de distinta manera, respetando en todo momento la tradición e integrando a sus vecinos plenamente. Participaron Rosario Andújar, alcaldesa de Osuna (Sevilla); Manuel Alés, delegado del área de Fiestas Mayores del Ayuntamiento de Sevilla; Aurelio Fernández, alcalde de Lucena (Córdoba); Marta Siles, vicepresidenta segunda de la Diputación de Córdoba; y Blanca Jiménez, concejala de Turismo del Ayuntamiento de Valladolid.

Andújar aseguró que durante la Cuaresma y la Semana Santa el municipio «se vuelca» con esta celebración. Tanto que el 40% de sus habitantes pertenece a alguna hermandad. Declarada de Interés Turístico de Andalucía, cuenta con tallas de los siglos XVI, XVII y XVIII de imagineros tan destacados como Juan de Mesa o Fernando Ortiz. Jiménez, por su parte, subrayó que la Semana Santa de Valladolid se caracteriza por su sobriedad. El silencio se adueña de las procesiones, que tienen un carácter castellano. Un hito destacado es la procesión general del Redentor, que se celebra el Viernes Santo y que cuenta con 33 pasos. La santería es el hecho diferenciador de la Semana Santa lucentina, reconocida como Bien de Interés Cultural. Se trata de la manera particular de llevar los pasos en el municipio. Al frente de los mismos figuran los manijeros, que eligen a sus cuadrillas cada año y procesionan sin ensayos.

La vicepresidenta segunda de la Diputación de Córdoba aseguró que la provincia combina la sobriedad y la espectacularidad del



Participantes en el foro «El corazón de un pueblo», organizado por LA RAZÓN en la Casa de la Provincia, en Sevilla

La Semana Santa, un fenómeno en constante evolución

► Cofrades y representantes institucionales analizan el presente de esta celebración y su futuro vinculado a los más jóvenes

barroco, con cofrades «volcados en mantener esta tradición». Las Semanas Santas de 13 municipios cordobeses ostentan la declaración de Interés Turístico Nacional, lo que remarca su valor histórico y patrimonial. Alés, por su parte, señaló la importancia de ser «fieles a nosotros mismos» y destacó que la Semana Santa de Sevilla está viva durante todo el año. Junto a ello, puso en valor la labor social que realizan las hermandades, con proyectos tan destacados como el Centro de Estimulación Precoz que mantiene la hermandad del Buen Fin. Además, aseguró que antes «los cofrades éramos bichos raros» y ahora «se nos respeta desde la Iglesia».

¿Está la Semana Santa demasiado mediatizada? La concejala del

Ayuntamiento de Valladolid fue tajante al asegurar que es una celebración «instagable» y que los jóvenes se van acercando cada vez más a las cofradías. Alés, de su lado, señaló que las hermandades son lugares de encuentro y la alcaldesa de Osuna afirmó que los cofrades son «muy exigentes» y que pertenecer a una hermandad otorga un estatus social positivo.

El segundo panel se centró en la importancia de las reliquias y los lugares sagrados. Y en este ámbito destacan enclaves como la Catedral de Valencia, que custodia el Santo Cáliz, o Caravaca de la Cruz. Intervinieron Lourdes Aznar, gerente de la Fundación Camino de la Cruz de Caravaca; Álvaro Almenar, canónigo celador del Santo Cáliz de la Catedral de Valencia; y

José de Cristóbal, de la hermandad de la Vera Cruz de Sevilla. Moderó la mesa Alicia Martí, delegada de LA RAZÓN en la Comunidad Valenciana y Murcia. Almenar destacó el valor de las reliquias, objetos que «nos conectan con lo trascendente», y señaló que los lugares sagrados siguen atrayendo a miles de personas. De Cristóbal, por su parte, recordó que más de 500 hermandades veneran en España al lignum crucis, una devoción extendida por los franciscanos. Esta hermandad sevillana cuenta con dos reliquias de la santa cruz: una procesiona en la cruz de guía y otra es portada por un nazareno durante la estación de penitencia el Lunes Santo.

Caravaca de la Cruz es uno de los grandes enclaves devocionales de España, que venera a esta reliquia desde el año 1231. Ha celebrado cuatro años jubilares y el último, que tuvo lugar en 2024, congregó a cerca de 800.000 peregrinos. Además, 11.000 peregrinos llegaron a través de distintos caminos, con un recorrido de 50 kilómetros a pie.

Hasta el 30 de octubre Valencia celebra el Año Jubilar del Santo Cáliz, un «reto y una responsabilidad», según Almenar. «Detrás de una reliquia hay un relato veraz», señaló, además de asegurar que la vivencia de la fe «crea cultura y vertebrada la sociedad». De Cristó-

Blanca Jiménez: «Los jóvenes se acercan a las cofradías, es un fenómeno ‘instagable’»

Lourdes Aznar: «El último Año Santo de Caravaca de la Cruz congregó a 800.000 peregrinos»

FOTOS: VARGAS



Blanca Jiménez,
Manuel Alés,
Rosario Andújar,
Aurelio
Fernández,
Marta Siles y
José Lugo



Alicia Martí,
Álvaro Almenar,
José de
Cristóbal y
Lourdes Aznar,
participantes en
la segunda mesa
redonda

bal recordó un episodio que protagonizó la hermandad de la Vera Cruz en 2012, cuando la corporación hizo estación de penitencia sin los pasos por la lluvia, portando el lignum crucis como titular. «Fue portada de los periódicos», señaló. Aznar, de su lado, destacó que la devoción a la Cruz de Caravaca se sustenta en la fe y en la historia. «Son los dos pilares, aunque luego a la hora de construir itinerarios culturales intervienen las instituciones públicas».

La Semana Santa es devoción, historia y tradición. Un rito ancestral son los platos típicos de esta época del año, sabores que nos transportan a nuestra infancia y a las vísperas. El tercer panel estuvo integrado por hosteleros de renombre, como Ramón López de Tejada; Antonio Real, teniente de alcaldesa de Jerez de la Frontera; Elías del Toro, chef del restaurante Abades Triana; y Jorge Sabido, chef del restaurante Oído Cocina. Todos coincidieron en que el bacalao, en sus distintas modalidades, es el rey de las cocinas en Cuaresma y Semana Santa, junto a otros platos como las espinacas con garbanzos o, en el plano de la repostería, las torrijas y los pestiños. Real destacó la influencia del vino en la gastronomía jerezana, una ciudad que vive intensamente la Semana Santa, con un total de 46 cofradías. Destacó algunos pla-

tos propios como el candié, un reconstituyente a base de brandy, y el afamado tocino de cielo. López de Tejada, por su parte, puso en valor la cocina tradicional y reivindicó el pescado frito para los costaleros en vez de los bocadillos. Del Toro, de su lado, reivindicó la cocina de las madres y abuelas, a base de guisos tradicionales, y Sabido desgranó las excelencias del potaje de vigilia «hecho a fuego lento».

En el último panel, titulado «Las manos de la Semana Santa. Artesanos y cofrades», participaron la pregonera de Osuna María del Carmen Montero, el músico Daniel Albarrán, el diseñador Javier Sánchez de los Reyes y el capataz Javier Prieto. La Semana Santa es una suma de emociones y experiencias, en este sentido, Montero desgranó sus sensaciones a la hora de anunciar la Semana Mayor de su localidad. Albarrán, por su parte, aseguró que la música «tiene la capacidad de transportarnos» y destacó que fue un momento único escuchar su marcha «Mayor Dolor» al paso del Cachorro por el Coliseo de Roma. Sánchez de los Reyes subrayó el esfuerzo de los artesanos. «Somos unos kamikazes del trabajo», señaló. Por su parte, Prieto afirmó que ser capataz es «una responsabilidad y un privilegio» al estar muy cerca de las imágenes.



José Lugo, Jorge
Sabido, Antonio
Real, Elías del
Toro y Ramón
López de Tejada,
integrantes de
la mesa
gastronómica



Javier Sánchez
de los Reyes,
José Lugo, María
del Carmen
Montero, Daniel
Albarrán y el
capataz Javier
Prieto



El nuevo campus de la UPV, inaugurado en octubre de 2025, está ubicado en Hangzhou, a 170 kilómetros de Shanghái y consta de 770.000 metros de superficie

La Universitat Politècnica de València

C. Aparicio. VALENCIA

El inicio de una nueva era para el sistema universitario español. Una puerta a la excelencia académica internacional que ha abierto la Universitat Politècnica de València (UPV) tras inaugurar el Beihang Valencia Polytechnic Institute (BVPI), el primer centro en impartir docencia universitaria oficial de manera presencial en China. El BVPI es fruto de la colaboración con la Beihang University, la número 1 del mundo en Ingeniería Aeroespacial.

El nuevo campus de la UPV, inaugurado en octubre de 2025, está ubicado en Hangzhou, a 170 kilómetros de Shanghái, y arrancará el curso 2026-2027 con 4 nuevos grados, 6 másteres universitarios y 4 programas de doctorado, centrados en tres ramas: telecomunicaciones, ingeniería informática e inteligencia artificial, e ingeniería aeronáutica.

La ciudad de Hangzhou, de 12 millones de habitantes, es uno de los principales polos de innovación tecnológica del país. Conocida como la Silicon Valley china, acoge las sedes de algunas grandes corporaciones mundiales

se convierte en la primera universidad española en abrir un campus en China

► Desde septiembre, ofrecerá estudios oficiales de grado, máster y doctorado, 100% en inglés

como Alibaba, DeepSeek, Tik-Tok o Unitree.

El BVPI iniciará las clases a principios de septiembre (el calendario académico será similar al español) y, en su etapa inicial, se prevé que albergue hasta 2.000 estudiantes.

El ambiente en el aula será multicultural, con alumnado y profesorado mayoritariamente español y chino, pero también de otras nacionalidades. Las sesiones se impartirán enteramente en inglés y la metodología se basará en un

sistema de aprendizaje enfocado en la realización de proyectos evaluados de manera continua.

Oferta de plazas

En el primer año de implantación, la oferta de plazas para el alumnado español variará en función del programa. En el caso de los grados, el 33% de las vacantes (25 plazas del total de 75) será exclusivo para estudiantes que procedan del sistema educativo español.

Por su parte, cada uno de los seis másteres ofrecerá 45 plazas de nuevo ingreso, de las cuales una decena estará reservada para la inscripción española.

En el caso de los másteres, cursando un primer año en el campus de Hangzhou, el alumno obtendrá el título por la Universitat Politècnica de València, oficial a todos los efectos en España. Pero, además,



existe la posibilidad de añadir un segundo curso, también en el campus de Hangzhou, para conseguir el título por la Beihang University, que figura entre las 35 mejores del mundo según el ranking de Shanghái en las diferentes áreas que imparte.

De esta manera, el estudiante adquirirá un perfil profesional internacional de gran impacto, con capacidad para desenvolverse en contextos interculturales y un enfoque práctico, pensado para lide-

«A quien se esté pensando aprovechar esta oportunidad, solo le diría: ¿te lo vas a perder?»

rar sectores estratégicos globales.

La apertura de los plazos de inscripción permitirá calibrar la demanda de estos estudios. Por lo pronto, 220 docentes de la UPV se han postulado para participar en el proyecto y viajar a China con el fin de impartir una asignatura en el BVPI.

Es el caso de Ivana Gasulla, profesora especializada en fotónica, y David López, experto en comunicaciones multimedia, quien además ejercerá de decano del BVPI. En palabras de López, «es inimaginable lo que ofrece este campus. Impresiona el equipamiento para investigar. Hay lo mejor que el dinero puede comprar». Por su parte, Gasulla confiesa que no dudó ni un instante en dar el paso: «a quien se lo esté pensando, docente o estudiante, solo le diría: ¿te lo vas a perder?»

E. Caballero. MADRID

Las primeras declaraciones acordadas por la jueza que investiga el accidente de la pasarela costera de El Bocal, en Santander —donde el pasado 3 de marzo fallecieron seis jóvenes tras colapsar la estructura de madera y caer al mar— empezaron ayer en torno a las 9:30 horas con la asistencia de personas citadas a declarar y representantes de las partes personadas, trece en total. Acudieron al juzgado después de haberlo hecho también el jefe de la Demarcación de Costas en Cantabria, José Antonio Osorio, según confirmaron a Europa Press fuentes judiciales.

Se trata de uno de los dos funcionarios de la Demarcación de Costas (el otro es el responsable de Servicio de Proyectos y Obras) contra los que la magistrada ha acordado dirigir acción penal al considerar que es la administración central «la única responsable de garantizar la adecuada conservación y mantenimiento» de la estructura siniestrada.

Las comparencias, en el salón de actos del complejo judicial de Las Salesas, comenzaron con el llamamiento de testigos y de la investigada que deben declarar esta jornada ante la titular de la Plaza número 1 de la Sección de Instrucción del Tribunal de Instancia de Santander.

Hasta ahora se han personado 13 partes en este procedimiento, de las que ocho corresponden a los siete jóvenes afectados por la tragedia (la superviviente y familiares de las seis víctimas mortales, una de las cuales tiene a dos representantes legales en la causa).

También están personados, además de la Fiscalía, el Ayuntamiento de Santander y la Dirección General de la Costa y el Mar

Ante la jueza los implicados en la tragedia de Santander

► Ayer declararon los ciclistas que avisaron de la caída de la pasarela mortal y una policía que inspeccionó la estructura



Los testigos fueron pasando por el juzgado durante toda la mañana

del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico (Miteco) —ambas instituciones como interesadas pero también como posibles responsables civiles—, el jefe de la Demarcación, el último en sumarse al procedimiento, y la agente de la Policía Local que en un principio fue la

Se han personado 13 partes en el procedimiento y ocho corresponden a los afectados

única investigada, por no gestionar ninguna incidencia tras el aviso del mal estado de la pasarela el día antes de que se rompiera y hundiera.

En la primera jornada de declaraciones, en el marco de las diligencias abiertas por el suceso, la jueza citó a esta policía y a varios

testigos: los dos ciclistas que comunicaron el siniestro, el vecino de Monte que la víspera alertó del estado del puente, la gestora del 112 que recibió esa llamada y dio traslado a la Policía Local, los agentes de la Policía Científica que realizaron la inspección ocular del puente y una integrante de la Asamblea en Defensa de la Senda y Costa Norte, identificada después de que la instructora pidiera a la Policía Judicial recabar quejas sobre la pasarela.

Las testificales comenzaron con uno de los dos ciclistas que llegaron al lugar del suceso y avisaron al 112. Declaró durante algo menos de media hora y a la salida ha declinado atender a los medios de comunicación.

Posteriormente declaró el segundo ciclista, durante unos 10 minutos, y seguidamente el vecino que avisó al 112 del mal estado de la pasarela de El Bocal, también acompañado de su esposa, y que prestó declaración durante más de media hora. Ninguno de los tres quiso hacer declaraciones a la prensa a la salida del juzgado.

Sobre las 10:45 horas entró en el complejo judicial la gestora del 112 que atendió la llamada del vecino y avisó a la Policía Local, que está de baja y muy afectada por lo ocurrido. La mujer, que declaró durante unos 45 minutos, estuvo arropada por una docena de compañeros de trabajo y por el director del Servicio de Emergencias de Cantabria (Semca), Samuel Ruiz. También declaró ayer la policía local investigada, que está de baja desde el suceso y a la que el Ayuntamiento de Santander le abrió expediente informativo y sancionador, que se ha paralizado a expensas del procedimiento judicial. Su declaración se atrasó porque antes testificó la Policía Científica que inspeccionó la pasarela.

Detenidos por robar millones de datos

► Los vendían para usurpar identidades o cometer estafas tras ataques cibernéticos

L. R. S. MADRID

La Policía Nacional ha detenido a dos personas en Valencia y Torrelblanca (Castellón) por su presunta participación en los delitos de revelación de secretos, daños informáticos y blanqueo de capitales, así como pertenencia a organización criminal. Los arrestados habrían sustraído casi diez millones de registros confidenciales mediante ataques cibernéticos de extrema gravedad. La investigación comenzó el pasado año 2023,

cuando los agentes tuvieron conocimiento de la sustracción masiva de información de los datos de los alumnos, padres y profesores de Castilla-La Mancha. Tras las oportunas pesquisas policiales, y tras dar con los autores del hecho delictivo, los agentes determinaron que esta organización criminal habría cometido alrededor de una treintena más de hechos delictivos similares.

La información robada era posteriormente utilizada por la rama de monetización del grupo criminal para cometer ciberestafas,

usurpaciones de identidad y para su venta ilícita en foros underground.

Para llevar a cabo sus operaciones, la organización criminal utilizaba equipos de alto nivel y una sofisticada infraestructura tecnológica. Esta red estaba diseñada para vulnerar sistemas de seguridad, anonimizar sus rastros y eludir la acción de la justicia, evidenciando una especialización y división de tareas operativas, logísticas y de monetización. El pasado martes se llevó a cabo la entrada y registro de los inmuebles

de los ahora arrestados. Durante estas intervenciones se ha neutralizado la infraestructura tecnológica de la red y se ha procedido a desarticular su sistema de blanqueo de capitales, el cual operaba mediante el uso de criptomonedas y casas de cambio virtuales y la utilización de infraestructura internacional en varios países de Europa.

La investigación, dirigida por la Plaza 11 de la Sección de Instrucción del Tribunal de Instancia de Zaragoza, es de la Comisaría General de Información.



El Gobierno de Castilla-La Mancha demandará al de España por el Tajo-Segura P. 39

Las caras de la noticia



Borja Suárez
Pdte. Diputación de Burgos

Compromiso con el empleo en los pueblos.
La Diputación facilita la contratación de personas en paro y desempleados con discapacidad para obras de interés general en municipios de menos de 20.000 habitantes, a través de una nueva línea de ayudas que cuenta con 2,1 millones de euros.



Fco. Javier Fernández
Alcalde Herrera de Pisuerga

Un Ayuntamiento moderno y accesible.
La Casa Consistorial de este municipio palentino vuelve a prestar servicio a los vecinos tras dos años y medio de trabajos de rehabilitación y 1,4 millones de inversión, que han dejado un edificio más moderno, funcional y, sobre todo, accesible.



El consejero de Medio Ambiente, Vivienda y Ordenación del Territorio en funciones junto a Irene Cortés, directora de Protección Civil

El 1-1-2 recibe una llamada cada 33 segundos en Castilla y León

► Suárez-Quñones destaca la profesionalidad de los trabajadores del servicio de emergencias que tardan un minuto y 16 segundos de media en gestionar la asistencia

D. Viejo. VALLADOLID

Los trabajadores del 1-1-2 de Castilla y León atienden una llamada cada 33 segundos o 2.610 al día y dan aviso de unos 913 incidentes de media cada jornada. Además, el tiempo medio de respuesta en 2025 fue de 6,07 segundos, mientras que el de gestión de la llamada, en el que se determina cuál es la emergencia, dónde ocurre y avisar a los organismos pertinentes, se situó en un minuto y dieciséis segundos.

Estos son algunos de los datos más llamativos que se extraen del balance anual correspondiente a 2025 de este servicio de emergencias del que daba cuenta ayer el consejero de Medio Ambiente, Vivienda y Ordenación del Territorio, Juan Carlos Suárez-Quñones, en el que se revela también que el número de llamadas se ha reducido un uno por ciento respecto al 2024 hasta las 952.222.

El consejero ponía en valor la profesionalidad e implicación de los profesionales del servicio de emergencias, y recordaba que una encuesta de satisfacción realizada por la Junta revela que más del 98 por ciento de los encuestados mantienen un nivel alto de confianza en el servicio, que más del 99 por ciento están «muy satisfechos» con la rapidez con la que fueron atendidos y con la atención recibida por parte del gestor de llamadas.

El mes con más llamadas atendidas fue agosto, con 111.026, y el día 15 el que más tuvieron que coger el teléfono, con 4.228 atenciones, mientras que el que tuvo menos fue febrero, con 63.896.

De media, los viernes y los sábados son los días de la semana en que más llamadas se atendieron, pues entre ambos días se juntan el 30,2 por ciento de las llamadas semanales.

Entre las llamadas que más han crecido se encuentran las relacionadas con siniestros viales, han

pasado de 23.414 en 2024 a 25.423 el pasado año, de los que 5.331 fueron con heridos y 463 con personas atrapadas, y los incendios de todo tipo en un 18,4 por ciento hasta los 7.301, entre ellos 1.314 forestales, 881 en viviendas o 602 de vehículos. Por el contrario, se redujeron los rescates en montaña -de 2017 a 188- o los incidentes relacionados con nevadas.

Asimismo, durante el pasado año el servicio de emergencias dio aviso de 351.682 incidentes -un 5,6 por ciento más respecto a 2024- que provocaron el aviso a los organismos de emergencias en 554.938 ocasiones, de los cuales en seis de cada diez (57,1 por ciento) requirieron la intervención de las Fuer-

zas y Cuerpos de Seguridad del Estado o de los cuerpos de Policía Local. Asimismo, el informe anual del 1-1-2 revela que las atenciones sanitarias en domicilio (105.405) y en la vía pública (44.227) son los principales motivos por los que más llamadas se atienden diariamente en el centro de emergencias. Tras ellos se encuentran los accidentes de tráfico sin heridos, los avisos relacionados con ruidos y molestias y, en quinto lugar, los obstáculos en las calzadas.

Valladolid fue la provincia con más incidentes (72.086) lo que supone dos de cada diez en Castilla y León. Y los cinco episodios excepcionales en 2025 fueron los efectos del apagón del 28 de abril, los incendios forestales de agosto, las etapas de la Vuelta Ciclista a España, la sucesión de borrascas y el incremento en el número de avisos gestionados por animales muertos, que han crecido de 757 en 2024 a 985 incidentes el pasado año, lo que representa un incremento del 30 por ciento.

Se reduce en un 1% el número total de atenciones telefónicas en 2025 hasta las 952.222

La Junta advierte de la situación de gravedad por la huelga de médicos

► El consejero exigirá a Sánchez el cese de la ministra si no la para



Alejandro Vázquez conversa con la ministra Mónica García

J. Prieto. MADRID

Malestar y preocupación en la Consejería de Sanidad tras la reunión de ayer del Consejo Interterritorial de Salud -que duró cuatro horas solo para abordar la huelga de médicos-, por la «gravedad» de la situación.

La ministra de Sanidad, Mónica García, aseguró que los sindicatos médicos van a desconvocarla después de Semana Santa, aunque los representantes de los sanitarios lo han negado. El consejero, que no las tiene todas consigo, exigía que

se ponga fin a esta huelga, y aseguraba que si el día 26 de abril vuelve otra vez a convocarse será el momento de reclamar a quien nombró a la ministra, que fue el presidente Sánchez, que ponga fin a la situación y elija a otra persona capaz de resolver un problema «que está poniendo en jaque al Sistema Nacional de Salud».

Asimismo, mostraba su «sorpresa» por la reunión que Mónica García mantuvo el jueves antes de este pleno del Consejo Interterritorial con el comité de huelga.

«¿Por qué hemos tardado tanto tiempo en tener este hábito nego-

ciador? ¿Por qué han tenido que pasar varios millones de actos médicos perdidos con el sufrimiento de la población española en el Sistema Nacional de Salud por moro de la huelga?», se preguntaba el consejero de Sanidad, mientras insistía una vez más en la «irresponsabilidad» de la ministra de haber esperado hasta este momento para sentarse con el comité de huelga a negociar.

Por ello, insistía en reclamar a Mónica García que «haga uso» de sus atribuciones y de sus responsabilidades para poner fin de una vez por todas a esta huelga de médicos. Pese a todo, Vázquez tendía la mano al Ministerio, «porque queremos ayudar y trabajar en la solución de los problemas que sufren nuestros ciudadanos y que son «intolerables».

Finalmente, apuntaba que después de mucho debate, la principal conclusión que se extraía de la reunión del Consejo Interterritorial es que se va a pedir una mediación por parte del Ministerio y los sindicatos.

«Verdaderamente es un fracaso de la capacidad negociadora del Ministerio, seguimos sin tener una idea clara de qué propone y, a estas alturas, tenemos que recurrir a una mediación que todavía no se ha concretado», advertía el consejero, indignado por cómo se está gestionando esta situación desde el Gobierno de la nación.

NACHO VALVERDE/ICAL



Leticia García visita un Centro Especial de Empleo en Segovia

Castilla y León se implica en la empleabilidad de las personas con discapacidad

S. Montoro. SEGOVIA

La Junta reafirma su compromiso con la empleabilidad de las personas con alguna discapacidad a través de los centros especiales de empleo.

La Consejería de Industria, Comercio y Empleo ha convocado nuevas ayudas por valor de dos millones de euros, aunque con la posibilidad de incrementarse hasta los 2,5 millones en función de la disponibilidad presupuestaria y del volumen de solicitudes, para financiar las unidades de apoyo a la actividad profesional en los centros especiales de empleo a lo largo de este año.

El departamento que dirige en funciones Leticia García priorizará en las ayudas aquellos centros que apuesten por la estabilidad, o lo que es lo mismo que contraten más personas de manera indefinida, así como aque-

llos que fomenten la inserción de mujeres con discapacidad.

La cuantía de la subvención se estructura en un importe fijo anual de 1.440 euros por cada persona trabajadora con discapacidad apoyada con mayores dificultades de inserción, contratada con carácter indefinido a jornada completa, o con un contrato temporal de duración igual o superior a seis meses.

Podrán solicitarlas personas con parálisis cerebral, trastorno de la salud mental o discapacidad intelectual, incluyendo el trastorno del espectro autista, con un grado de discapacidad igual o superior 33 por ciento o, personas que padezcan una discapacidad física o sensorial con un grado de discapacidad igual o superior al 65 por ciento.

Estas ayudas cubren los costes salariales y de Seguridad Social de los trabajadores. El plazo para solicitarlas permanecerá abierto hasta el 17 de septiembre.

Un error del PSOE evita a Vázquez comparecer en las Cortes

► La Diputación Permanente inadmite su propuesta por un «defecto formal»

S. Felipe. VALLADOLID

La Mesa de la Diputación Permanente de las Cortes rechazó ayer la solicitud de comparecencia propuesta por el PSOE del consejero de Sanidad en funciones, Alejandro Vázquez, para dar cuenta de la detención de dos excargos de la Gerencia de Asistencia Sanitaria de la provincia de Soria, por haber incurrido en un «defecto formal».

Al parecer, dicha petición la firmaron procuradores no «legitimados» para ello, puesto que son «suplentes» y no titulares de este órgano, según avanzaba Ical.

LETICIA PÉREZ/ICAL



Carlos Pollán preside la Mesa de la Diputación Permanente de las Cortes

El rechazo de la Mesa se apoya en un informe de la letrada que se inclinaba por inadmitir la petición de los socialistas de que Vázquez

informara a las Cortes sobre la detección y puesta a disposición judicial del gerente de la Gerencia de Asistencia Sanitaria de Soria y del responsable del área económi-

ca por presuntos delitos de prevaricación administrativa continuada. «La solicitud ha sido presentada por sujetos a los que no le corresponde hacerlo, así como por exceder el ámbito de las competencias de la Diputación Permanente, una vez que las Cortes han sido disueltas por la convocatoria de las pasadas elecciones autonómicas», apunta la letrada, que aunque entiende que la iniciativa del Grupo Socialista tiene por objeto el «control ordinario» de la actuación del Ejecutivo autonómico, esta «no debe ejercerse» una vez que las Cortes han sido disueltas y tras la celebración de las elecciones.

CASTILLA Y LEÓN

La Diputación de Valladolid exige una financiación local justa para ayuntamientos

► Además amplía las ayudas para sufragar los costes de la recogida de basuras



Pleno de marzo presidido por Conrado Íscar

Raúl Mata. VALLADOLID

El Pleno de la Diputación de Valladolid ha aprobado en su sesión ordinaria la proposición del Grupo Provincial Popular relativa a la mejora de la financiación local, la clarificación de competencias y la simplificación administrativa.

Asimismo, insta al Gobierno de España a abordar de manera urgente una reforma estructural del

sistema de financiación local que garantice la estabilidad, la suficiencia financiera, la transparencia y criterios objetivos de reparto, en línea con el amplio consenso político e institucional existente, reflejado en la declaración aprobada por la Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP). La iniciativa subraya el papel esencial de ayuntamientos y diputaciones como administraciones más cercanas al ciudadano, que asu-

men cada vez más responsabilidades sin contar con una financiación suficiente ni con un marco competencial claro.

Por ello, se defiende la necesidad de ordenar el sistema bajo el principio de que cada administración ejerza sus competencias con la financiación adecuada, evitando que cualquier reforma suponga una pérdida de recursos para las entidades locales. Además, se plantea dotar a los ayuntamientos de mayor flexibilidad para utilizar sus remanentes y superávit, facilitando inversiones y la atención a necesidades prioritarias.

El acuerdo incluye también la reclamación de una simplificación administrativa que reduzca trabas, agilice procedimientos y facilite la gestión municipal, sin merma de garantías.

Entre las medidas aprobadas, se insta al Gobierno de España a reformar la financiación local, clarificar competencias y modificar la normativa que condiciona la gestión municipal para hacerla más ágil y eficaz.

La proposición ha sido aprobada con los votos a favor de los Grupos Provinciales Popular, TLP y VOX y en contra del Grupo Provincial Socialista, y una enmienda de Grupo Provincial VOX para instar a la Junta de Castilla y León al mismo fin.

Durante el pleno, también se han aprobado una serie de asuntos relacionados con distintas líneas de ayudas a los municipios y convocatorias. Así, se han aprobado la segunda prórroga de los convenios de colaboración entre la propia institución y diversos ayuntamientos para realización de actuaciones de mantenimiento en la red de emisiones locales de TDT de titularidad municipal.



El alcalde Carlos García Carbayo durante la inauguración

Solidaridad y naturaleza en el «Bosque de la Inclusión» de Salamanca

► En el proyecto participan asociaciones de las personas con discapacidad

V. San José. SALAMANCA

El Ayuntamiento de Salamanca continúa desarrollando el Plan Especial de Protección de Infraestructura Verde y Biodiversidad y su estrategia Savia Red Verde, para contribuir a una ciudad aún más saludable, adaptada al cambio climático y, por tanto, aumentando la calidad de vida de las personas gracias a la introducción de la naturaleza en entornos urbanos.

El alcalde de Salamanca, Carlos García Carbayo, ha inaugurado el «Bosque de la Inclusión», junto a asociaciones de personas con discapacidad, en la calle Antonio Montesinos del barrio Prosperidad. El bosque está compuesto por 10 olmos resistentes a la grafiosis, clonados de ejemplares del parque de El Retiro de Madrid.

Estos olmos proceden de una nueva remesa del «Programa Español de Conservación y Mejora de los Recursos Genéticos de los Olmos Ibéricos» de la Dirección General de Biodiversidad, Bosques y Desertificación del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico (MITECO). Han sido obtenidos a partir de otros ejemplares, cuya resistencia está probada, con el objetivo de recuperar una varie-

dad que ha ido desapareciendo de muchos lugares de la Península Ibérica por esta enfermedad en los árboles.

En total, se están plantando 91 olmos autóctonos resistentes a la grafiosis en seis zonas de la ciudad (en los parques de Jesuitas, Miguel Delibes y Elio Antonio de Nebrija, en el paseo del Progreso junto a las pistas de atletismo, en la calle Antonio Montesinos del barrio Prosperidad, en la calle Cordel de Merinas de Chamberí, en el Parque Botánico de Huerta Otea, en los Corredores Verdes en Huerta Otea), que se suman a los plantados desde el año 2019, para un total de 849, dentro de terrenos del Ayuntamiento de Salamanca con el mantenimiento de los servicios municipales, proporcionando una adecuada protección frente al vandalismo y la presencia de animales sueltos.

El alcalde agradeció el esfuerzo y dedicación de las asociaciones que trabajan cada día con personas con discapacidad, a quienes recordó que el Ayuntamiento es un firme aliado para seguir mejorando la calidad de vida de estas personas y de sus familias. Prueba de ello es que este año 2026 aumenta casi un 7 por ciento el presupuesto total para financiar 70 convenios, hasta superar los dos millones.

Economía

Segovia acogerá el IV Congreso de la Industria Alimentaria

Con el propósito de analizar el concepto de «Soberanía alimentaria» valorar su importancia en el contexto geopolítico actual y las vías que permitirían alcanzar este objetivo, Vitartis ha organizado el IV Congreso de la Industria Alimentaria de Castilla y León, que se celebrará los próximos días 7 y 8 de mayo en Segovia.



Castilla y León,
líder en Educación

Castilla y León, nuestra Educación lo primero

Del 17 de marzo al 8 de abril

26/27

Admisión en Centros Educativos

Educación Infantil,
Primaria, ESO, Bachillerato
y formación para la Transición a la
Vida Adulta



Educacyl

En los centros docentes,
en las direcciones provinciales de Educación,
y en la sede electrónica:

www.tramitacastillayleon.jcyl.es

y en Educación:

www.educa.jcyl.es




Junta de
Castilla y León

Castilla y León



EDUARDO MARGARETO/ICAL

Economía

Mañueco traslada su compromiso con el impulso de la industria

El presidente de la Junta, Alfonso Fernández Mañueco, trasladó el compromiso del Gobierno regional con el impulso de la industria y la generación de nuevas oportunidades de inversión, innovación y desarrollo en Castilla y León. El jefe del Ejecutivo autonómico trasladó su apuesta por el desarrollo industrial durante un encuentro con la actual presidenta de Michelin España-Portugal, María Paz Robina, y su próximo sucesor en el cargo, César Moñux, durante una reunión celebrada en la sede de la Presidencia, en Valladolid. En el encuentro también participó el consejero de Economía y Hacienda, Carlos Fernández Carriedo.

Patrimonio

La Junta culmina la recuperación de la Muralla de Ledesma

La Junta de Castilla y León culminó las obras de recuperación del recinto amurallado de la villa de Ledesma, en la provincia de Salamanca, gracias a una inversión autonómica cercana a los 766.000 euros. Así lo manifestó el consejero de Cultura, Turismo y Deporte, Gonzalo Santonja, quien visitó el conjunto junto al alcalde de la localidad, Exuperancio Benito. Santonja recordó que las actuaciones que se han llevado a cabo en la muralla de la villa salmantina, «un elemento patrimonial de gran valor», han contado con el apoyo económico de la Junta de Castilla y León, después de

que, durante el año 2024, se produjeron dos «derrumbes importantes» en el lienzo este de la muralla, «ambos muy próximos al tramo que ya había sufrido un colapso en 2017». Según el consejero, estos hechos hicieron «evidente» la necesidad de intervenir «de inmediato» para garantizar la seguridad y, al mismo tiempo, para preservar este bien patrimonial. «Desde el primer instante, la Junta actuó con rapidez y responsabilidad. Se contactó con el Ayuntamiento de Ledesma, ofreciendo tanto asesoramiento técnico especializado, como financiación», insistió.



JCYL



AYTO. VALLADOLID

Turismo

Valladolid estrena bus turístico 100% eléctrico y accesible

El alcalde, Jesús Julio Carnero, y la concejala de Turismo, Eventos y Marca Ciudad, Blanca Jiménez, han presentado el nuevo autobús turístico de la ciudad; un vehículo 100 por ciento eléctrico, que supone un paso decisivo en la apuesta por un modelo turístico más sostenible, eficiente y accesible. El nuevo autobús, de la marca ANKAI, sustituye al anterior, que contaba con más de 20 años de anti-

güedad, dando respuesta a uno de los objetivos prioritarios de la Concejalía de Turismo, Eventos y Marca Ciudad, como es avanzar hacia un turismo más inclusivo y adaptado a las necesidades actuales. El vehículo presenta una imagen renovada con el color rojo como protagonista, en sustitución al actual amarillo, y un vinilado con el skyline de Valladolid en color blanco.

Castilla-La Mancha



PIEDAD LÓPEZ/JCLM

El presidente de Castilla-La Mancha inaugura la «Bodega Cooperativa Santiago Apóstol»

Page demandará al Gobierno de España por el Tajo-Segura

► Hay hasta cinco sentencias del Supremo incumplidas

Javier Ruiz. ALBACETE

El presidente de Castilla-La Mancha, Emiliano García-Page, avanzó ayer que el Ejecutivo autonómico acordará «el próximo martes», en Consejo de Gobierno, «denunciar al Gobierno de España por el incumplimiento de sentencias en relación con el agua».

Page aseguró que se trata de una acción legal motivada por la inacción del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico en la aplicación de las nuevas reglas del Trasvase Tajo-Segura.

Todo ello, explicó, después de que «hayamos ganado cinco sentencias en el Supremo a favor de los derechos del agua en Castilla-

La Mancha y que llevemos otros cuatro años sin cumplir con ellas». Así lo adelantó en Montealegre del Castillo, provincia de Albacete, donde inauguró las nuevas instalaciones de la Bodega Cooperativa Santiago Apóstol, una actuación cofinanciada por la línea de ayudas Vinati, que gestiona la Comunidad Autónoma y que ha permitido a esta cooperativa realizar una importante inversión.

«Que haya que volver a denunciar para que se cumplan, simplemente, las sentencias de los jueces, es algo que no nos podemos permitir, pero lo vamos a aprobar el próximo martes», reiteró Page, asegurando que liderar una administración «exige poner los intereses generales por delante de cual-

quier otro, y, por supuesto, por encima de los del partido».

En este marco, Emiliano García-Page incidió en que «el agua nos preocupa a todos y casi todo el mundo está de acuerdo con nuestra defensa del agua y nuestros postulados», al tiempo que recordó «tenemos un pacto enorme con las asociaciones agrarias manchegas, con el mundo cooperativo para defender lo esencial, en un asunto en el que, después de años peleando, estamos consiguiendo mucha unidad».

De otro lado, el presidente de Castilla-La Mancha dio a conocer que el Plan de Singular Interés (PSI) de «Hydnum Steel» en Puertollano (Ciudad Real) será aprobado inicialmente el próximo

martes, también en la reunión del Consejo de Gobierno.

Tal y como indicó García-Page, se trata del impulso a un «proyecto industrial extraordinario que va a permitir una gran inversión para construir una gran acería verde, la primera de España y la segunda de Europa», en relación a un proyecto empresarial que llegará a «una ciudad que además lo necesita».

En estos términos se ha referido el presidente regional a esta nueva planta industrial que se implantará en la Ciudad Minera y que constituye toda una apuesta por la reindustrialización, la generación de riqueza y creación de empleo, con miles de puestos de trabajo proyectados.

De igual manera, volvió a solicitar «apoyo para defender la Política Agraria Comunitaria (PAC), que ahora está amenazada y es de las cosas que más me preocupan en el medio plazo, porque ahora mismo entra mucho dinero en el campo y eso puede cambiar radicalmente». A este respecto, se mostró convencido de que «le vamos a dar la vuelta a dicha situación y junto a otros muchos países, vamos a torcer el brazo a la Unión Europea» en sus intenciones de recortar drásticamente su apoyo al sector primario.

«El campo se defiende sobre todo en Bruselas», prosiguió García-Page, quien resaltó que «dentro de pocos días empezaremos la defensa de un documento importante para facilitar la incorporación de jóvenes, para la renovación generacional del campo en el seno de las instituciones europeas». En este sentido, apuntó que «cuesta mucho», pero «aquí tenemos la mitad de todos los jóvenes que se incorporan» del conjunto nacional y «estamos cumpliendo con ese deber para las próximas generaciones».

Economía

Más de 5.600 personas han encontrado un empleo en Talavera

El delegado de la Junta en Talavera de la Reina, David Gómez, ha defendido el acierto de las políticas de empleo del Gobierno regional que en la ciudad arrojan resultados tan importantes como es que «desde que Emiliano García-Page es presidente de Castilla-La Mancha más de 5.600 personas han encontrado un puesto de trabajo». Políticas de empleo que han estado acompañadas de «una reducción del paro en estos últimos diez años».

Turismo

Apuesta por potenciar los recursos turísticos de Campo de Montiel

El delegado de Economía, Empresas y Empleo en la provincia de Ciudad Real, Miguel Díaz Brazales, ha valorado la contribución del Gobierno de Castilla-La Mancha en la promoción y potenciación de los recursos turísticos, patrimoniales, naturales, literarios y gastronómicos que atesora la comarca del Campo de Montiel. En este sentido, Díaz Brazales ha recordado el Plan de Sostenibilidad Turística Campo de Montiel «Tierra del Quijote» que se está ejecutando.

Tribunales

Culpable de asesinato con alevosía al acusado del crimen de Salceda

El jurado popular declaraba ayer culpable de asesinato con alevosía al acusado de apuñalar mortalmente a un joven de 24 años a las puertas de un local de ocio nocturno. El veredicto, hecho público en la Audiencia Provincial de Pontevedra, considera más que probado que el acusado atacó por sorpresa a la víctima con un arma blanca, propinándole varias puñaladas con intención de causarle la muerte y sin darle opción a defenderse.

Galicia

Líderes en evitar las lesiones en cuidadores y sanitarios

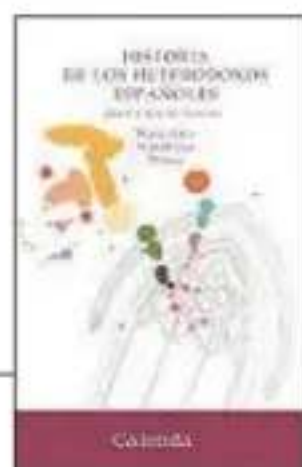
► La comunidad ofrece los mejores exoesqueletos

Javier Presas. A CORUÑA

El esfuerzo diario de levantar, girar o movilizar a pacientes es invisible para muchos, pero deja huella en la espalda de quienes cuidan. En hospitales, residencias y domicilios, miles de profesionales acumulan sobre sus cuerpos el desgaste de una tarea esencial. Ahora, desde Galicia, la ingeniería busca aliviar ese peso con una solución que parece salida del futuro, pero que comenzará a probarse en la práctica en apenas unos meses.

La Universidade da Coruña (UDC), a través del Centro de Investigación en Tecnologías Navales e Industriales (CITENI), será una de las piezas clave en el desarrollo de exoesqueletos destinados a reducir las lesiones musculoesqueléticas entre sanitarios y cuidadores. La iniciativa forma parte del proyecto europeo EXOCARE_GNP, financiado con fondos Feder y enmarcado en el programa Interreg, con un presupuesto superior a 1,3 millones. El proyecto, coordinado por la Escuela Universitaria de Rela-

ciones Laborales de A Coruña (ERLAC), reúne a un consorcio internacional integrado por entidades de Galicia y del norte de Portugal, entre ellas el Servizo Galego de Saúde (Sergas), la Axencia Galega de Coñecemento en Saúde (ACIS) o la Universidade do Minho. Uno de los pilares del proyecto recae en el Laboratorio de Ingeniería Mecánica (LIM) del CITENI, que asumirá el diseño y fabricación de ocho prototipos de exoesqueletos. Estos dispositivos estarán listos para su evaluación en el último trimestre de 2026.

LIBROS *con Historia*«HISTORIA DE LOS
HETERODOXOS
ESPAÑOLES»

9/10

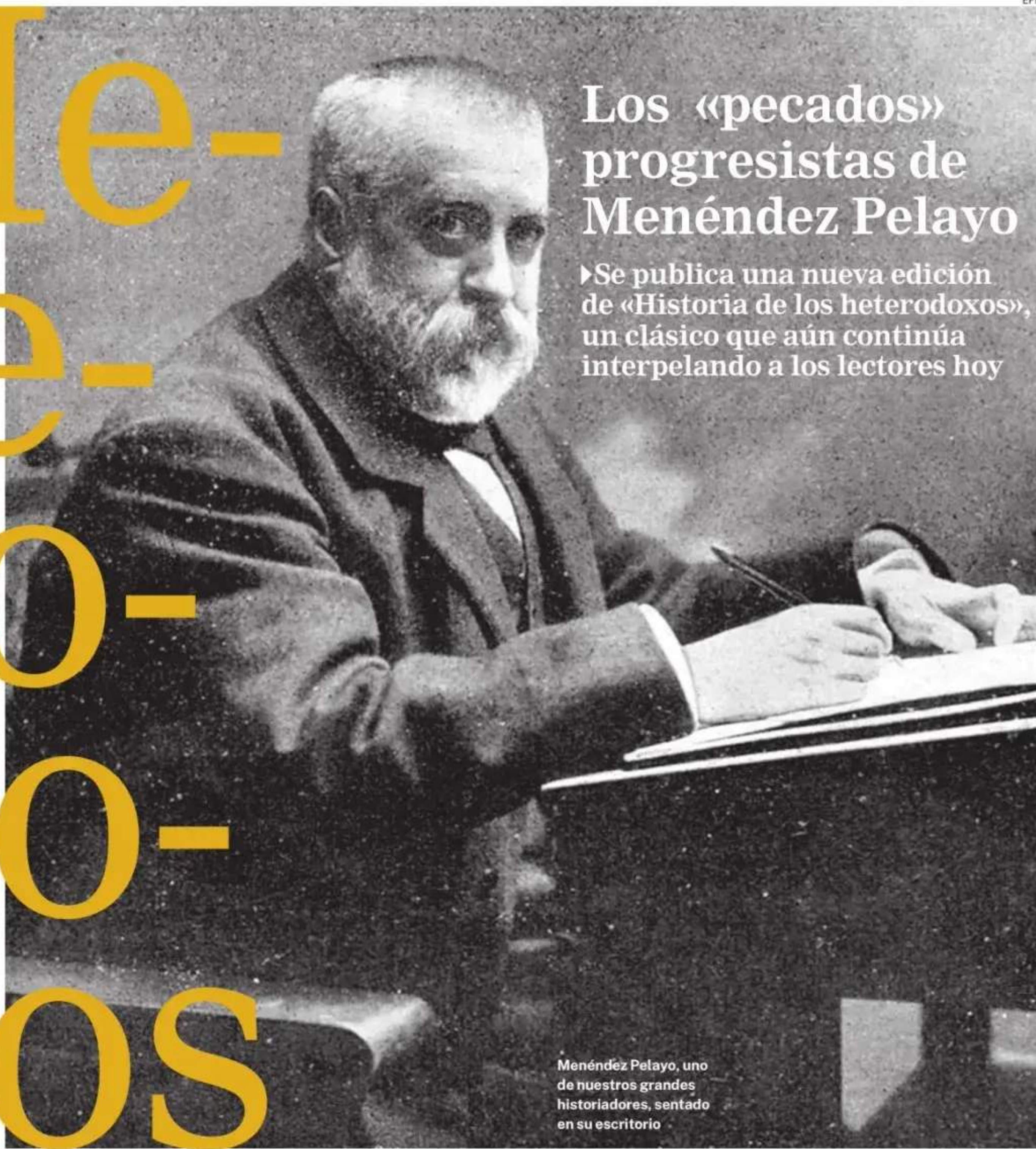
CALENDA
641 páginas, 29,90 euros

La inteligencia y el estilo que tenía Menéndez Pelayo, que era directo, claro y, a veces, hasta divertido



Nada, en realidad. Quizá, a lo mejor, se echa en falta algunas páginas más de este intelectual

He- te- ro- do- xos



Los «pecados» progresistas de Menéndez Pelayo

► Se publica una nueva edición de «Historia de los heterodoxos», un clásico que aún continúa interpelando a los lectores hoy

Menéndez Pelayo, uno de nuestros grandes historiadores, sentado en su escritorio

EFE

Sobre el autor

MENÉNDEZ PELAYO



Fue historiador y filólogo. Formó parte de la Real Academia Española, de la Real Academia de la Historia, de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas y de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Es autor de «La ciencia española» (1876) y «Horacio en España» (1877), y dedicó sus estudios filológicos a autores como Lope de Vega y Juan Boscán, aparte del espectacular volumen «Historia de la poesía hispanoamericana» y los tomos titulados «Estudios de crítica literaria».

Menéndez Pelayo empezó a planear su «Historia de los heterodoxos españoles» en torno a 1875, cuando tenía 19 años. En 1880 publicó el primer volumen y luego, entre 1881 y 1882, los dos siguientes. El origen de la obra es la famosa polémica sobre la ciencia española que protagonizaron dos Gumersindos, don Gumersindo Laverde, maestro del joven Menéndez Pelayo, y don Gumersindo de Azcárate, gran representante del progresismo krausista. Este segundo había expuesto en un ensayo que en España no había habido ciencia a causa de la Inquisición y sus manías represivas. Aquello irritó al primero, que, conocedor de la precocidad, la erudición y la capacidad de trabajo de Menéndez Pelayo, discípulo suyo, le animó a refutar aquella tesis, que, por otra parte, repetía tópicos muy antiguos, casi venerables ya, propios de la mentalidad progresista e ilustrada.

El resultado fue, primero, «La ciencia española», con la que Menéndez Pelayo se esforzó por demostrar que España era un país sumamente adelantado en la ciencia, a pesar o, mejor dicho, gracias a la labor incansable de la Inquisición. Vino luego la «Historia de los heterodoxos», con la que se esforzó por ampliar la demostración desde otro punto de vista: no sólo había ciencia española, es que la única doctrina filosófica española había sido consecuencia de la ortodoxia católica. Para ello, se embarcó en el repaso de todas las «heterodoxias» —no quiso hablar de herejías— que se habían dado en nuestro país y dejar bien claro que no eran más que estériles desvíos.

Un éxito inmediato

A pesar de su longitud y erudición, la obra fue un éxito inmediato. Se debió, sin duda, a la prosa de Menéndez Pelayo: limpia, directa, casi siempre ajena a la retórica y en más de una ocasión irónica y divertida. El autor, que no aspiraba

a la imparcialidad, reivindica una posición católica y esto, aliado con su inteligencia, su curiosidad y su simpatía por los autores que va rescatando, le proporciona al texto una viveza que nunca ha perdido atractivo. También estaba, y sigue estando, el caudal de obras y autores que sacó en su momento de la oscuridad más completa y a los que dio nueva vida como personajes de carne y hueso, lejos de cualquier abstracción ideológica.

De la monumental obra original, los responsables de esta reedición han elegido, con buen tino, cuatro secciones: las dedicadas al erasmismo, al jansenismo (es decir, a los adversarios de los jesuitas en el siglo XVIII), al pensamiento ilustrado y, como remate, al krau-

«El éxito de la obra se debe a la prosa de Menéndez Pelayo, directa, sin retórica y a veces irónica»

«El trabajo que ningún progresista había sido capaz de hacer lo hizo un católico conservador»

sismo. Por su incisividad, su brillantez e ironía, esta última, dedicada a la secta que había triunfado, y fracasado, con el Sexenio revolucionario, entre 1868 y 1874, se cuenta entre las más conocidas de la obra. El éxito posterior del krausoinstitucionalismo, más sectario aún que el krausismo original, le otorgó una larga actualidad, no agotada hoy en día. Los erasmistas cuentan con retratos tan fascinantes como los dedicados a Juan de Valdés, y los enciclopedistas con personajes como Olavide y el abate Marchena, hacia los que Menéndez Pelayo no disimula su simpatía. En el famoso epílogo de 1882, Menéndez Pelayo dio por culminada su demostración. Los

heterodoxos españoles, por muy atractivos e incluso novelescos que fueran algunos de sus representantes, no habían logrado crear un pensamiento original y consistente. Si presentan alguna constante a lo largo de su historia, es la querencia por el panteísmo, en el que, según Menéndez Pelayo, naufraga —o se desliza— siempre la heterodoxia española, hasta los krausistas, que lo llamaron «panteísmo» por aquello de la originalidad.

Liberal y clasicista

El éxito de los «Heterodoxos» y la novedad de su planteamiento demostraron, paradójicamente, la variedad y la calidad de la heterodoxia española. Y Menéndez Pelayo pasó a convertirse en el santo patrón de quienes se reclamaban de ellos. El trabajo que ningún progresista había sido capaz de hacer, ni siquiera de abordar, lo había hecho un católico conservador, lo que revela una realidad incómoda para muchos. Y es que Menéndez Pelayo resulta inconcebible sin su amor al clasicismo y la atmósfera tolerante y liberal de la Monarquía constitucional. De ahí, en parte, la animadversión hacia Menéndez Pelayo manifestada siempre por la izquierda. Hace no mucho tiempo, una indocumentada directora de la Biblioteca Nacional, digna predecesora del fanatismo de las leyes de Memoria, quiso retirar, y probablemente destruir en auto de fe, su estatua del vestíbulo de la institución.

Aunque doliera entonces y siga doliendo hoy en día, su liberalismo intrínseco fue el menor de los varios pecados de lesa progresismo en los que incurrió Menéndez Pelayo. Uno no menos grave, mortal de necesidad, fue dar por demostrado que España y la cultura española son inseparables del catolicismo. España, en resumidas cuentas, sería católica o dejaría de ser España. La tesis se oponía a lo que parecía una ley de la Historia, que era la de la secularización, primero de las elites y más tarde del conjunto de la sociedad española.

A pesar del retraso español, el camino de la modernidad pasaba sin remedio por el olvido, o la destrucción del catolicismo. La negativa de Menéndez Pelayo lo convirtió en la principal de las referencias del debate que movilizó, como no podía ser menos, las pasiones de los españoles.

La respuesta más contundente llegaría de la mano de Azaña —gran menéndezpelayista, por otra parte—, cuando en plena Segunda República contestó al erudito, fallecido hacía casi veinte años, proclamando que España había dejado de ser católica. Como Azaña quería, la afirmación fue entendida como una consigna para una acción política revolucionaria de descatolización de España, obse-

«Menéndez Pelayo es inconcebible sin su amor al clasicismo y la atmósfera liberal de la Monarquía»

«La obra todavía invita a reflexionar sobre lo que somos y sobre lo que queremos ser»

sión de la izquierda desde 1900.

El tercer gran pecado de Menéndez Pelayo se deducía de este último, y consistía en afirmar una idea de España según la cual la nación tenía una entidad propia, no ajena a la Historia —porque fue creada en ella—, pero sí cuajada y no sujeta a la voluntad de quienes la componen. Si las revoluciones de finales del siglo XVIII —en nuestro país, durante los primeros 40 años del XIX— habían instaurado una nación que dependía de la voluntad de los ciudadanos, la nación de Menéndez Pelayo requería de los nacionales el respeto a su propia naturaleza, que no pueden desvirtuar sin perder la identidad que le es propia. Todos estos debates pa-

recían haber pasado a la historia hace muy poco tiempo, cuando la nueva ortodoxia daba por seguro que modernidad y secularización van de la mano, y la idea de nación —salvo las naciones nacionalistas, claro está— tenía fecha de caducidad. La actualidad ha cambiado la perspectiva hasta un punto inimaginable entonces. Hoy, la afirmación de que España es católica por naturaleza ha empezado a dejar de ser un arcaísmo y son cada vez más numerosas las voces que argumentan, desde perspectivas muy diferentes, lo que consideran una realidad.

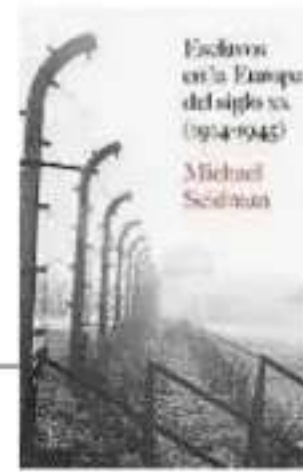
En consecuencia, también empiezan a ser muchas las voces que afirman que la nación es una entidad superior a la voluntad de los nacionales y que es el deber de estos preservarla por encima de los regímenes políticos. Los matices son infinitos, sin excluir las contradicciones, pero ha vuelto a emerger, con una vitalidad inesperada, una forma de pensar tradicional y nueva a la vez. En este panorama irrumpe esta antología de los «Heterodoxos». Viene precedida por un prólogo esclarecedor de Pedro González Cuevas, que sitúa el pensamiento y la obra de Menéndez Pelayo en las corrientes ideológicas y políticas de la época. Y va seguido de un perspicaz epílogo de Gabriel Albiac sobre el significado de la «heterodoxia», válido para España y para muchos otros países europeos.

La selección habría quedado más redonda de ir acompañada de algunos extractos de las dos «Advertencias Preliminares», y de la versión completa del breve y célebre epílogo de 1882, las tres de Menéndez Pelayo. Aun así, es una buena invitación para leer una obra convertida en clásico desde el mismo instante de su publicación y que no ha perdido la capacidad de entretener y, sobre todo, provocar e incitar a la reflexión sobre lo que somos y lo que queremos ser.

José María MARCO

LIBROS *con Historia*

«ESCLAVOS EN LA EUROPA DEL SIGLO XX (1914-1945)»



8/10

ESPASA
744 páginas, 34,90 euros

Obliga a mirar de otro modo la Historia de Europa con una cierta contundencia argumentativa



Tiende a formular afirmaciones muy generales que simplifican realidades complejas

Los nuevos esclavizadores de la humanidad

Antes ni siquiera de abrir el libro y entrar en los asuntos tremebundos que proporciona, «Esclavos en la Europa del siglo XX» (traducción de Albino Santos Mosquera), de Michael Seidman, en torno al periodo de entreguerras, llama nuestra atención una de las frases que usa la editorial y que ya capta interés: «La era extremadamente violenta de las guerras mundiales (1914-1945) propició un espectacular resurgimiento de la esclavitud y un inesperado retroceso del abolicionismo». Esta tesis no declara cómo simplemente el siglo XX fue brutal, sino que esa brutalidad reactivó formas históricas que se creían superadas. En este sentido, este es un libro muy necesario que ocupa un vacío historiográfico claro al afrontar el estudio de que la modernidad no elimina necesariamente la esclavitud, dado que puede transformarla y reintroducirla bajo nuevas condiciones.

Para sostener esa afirmación, Seidman adopta una perspectiva amplia, porque arranca mucho antes de 1914. Por ejemplo, el capítulo inicial, dedicado al Imperio otomano, aparte de describir el genocidio armenio, lo sitúa en una larga tradición, de tal modo que desde el comienzo el autor afirma que «la esclavitud era un aspecto común y definitorio de muchas sociedades musulmanas», y añade que «el islam parece haber contribuido más a protegerla y expandirla que a limitarla». Es más, la propia ley islámica estaba basada en tres desigualdades: entre esclavos y no esclavos, entre hombres y mujeres, y entre fieles e infieles.

Esta premisa lleva al autor a desplegar un análisis que conecta religión, economía, guerra y organización social. Así, el objetivo de sus páginas es explicar cómo determinadas formas de servidumbre pudieron mantenerse, legitimarse y, llegado el momento, intensificarse.

Por supuesto, un libro como este aspira a negar una previsible tendencia a separar con nitidez la esclavitud antigua de las violencias contemporáneas, por lo que Seidman acaba subrayando los vínculos entre ambas. La trata transahariana, las caravanas, la explotación sexual, la castración de eunucos o la subordinación jurídica de los cautivos aparecen como precedentes significativos, como casos reales de comportamientos crueles que luego cobrarían igual crueldad bajo otras formas. De hecho, el autor recuerda que «los árabes, bereberes y persas, gentes todas ellas de piel más clara, inventaron un comercio esclavista a larga distancia que transportó a millones de cautivos subsaharianos».

El genocidio

El autor ahonda, entre otros asuntos, en lo que da en llamar la nueva esclavitud rusa, la esclavitud laboral de Alemania y los esclavos sacrificados por el nazismo, lo que conduce directamente a la bestialización de seres humanos; por otro lado, nos habla del fascismo italiano y de los campos de trabajo españoles, para rematar todo examinando la servidumbre, la esclavitud y la abolición en Francia y lo que llama el nuevo abolicionismo en la etapa de las guerras mundiales. Más concretamente,

►El presente ensayo habla de la esclavitud en el Imperio otomano, la Unión Soviética, la Alemania nazi, la Italia fascista, la Francia de Vichy y de España durante su Guerra Civil a partir de sociedades esclavistas anteriores en África, el mundo islámico y las Américas



Prisioneros herero y nama en Namibia en el genocidio de 1904-1908

«El libro demuestra que la idea de esclavitud se mantuvo a lo largo de todo el siglo XX»

por ejemplo, Seidman habla del genocidio armenio, que se presenta como una política de exterminio, claro está, pero también como un proceso en el que la esclavitud desempeñó un papel central. La combinación de guerra, nacionalismo y religión generó, según él, un marco propicio para la violencia extrema. En ese contexto, escribe: «Esa fue la receta con la que se cocinó la limpieza étnica, la esclavitud y el genocidio de

los armenios y de otros cristianos otomanos».

Resulta inevitable, cuando uno aborda semejantes atrocidades, que realmente pasaron ayer en términos de tiempo histórico, recurrir al socorrido término «dehumanización», que se traduce en prácticas concretas. Siguiendo con el ejemplo anterior, los armenios fueron perseguidos o asesinados y, para más inri, convertidos en fuerza de trabajo forzada, en mercancía sexual o en propiedad transferible. En ese proceso, la frontera entre explotación y exterminio desaparece del todo, desde luego, habida cuenta de que «la esclavitud podía degenerar fácilmente en genocidio, pero también se podía sobrevivir al genocidio sometiéndose a la esclavitud». La paradoja suena despiadada, y en ella toma eco el instinto de supervivencia humano más ancestral.

Por otra parte, la descripción de los dispositivos de internamiento que hace Seidman es especialmente significativa: el escritor de «verdaderas "antesalas de la muerte" precursoras de las que se usarían para los judíos en la siguiente contienda mundial». Y es que en el salvajismo político-militar todo es una continuidad; por algo algunos campos de concentración nazis los usaron más tarde las autoridades estalinistas. No se trata de establecer una equivalencia total entre casos distintos, pero sí de señalar una continuidad en las formas de organización de la violencia: concentración de población, trabajo forzado, hambre, enfermedad y exterminio progresivo. Es una violencia calculada, programada, que tiene una fuerte dimensión material, ya que la per-

Sobre el autor

MICHAEL SEIDMAN



Es profesor de Historia en la Universidad de Carolina del Norte en Wilmington. Su primer libro, «Los obreros contra el trabajo: Barcelona y París bajo el Frente Popular (1936-1938)» (2014), ha sido traducido a siete idiomas. Entre sus otras obras destacan «La república de los egos: Una historia social de la Guerra Civil española» (2003), «Antifascismos, 1936-1945: La lucha contra el fascismo a ambos lados del Atlántico» (2017) y «La revolución imaginaria: París, 1968» (2018).



Los españoles también fueron esclavos en el siglo XX; foto del campo de concentración de Mauthausen

secución, además de responder a motivaciones ideológicas, genera beneficios concretos en forma de saqueo de bienes, ocupación de puestos y redistribución de recursos. La esclavitud, pues, como negocio y comercio.

De hecho, un libro como «Esclavos en la Europa del siglo XX», en el que los protagonistas muchas veces son los «exterminadores», podría tener una extensión infinita. Y es que, como no podía ser de

otra manera, la cosificación del ser humano es otro de los ejes de su análisis, pues en determinados contextos, el esclavo deja de ser considerado una persona para convertirse en objeto o instrumento. En un momento dado, el texto recoge expresiones que condensan esa lógica, como la caracterización del cautivo como «animal parlante»; el esclavo es una simple herramienta, mercancía o botín. Y tal cosa se presenta, po-

«Los “exterminadores” son aquí los protagonistas, lo que permite entender el mal que encarnaban»

tencialmente, en cada centímetro del globo terráqueo. De tal modo que se asoman aquí «las rutas comerciales esclavistas islámicas como precursoras del posterior comercio transatlántico de ese mismo tipo, aun cuando el transporte en comitivas de camellos es un claro precedente de lo que posteriormente se realizaría a bordo de barcos mercantes».

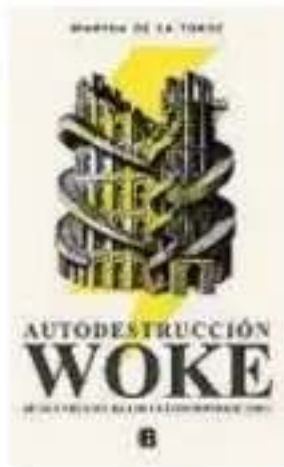
Todos estos precedentes son fundamentales para entender el

esclavismo de la pasada centuria. «En el norte de África y Oriente Próximo, los mercaderes de esclavos vendían muchas más mujeres que hombres (a razón de dos de ellas por cada uno de ellos), y las esclavas solían alcanzar precios bastante más elevados»; además, las funciones reproductivas de las mujeres cobraban más valor que el potencial productivo de los varones, añade Seidman. Este con frecuencia establece paralelismos entre etapas antiguas y contemporáneas, por ejemplo, cuando habla de las «letales razias» en que se aplicaba algo parecido a lo que siglos después «sería la función de los llamados “limpiadores de trincheras” de las guerras mundiales y las guerras civiles rusa y española, encargados de liquidar a los prisioneros enemigos cuando esto resultaba más fácil y menos peligroso que llevárselos cautivos».

De nuevo la paradoja

Así las cosas, el libro no cesa de proporcionar información interesante que amplía nuestros horizontes en este ámbito esclavista en diferentes culturas y en tiempos más o menos cercanos: «El Corán no prohíbe explícitamente la esclavitud como sí prohíbe las bebidas alcohólicas, el juego o la usura. De hecho, la “sharía” legitimó las prácticas esclavistas hasta bien entrado el siglo XX. La ley santa garantizaba los derechos de propiedad, y tanto el Profeta como sus compañeros poseían esclavos». Y de nuevo lo paradójico: «La esclavitud era necesaria para que el esclavizador pudiera luego hacer méritos ante Alá manumitiendo a los esclavos y, de paso, suponía un aliciente constante para la conversión de infieles varones motivados por la lascivia o por la pereza». Al fin, la abolición se generalizó en tierras islámicas en el momento en que la impulsieron los europeos.

Toni MONTESINOS

LIBROS *con Historia y de pensamiento*

9/10

EDICIONES B
304 páginas, 21,90 euros

ENSAYO
«AUTODESTRUCCIÓN WOKE»
MARINA DE LA TORRE

Fenómeno woke, el declive de un movimiento basado en la «victimocracia»



El polémico movimiento woke ha condicionado la vida pública en todo el mundo

Marina de la Torre analiza el fenómeno woke como una hegemonía moral que ha terminado por devorarse a sí misma. Para ello pone tres buenos ejemplos: el wokismo ha infantilizado a la mujer tratándola como un ser frágil necesitado de tutela, ha anulado al hombre, al que trata como un ser tóxico, y ha impuesto el puritanismo para salvaguardar los derechos de las personas. El libro habla de «victimocracia», donde el estatus se basa en la acumulación de supuestas opresiones por raza, género o sexualidad. Según la autora, el wokismo creó una policía moral al servicio del «establishment» para distraer la atención de los verdaderos problemas. Frente al nihilismo y la cultura de la cancelación, la obra aboga por recuperar la razón como eje individual. También invita a abandonar el victimismo y a recuperar el debate.

Analiza de una manera perfecta la decadencia actual del wokismo y disecciona el fenómeno con evidente claridad

No existe nada destacable que criticar de una obra que está bien estructurada y razonada desde el mismo inicio

Jorge VILCHES



8/10

SIRUELA
464 páginas, 24,95 euros

BIOGRAFÍA
«1599. UN AÑO EN LA VIDA DE SHAKESPEARE» JAMES SHAPIRO

¿Qué fue lo que empujó a la creación de «Hamlet» y «Julio César»?



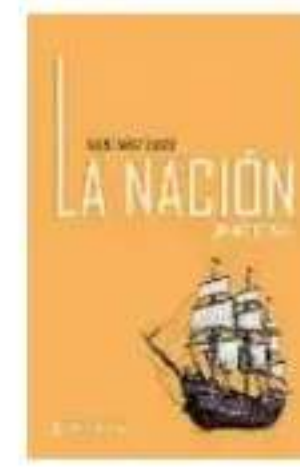
Shakespeare, un dramaturgo parece que inagotable para la literatura

Traducido por María Condor, este libro lo firma James Shapiro (1955), catedrático de la Universidad de Columbia, un especialista en Shakespeare del que se concentró en un año concreto de su vida. El pretexto fue que en 1599 el bardo inglés creó cuatro obras emblemáticas de toda su, por otra parte, más o menos breve trayectoria: «Enrique V», «Julio César», «Como gustéis» y «Hamlet». No era aquel un tiempo cualquiera, pues Inglaterra estaba ocupada atacando a los irlandeses y a los españoles, y en paralelo cobraba presencia la Compañía de las Indias Orientales. Y es que «no es posible hablar de las obras de Shakespeare con independencia de su época, como tampoco lo es entender aquello por lo que pasó la sociedad en la que vivió Shakespeare sin la ayuda de las concepciones de éste».

El modo en que se muestra que William Shakespeare y otros dramaturgos fueron los cronistas de su presente

Como siempre en relación con el poeta inglés, su obra se trata de una manera muy elogiosa y exagerada

Toni MONTESINOS



9/10

CEU EDICIONES
296 páginas, 22 euros

ENSAYO
«LA NACIÓN SIN AUTOESTIMA»
RAFAEL NÚÑEZ HUESCA

Cómo el desprecio hacia nuestra Historia hundió a España como potencia



La Leyenda Negra, que tanto ha afectado a la percepción de nuestra Historia

Esta obra de Rafael Núñez Huesca sostiene que los problemas actuales de España son síntomas de un desprecio colectivo hacia lo nacional. El autor sitúa el origen de esa repulsa cuando el regeneracionismo, que fue la corriente principal y omnipresente tras la derrota frente a EE UU en 1898, asumió la Leyenda Negra iniciada por las potencias enemigas de España. El ensayo advierte que la falta de estima por el propio país genera una pulsión autodestructiva y debilita la cohesión nacional. El desdén del español hacia lo propio, dice, ha desnortado el país y lo ha convertido en una nación irrelevante. Así pues, el libro propone una reconciliación con la historia de los éxitos comunes para recrear el orgullo nacional sobre dos referentes al menos, como son la monarquía y el cristianismo.

La gran capacidad que muestra el autor para poder hilar con una evidente amenidad el pasado con hoy en día

Es un trabajo en tono periodístico que habría requerido de una mayor precisión académica para ser más rotundo

Jorge VILCHES

LOS LIBREROS RECOMIENDAN

Por Manuel LÓPEZ SAMPALO

Paco González
LIBRERÍA COLÓN

«Tres halcones para Tamerlán», la flamante novela histórica del escritor y sacerdote Jesús Sánchez Adalid



Jesús Sánchez Adalid (Villanueva de la Serena, 1962), sacerdote y escritor de novela histórica; debajo, el librero Paco González

Hablamos de libros, de novedades editoriales, con este librero de Badajoz, que apuesta también por el último título de otro paisano, Luis Landero



NOVELA
«TRES HALCONES PARA TAMERLAN»
Jesús Sánchez Adalid
HARPERCOLLINS
672 páginas,
24,90 euros

En pleno centro de Badajoz, en la avenida Santa Marina número 5, junto a la plaza de Conquistadores, se encuentra la librería Colón, fundada nada menos que en 1969. José Luis Marín es el propietario de este amplio establecimiento que, además de solera, puede presumir de tener un fondo literario importante. Referente cultural para los pacenses, Colón es también distribuidor oficial del Servicio de Publicaciones de la Universidad de Extremadura. No hablamos con su propietario, sino con Paco González, otro librero que lleva una «mijina» de años en el oficio muy unido a Colón y que nos da varias recomendaciones editoriales.

Le pedimos que nos diga un título de narrativa de reciente publicación que le haya gustado especialmente. Nos dirá que «Coloquio de invierno» (Tusquets), del también pacense Luis Landero. La última novela del escritor de Albuquerque parte de la interesante premisa en la que «siete personajes se quedan atrapados en un hotel rural durante la tormenta de nieve Filomena». Así, «sin cobertura ni conexiones, pero sí con víveres, deciden animar la espera contándose historias, y de ese diálogo, al que se suman los dos hosteleros, saldrán anécdotas que ocuparán ritualmen-



te cada sobremesa, y que no solo les permitirán conocerse entre sí, sino también debatir y aprender de las vidas de los otros».

También nos habla Paco González de la última novela histórica de otro autor de la tierra, el sacerdote Jesús Sánchez Adalid. En «Tres halcones para Tamerlán» (HarperCollins), el escritor «nos invita a revivir una epopeya histórica –la mítica crónica “Embajada a Tamerlán” escrita por Ruy González de Clavijo a inicios del siglo XV– a través de los ojos de Alvar, un joven aprendiz de halconero que acompaña a la embajada real para custodiar las valiosas aves».

En el terreno del ensayo, el librero de Colón se decanta por «Contra el descontento» (Paidós), un manifiesto esperanzador escrito por la politóloga Cristina Monge. «Ofrece una lectura crítica y esperanzadora de este malestar colectivo. Con un tono claro y sin renunciar a la profundidad analítica, recorre los principales desafíos del siglo XXI: la precariedad, la soledad digital, la crisis ecológica y la desafección de la ciudadanía hacia las instituciones y sus representantes». Además, si ha de recomendarnos un clásico, Paco González apuesta por un valor seguro: «Momentos estelares de la humanidad» (Acantilado), de Stefan Zweig.

LOS MÁS VENDIDOS

FICCIÓN

- 1 «Malte» TUSQUETS / Fernando Aramburu
- 2 «Mentira» EDICIONES B / Juan Gómez-Jurado
- 3 «Con nadie» DESTINO / Lorenzo Silva
- 4 «La península de las casas vacías» SIRUELA / David Uclés
- 5 «Comerás flores» LIBROS DEL ASTEROIDE / Lucía Solla Sobral
- 6 «Llevará tu nombre» PLANETA / Sonsoles Ónega

No ficción

Casa del Libro, El Corte Inglés y FNAC

- 1 «Al día siguiente de la Conquista» LA ESFERA DE LOS LIBROS / J. M. Zuzúñegui
- 2 «España partida en dos» CRÍTICA / Julián Casanova
- 3 «El hombre en busca de sentido» HERDER / Viktor Frankl
- 4 «El loco de Dios en el fin del mundo» PENGUIN / Javier Cercas
- 5 «Las fronteras de lo posible» PLANETA / Dr. Álex Escolá-Gascón
- 6 «Diario secreto de José Antonio» ESPASA / José Antonio Martín Otín

LIBROS *Narrativa*

NOVELA
«LA NOVELA DE
MARCEAU MILLER»
Anónimo



7/10

MAEVA
304 páginas, 20,80 euros

NOVELA
«DONDE TERMINA
EL VERANO»
Elma Correa



9/10

SEIX BARRAL
304 páginas, 20,90 euros

Un thriller «anónimo» que pretende emular a Joël Dicker



Lo más interesante de «La novela de Marceau Miller» es el peritexo. Ese que vende la novela de un autor desconocido en la contraportada y las hojas de promoción. Llama la atención que se cite a Joël Dicker (que es el de la foto): «Tras el éxito de Dicker, llega un thriller convertido en fenómeno internacional publicado en catorce países». Sobre todo porque los títulos de sus novelas recuerdan al de este autor oculto: «La verdad sobre el caso Harry Quebert», «El caso Alaska Sanders» y «La desaparición de Stephanie Mailer». Luego sigue: «Una novela que guarda un gran enigma, ¿quién se oculta detrás de Marceau Miller?» ¿Quizá Joël Dicker? Porque esta novela es igual de insustancial que las del suizo y guarda el mismo tipo de embrollo argumental, carente tanto de enigma como de desarrollo.



Sobre todo, la promoción que rodea esta novela en la que se ha ocultado el nombre del autor para darle una salida airosa



La falta de intriga de la obra y el exceso de embrollo de la trama para ocultar que el enigma es tan trivial que puede llegar a aburrir

Una muñeca rusa

En el dossier de Prensa se apela a su estatus metaliterario y a la estructura de la muñeca rusa con el objeto de orientar al reseñista de su «mise en abyme» de todo a cien. Pero es mero pretexto. En realidad, son tres voces narrativas que van descubriendo los secretos de una serie de amigos que viven apegados al lago Lemán. Nada hay de enigmático, ni siquiera los secretos que se van revelando, siempre que el lector sea paciente y soporte la histeria de la protagonista, que no para de quejarse, llorar, hacer tonterías y buscar de forma desesperada por los bosques y el lago un manuscrito donde el autor de esta tontería que lleva por título «La novela de Marceau Miller» descubrirá los dos secretos que todos conocen excepto ella, la mujer del difunto escritor. De esta obra puede escribirse lo mismo que de «El enigma de la habitación 622», de Dicker, que más que una intriga hay un lío. El mismo lío del escritor que escribe una novela sobre un asesinato, que no es otra que la novela que está leyendo el lector.

Lluís FERNÁNDEZ

Sobre la amistad y la culpa en la frontera entre México y EE UU



La frontera como lugar de separación, de límite, pero también de encuentro, es uno de los temas de la nueva novela de Elma Correa (Mexicali, México), «Donde termina el verano», con la que se alzó con el Premio Biblioteca Breve 2026. También lo es el verano y una amistad entre dos mujeres que se rompe para volver a nacer años después pero de otra manera: una amistad que, después de haber atravesado el tiempo, ya no sabe de límites ni de fronteras. La trama del libro, escrito con un ritmo pausado y una prosa cargada de descripciones, transcurre en un barrio de la ciudad de Mexicali, uno de los últimos puntos del mapa mexicano antes de la frontera con Estados Unidos. Allí, dos niñas. Elisa y Aimé. Allí, el verano, un tiempo hermoso en el que la amistad quedará sellada. Pero no para siempre. La misma noche en que Elisa se va de la ciudad para convertirse en una atleta ocurre un hecho que marca dicha amistad.



Que la voz narrativa fluctúa entre la evocación íntima y la reflexión colectiva con un tono que invitan a la calma y a la lectura atenta



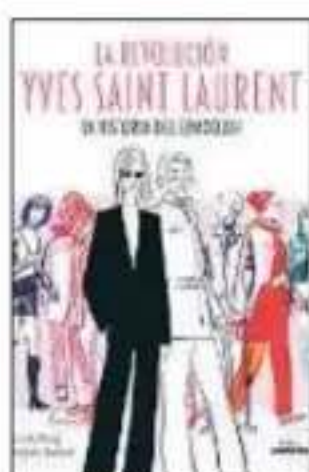
Nada que cuestionar a esta novela bien ejecutada, solo que, por momentos, el estilo se vuelve meramente descriptivo

Tiempo hecho de memoria

La historia se articula alrededor de esa relación, pero lo hace con una voz narrativa que, sin caer en la nostalgia, mira hacia atrás, tratando de darle un sentido no solo a aquel hecho, sino a la posibilidad del reencuentro, de la reconstrucción, que no será fácil, de una relación que, veinte años después, seguirá latente. «Donde termina el verano» puede leerse, sí, como una novela sobre el tiempo, sobre su paso, pero también sobre el tiempo presente, constante, que moldea una atmósfera como el verano, como su fin, como un tiempo lleno de luz que no necesariamente ilumina, sino que también ofrece sus últimos rayos de sol, de calidez. En ese tiempo, Correa compone, con ritmo preciso, una historia hecha de memoria, de una memoria personal, privada, pero también de una memoria que encuentra su límite en otra memoria: la colectiva.

Diego GÁNDARA

ESCAPARATE



LUNWERG
168 páginas,
24,90 euros

7/10

NOVELA GRÁFICA
«LA REVOLUCIÓN YVES SAINT
LAURENT»

Loo Hui Phang y Benjamín Bachelier

Estas páginas sobre el gran diseñador narran cómo a partir del esmoquin transformó la moda en una herramienta de liberación femenina, dejando una profunda huella en la cultura actual.



AGOEIRO
342 páginas,
22,50 euros

8/10

ENSAYO
«YO, FOLCLÓRICA»
Juanra López

¿Qué hay de leyenda y de realidad alrededor de folclóricas como Lola Flores? Estas páginas analizan a Rocío Jurado o Concha Piquer a partir de conversaciones con figuras que abarcan desde María Peláe hasta Lolita, Carlos Herrera y Faletó.

NOVELA
«PSICOPOMPO»
Amélie Nothomb



9/10

ANAGRAMA
144 páginas, 18,90 euros

CRÓNICA
«UN METRO CUADRADO»
Llucia Ramis



9/10

LIBROS DEL ASTEROIDE
248 páginas, 19,95 euros

Nothomb, el renacimiento tras aquella violación a los 12 años



Hay quienes escriben para contar una vida y quienes lo hacen para salvar lo que queda de ella. Este relato no es solo sobre la memoria, sino sobre una franja indefinida en la que el daño, el mito y la imaginación se hilvanan hasta tornarse indistinguibles. Nothomb demuestra que el mayor de sus arrosos no reside en la extravagancia ni en el resplandor de la ocurrencia próxima al koan, sino en su capacidad para transmutar la herida en forma. El incidente que todo lo rompe —la violación sufrida a los 12 años— no acude desde la dureza confesional ni desde el impudor de la exposición, sino a través de un merodeo metafórico que, lejos de atenuar el espanto, lo convierte en más turbulento y perturbador. La autora entiende que hay experiencias cuya verdad no depende de ser nombradas de forma cruda, sino del temor y el temblor meridiano con que el lenguaje las evoca.

Extrañeza y lucidez

Lo insólito es que, aun al rozar traumas como la anorexia, la vergüenza, la pérdida del padre o su extraña conexión con el más allá, el relato nunca cede ante la pompa del sufrimiento. Permanece en él la levedad aforística —marca de la casa—, su ironía refinada, su mixtura de gracia, extrañeza y lucidez. Una alianza fecunda entre fábula, memoria y reflexión acerca del noble oficio de esculpir verbos. Cuando afirma que escribir es volar, no es un santo y seña de nada, sino una necesidad medular, una vocación de trascender lo tangible. Aunque en algunos pasajes el entramado simbólico queda muy expuesto y cierta autointerpretación menoscaba el misterio que el propio texto había logrado, incluso en esos momentos permanece la esencia, que no es otra que la de asistir a una literatura que no dulcifica la caída, sino que sabe arrancarle musicalidad. Por todo ello, más que una confesión, esta pieza delicada resume la poética de la resurrección. Del renacimiento.

Ángeles LÓPEZ

Transforma el trauma en forma literaria con sutileza, ironía y poderosa imaginación alegórica sostenida

El simbolismo a veces se vuelve explícito y reduce el misterio sugerido previamente con un exceso interpretativo

Vivencias literarias sobre el infernal mercado inmobiliario



La narrativa de Llucia Ramis (Palma de Mallorca, 1977) incluye crónica costumbrista, relato autorreferencial, reflexión ensayística, fábula moral y alegato civil; todo ello con una prosa de ágil estilo. A libros de reconocida calidad como «Cosas que te pasan en Barcelona cuando tienes 30 años», se suma ahora «Un metro cuadrado», IV Premio de No Ficción Libros del Asteroide. Se encara aquí el problema de la vivienda a través de las experiencias de la autora como inquilina. A su llegada a la Barcelona postolímpica, desde su Mallorca natal, irá viviendo en diversos barrios, ofreciendo aquí una amplia panorámica de la diversidad de culturas que ha recorrido la ciudad en los últimos años.

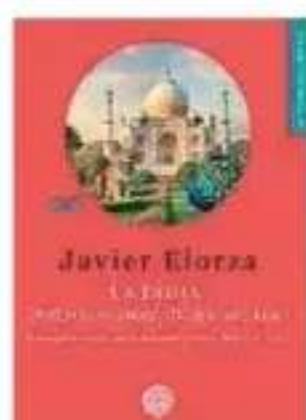
Nutrido anecdótico

Queda claro que una vivienda está vinculada a modos y opciones de vida: «Una cosa es decir que no quieres hijos y te gusta vivir sola, y otra hipotecarte por cuarenta y siete metros cuadrados en los que hay un único dormitorio y, en la sala, un sofá-cama para las visitas». Al hilo de las experiencias personales se desgranarán alquileres de temporada, pisos turísticos, especulación inmobiliaria, insuficiente vivienda social, gentrificación, derecho constitucional a un techo digno, «fondos buitres» y abusivos contratos de alquiler. El concepto de «mi casa» determina la identidad de la persona, la socializa y vincula a un determinante ámbito vecinal. Una nutrida y graciosa anecdótica no amaga un fondo de dramáticas situaciones personales. Vivencias propias inmersas en una colectiva problemática: «En expresiones como el milagro español, la sociedad de propietarios, el boom turístico, la cultura del pelotazo, la crisis del ladrillo, la sociedad de inversores, o una precariedad asimilada se asienta esta historia que no pretende ser la mía, aunque también lo sea». Un inteligente libro de palpante actualidad.

Jesús FERRER

El estilo de crónica periodística de la autora, que combina experiencia autorreferencial con una cruda problemática social

Nada relevante negativo que subrayar, es una narrativa de acerado costumbrismo crítico y un libro bien construido



CUADERNOS DEL LABERINTO
156 páginas,
17 euros

8/10

ENSAYO
«LA INDIA: ¿POTENCIA MUNDIAL?,
¿TIGRE O PAVO REAL?»
Javier Elorza

Uno de los diplomáticos españoles más brillantes de las últimas décadas nos invita a un viaje más allá del protocolo. Una mirada afilada a los misterios de un país que es sinónimo de potencia y de tradición.



DUOMO
24 páginas,
14,90 euros

9/10

CUENTO
«SANS SIN SECRETOS»
Carla Vall

La violencia sexual en la infancia es más habitual de lo que parece y uno de los mayores miedos de las familias. La abogada y especialista en prevención de violencia de género demuestra que la clave está en enseñar a los más pequeños. **J. O.**

Ángeles López. MADRID

Con «Siete maneras de arder» (Editorial Cántico), Alejandra Cortina Cué se adentra en los pecados capitales no como faltas, sino como formas vivas del deseo. Desde una mirada que entrelaza teología, arte e intimidad, la autora se pregunta por los límites de la moral más allá del dogma. En este su debut literario, la hija de Alberto Cortina y Elena Cué sorprende por su hondura y lirismo. Cuando quedamos para hacer las fotografías acababa de regresar de un viaje a Maastricht y se mostró cariñosa, risueña, sensata y cercana. Con una seguridad poco habitual en alguien de su edad —terminó el libro con 19 años; ahora tiene 20—, habla de poesía, arte o cine con naturalidad, como si llevara toda la vida concediendo entrevistas, aunque no sea el caso, pues esta es la primera vez que se enfrenta a una grabadora. Días después de nuestra charla terminamos de perfilar los últimos detalles por teléfono; ella salía del cine tras ver la última película de Almodóvar, «Amarga Navidad», y la conversación se alargó unos minutos más, como si nos quedara mucho por decir.

Este poemario propone una búsqueda teológica del pecado a través del imaginario de El Bosco, donde lo moral, lo simbólico y lo íntimo se entrelazan. ¿Desde qué impulso nace?

Crecí rodeada de religión, pero nunca me interesó como dogma, sino como estructura. He pasado por la fe y por la duda, y ambas me han llevado al mismo sitio: a querer entender qué hay debajo. Esa inquietud me llevó a estudiar teología para no quedarme en la catequesis, sino para ir más allá y entender de dónde viene realmente esa tradición que ha construido nuestra cultura. El libro nace de ahí: de intentar mirar la moral cristiana no desde lo que afirma, sino desde cómo funciona.

El libro se estructura en torno a los siete pecados capitales. ¿Qué le atrajo de este armazón clásico?

Podría dar una respuesta muy buscada, pero en realidad empezó como un ejercicio: un poema por cada pecado. Lo interesante fue descubrir que ese esquema no era

«El pecado empieza en el deseo, mucho antes del acto»

Alejandra Cortina Cué

Escritora

En «Siete maneras de arder» (Editorial Cántico), la autora, de solo 20 años, entrelaza teología, arte e intimidad para preguntarse por los límites de la moral más allá del dogma

arbitrario. Los pecados no se limitan a actos, sino a mecanismos que siguen completamente vigentes en nuestro día a día. Darles una voz contemporánea no era una decisión estética, sino una forma de traerlos al presente y ver cómo operan hoy.

En varios poemas, el pecado parece anteceder al acto y situarse en la mirada o en el deseo. ¿Le interesaba indagar en su dimensión psíquica más que en su codificación moral?

Cuando empecé a hacer búsquedas y a leer pasajes de Gregorio I o de Santo Tomás entendí que el pecado no empieza en el acto. El deseo ya es suficiente. Está escrito en los mandamientos: «No consentirás pensamientos ni deseos impuros». El pensamiento ya implica una forma de transgresión. Me interesaba precisamente ese punto: cuando algo ya ha ocurrido por dentro, aunque todavía no haya sucedido fuera.

El texto dialoga con Dante, la tradición bíblica o la iconografía de El Bosco. ¿Cómo los integra sin que eclipsen su voz?

Los uso como el paisaje del libro. Sostienen el texto, pero no lo ocupan. Cuando lees los poemas aparece una voz narrativa, una experiencia, una historia en torno a cada pecado. Dante, la tradición bíblica o El Bosco están en el fondo, no en el centro, imponiéndose.

La voz poética no siempre se arrepiente, sino que asume o reivindicada. ¿Busca tensionar la noción cristiana de la culpa?

No buscaba tensionar la culpa en sí, sino desplazarla. La culpa suele aparecer después del acto. El libro se sitúa antes, en ese momento en

el que todavía no hay arrepentimiento, pero ya hay deseo.

El libro deriva hacia las postrimerías —muerte, juicio, cielo e infierno—. ¿Pensó el conjunto como un recorrido teleológico del deseo humano?

En parte seguí la estructura del Bosco porque me parecía ya muy precisa y no quería alterarla. A partir de ahí, el libro adquiere un recorrido propio: una progresión que va del deseo al exceso, y de ahí a sus consecuencias. En ese sentido, sí puede leerse como un recorrido teleológico; el deseo tiende hacia un límite, y el libro sigue ese movimiento.

A lo largo del poemario emerge una tensión entre Dios, libertad y responsabilidad. ¿Es una crítica, una relectura o una indagación existencial?

El libro nace de una inquietud muy personal, de un momento de búsqueda. En su origen fue una indagación existencial, pero a medida que avanzaba, entendí que podía convertirse en una relectura. Me interesaba traer estas estructuras a lo contemporáneo, no para cuestionarlas desde fuera, sino para ver cómo siguen operando hoy en día. No se trata de justificar el pecado, más bien de reinterpretarlo.

La imagen del ojo en el prólogo remite a la mirada moral de El Bosco.

El libro funciona como una inmersión en el cuadro. No se trata solo de reinterpretarlo, sino de entrar en él: de situar al lector en ese espacio «del umbral» o «del jardín», viviendo los pecados en lugar de observarlos desde fuera.

Hay escenas que operan como

viñetas morales. ¿Le influyó la capacidad del pintor para narrar lo ético a través de lo cotidiano y lo simbólico?

Sí, mucho. Lo que me interesa del Bosco es precisamente que no explica lo moral, lo muestra. Lo sitúa en escenas concretas, casi cotidianas, donde lo simbólico y lo real conviven sin separarse. Intenté trasladar eso al lenguaje de la poesía: que lo ético no aparezca como una idea, sino como algo que se ve y se vive.

El lector parece invitado a contemplar más que a juzgar. ¿Buscaba eso?

Sí, completamente. El libro busca eso: que el lector no pueda situarse fuera, que tenga que enfrentarse a lo que está leyendo.

En El Bosco, lo grotesco, lo sensual y lo moral conviven. ¿Y cómo lo vive usted en su interior?

Yo, personalmente, no los veo como elementos separados. Lo grotesco, lo sensual y lo moral forman parte del mismo impulso, solo que en distintos momentos o con distintas intensidades. El Bosco lo demuestra de forma muy clara: lo que atrae también puede incomodar, y lo que incomoda no deja de seducir. El libro intenta habitar esa tensión.

Su obra articula los pecados dentro de una arquitectura de las postrimerías. ¿Fue premeditado trasladar ese esquema medieval a una sensibilidad contemporánea?

Sí, para mí era importante mantener esa estructura. Me interesaba trasladar ese esquema a una sensibilidad contemporánea. Las formas son medievales, pero los mecanismos siguen siendo los mismos.

“

Crecí rodeada de religión, pero nunca me interesó como dogma, sino en tanto estructura»

«Los pecados interesantes no son confesables, y los confesables no son interesantes»

«Sí, soy creyente, pero también pienso que la fe es una búsqueda continua y hay que trabajarla»

JESÚS G. FERIA



Llevamos un rato hablando de pecados y no me ha confesado si tienes alguno... confesable.

Los interesantes no son confesables. Y los confesables no son interesantes.

Más allá de la escritura, ¿cómo es su vida cotidiana? ¿Qué intereses, gustos o aficiones forman parte de su mundo personal?

Me gustan muchas cosas, aunque no domine todas. La moda me

atrae desde lo estético, como algo que observo y trato de entender, especialmente porque tengo a muchas amigas trabajando en la industria. El campo, en cambio, es mi refugio: es donde realmente encuentro paz. Respeto la tauromaquia como tradición, me gusta el flamenco, y paso gran parte de mi día a día leyendo. También pinto, más como una forma de desconectar que como una disciplina. La música también es muy

importante; me encanta la ópera y el ballet. Pero creo que las dos cosas que más me interesan después de la literatura son el arte y la cinematografía. Desde que soy una enana, mis padres me llevaban en carrito por los museos. Siempre voy al cine y me interesa mucho el mundo de las adaptaciones de libros. Admiro a Pedro Almodóvar, así, internacionalmente, a Sofia Coppola y Christopher Nolan.

Acedia (Pereza) - Sobre la Renuncia a Participar:

[...] No abrí los ojos cuando el mundo terminó.
Terminó en silencio,
por cortesía, quizá.

In pulverem reverteris:
"al polvo volverás".
Volví pronto.
Volví despacio.
Volví sin quejarme.

Algunos mueren violentamente.
Yo morí olvidando vivir.
Dejando que el pecado me violara.
Y el Cielo, cansado de esperar,
me dejó dormir.

Lujuria - El Placer de la Anticipación

[...] Llámalo pecado si no puedes evitarlo:
pero antes de la Escritura,
antes de la vergüenza,
había esto:

Dos criaturas en un jardín,
respirando sus nombres
dentro de la creación.
Un cuerpo enseñando al otro
cómo arrodillarse
sin tocar jamás el suelo.

Y lo llamaron Lujuria.
Y Dios,
ya en otra parte,
lo llamó hermoso.

Avaricia - Mamón, o el Dios Fiable

[...] Así que me preparo.
Para el día en que la fe colapse.
Para el día en que el cielo guarde silencio.
Para el día en que las mentiras de la Iglesia envenenen.
Para el día en que Dios deje de ser fiable.

"Bienaventurados los que temen la pérdida más que el pecado,
porque el miedo es un contable fiable
y jamás olvida una deuda."

Al final, ¿qué dios es más verdadero?
¿El que se esconde?
¿O aquel que nunca aparta el rostro?

Alejandra CORTINA CUÉ

¿Es creyente?

Sí, lo soy, pero creo que la fe es una búsqueda continua y hay que trabajarla.

Proceder de una familia tan conocida, ¿en qué medida la ha condicionado o beneficiado?

Nunca lo he visto como algo negativo. He crecido con unos padres que han sido unos referentes, y eso inevitablemente te forma. Me han impulsado a ser mi propia perso-

na, y nunca se han interpuesto en mis decisiones.

¿Se siente preparada para la exposición y las interpretaciones que surjan más allá del propio libro?

En febrero estuve en los Premios Zenda, y hubo una frase que escuché repetirse: «Para ser escritor hay que ser valiente». Así que, para contestar a tu pregunta, yo decido ser valiente. No me preocupa.

La «magia» de Mushu y Keisy con pacientes de salud mental ingresados

► El Hospital Universitario de Bellvitge incorpora perros de terapia para una atención «flexible y cercana»

Enric Sitjà. BARCELONA

El Hospital Universitario de Bellvitge ha incorporado a sus terapias de salud mental la «magia» de los perros Mushu y Keisy, quienes, desde que llegaron al centro a principios de año, se han convertido en una «muleta» para los pacientes.

Estos dos canes adiestrados, un samoyedo de seis años y una king charles spaniel de tres, son los protagonistas de la entrevista que ha mantenido la agencia Efe con la enfermera de Psiquiatría de Bellvitge Alba González y con Montse Godoy, técnica en intervenciones

asistidas con perros del Centro de Terapias Asistidas con Canes (CTAC) de Bellvitge.

La planta de hospitalización de Psiquiatría «de puertas abiertas» de Bellvitge, unidad «pionera» dentro de un modelo de atención a la salud mental «flexible, personalizado y cercano», es el escenario que pisan cada martes Mushu y Keisy, que acompañan en sesiones grupales –de una hora– e individuales –de 20 minutos– a personas que tienen trastornos depresivos mayores, trastornos obsesivos compulsivos (denominados TOC) o estados de ansiedad, entre otros.

«La palabra clave es magia. Los ayudan a ver la vida de otra manera, más sencilla y noble», explica Godoy, sonriente, quien cree que los perros se convierten en una «muleta» de los pacientes porque, a través de ellos, les es «más fácil» vincularse con los terapeutas.

González considera que la magia de los canes «tiene truco», porque su participación en las sesio-

nes «tiene una base sólida que la avala»: «De hecho, hace muchos años que los perros trabajan con niños con discapacidades o en el manejo del dolor», recuerda.

Ambas entrevistadas aseguran que, con la participación de Mushu y Keisy, los pacientes experimentan un cambio de 180 grados en su comportamiento desde que empieza la sesión hasta que ponen la correa a los perros para volver a sus casas. «Hemos visto una reducción de la ansiedad y una mejora del estado anímico», celebra González.

Las terapias empiezan con dos rondas iniciales: una para saber el estado emocional de cada uno y otra de caricias a los animales. Du-

Los pacientes experimentan en las sesiones un cambio de 180 grados en su comportamiento

rante una hora, las terapeutas intercalan la participación entre los usuarios y la interacción con Mushu y Keisy, a los que dan premios, hacen jugar y les peinan; pese a no ser el eje central del programa terapéutico ni sustitutos de los profesionales, se convierten en el «hilo conductor».

«Aprovechamos el vínculo que se genera solo con ver el perro para trabajar cosas y objetivos que, sin él, no se pueden abordar», explica Godoy.

Y González añade que «se da una transformación de los estados emocionales: de más negativos a primera hora a más positivos y tranquilos, con menos ansiedad, al terminar».

Precisamente, una de las pacientes más reticentes a participar en la terapia acaba la jornada con el deseo de que Mushu y Keisy pisen Bellvitge «todos los días» porque «hacen pasar un buen rato» a los ingresados.

Para poder participar en este tipo de intervenciones, Godoy señala que el perro debe ser sociable, resiliente ante los diferentes posibles estímulos y con un carácter «bueno y previsible». «Poco a poco se adiestra para conseguir que esté habituado a los diferentes espacios y entornos terapéuticos: hospitales, centros de educación especial...», concluye la técnica.

Operación de rescate masivo de 300 perros y gatos en Los Ángeles

L. R. S. LOS ÁNGELES

Más de 300 perros y gatos fueron rescatados la semana pasada por autoridades del condado de Los Ángeles en un operativo masivo de cuidado animal. En un primer momento las autoridades estimaron que habían rescatado unos 700 perros y gatos, aunque luego el Departamento de Control y Cuidado de Animales del condado de Los Ángeles (DACC) informó en otro comunicado que la cifra podría ser cercana a los 300, informa Efe.

«Tras tener acceso completo a la propiedad y realizar una evaluación exhaustiva in situ, el número de animales recuperados asciende ahora a 250 perros y 66 gatos. Esta cifra se mantiene como preliminar mientras continúan las evaluaciones y la documentación», actualizó el DACC en redes sociales.

Los animales se encontraban bajo la custodia de Christine De Anda, de la organización de rescate animal Rock N Pawz, que en su página web se describe como una asociación sin fines de lucro dedicada al rescate de animales.

Un portavoz de la fiscalía del condado de Los Ángeles indicó a «Los Angeles Times» que la orden judicial y el rescate masivo se desencadenaron a raíz de una investigación sobre denuncias de crueldad animal en las instalaciones, incluidos incidentes de negligencia y hacinamiento. No se efectuaron detenciones ni se presentaron cargos.

Según el DACC, los animales estaban siendo clasificados y revisados por personal veterinario en el lugar del incidente para ser trasladados a hospitales, en caso de necesitarlo, o a centros de atención animal. «Estamos solicitando urgentemente ayuda pública para apoyar el rescate y rehabilitación de estos perros y gatos», dijo la directora del DACC, Marcia Mayeda.



Mushu y Keisy son un samoyedo de seis años y un king charles spaniel de tres

EGG OS

ELENA FURIASE, DE COMPRAS

Pillamos a la simpaticísima nieta de **Lola Flores** e hija de **Lolita** en el centro comercial Carrefour de Alcobendas, situado frente a La Moraleja, comprando con sus hijos, como una madre más. La actriz, que siempre ha proyectado una imagen de cercanía y calidez, atendió a quien se le acercaba a hacerse una fotografía.



ANTONIO HUERTAS, A ROMA

El CEO de Mapfre ha cerrado una operación muy ambiciosa en Italia. Junto con Swiss Life acaban de hacerse con dos inmuebles conectados que conforman un complejo de 14.700 metros cuadrados. En concreto, se trata del Palazzo Volpi Galloppi, un edificio del siglo XVII localizado en la vía del Quirinale y de otro en la vía delle Quattro Fontane.

EFE



Hijo de un ferroviario, Ortega creció en una España de posguerra y abrió la primera tienda Zara en mayo de 1975

tranca, parece salido de una fábula de mercaderes y meigas. Su vida, leída en perspectiva, es un producto de su tiempo. Nació en 1936 en una España al borde del abismo. De la guerra, la posguerra y la escasez emergieron algunas claves de su carácter, como la austeridad, la resiliencia o la cultura del trabajo como salvación.

Alcanza la edad redonda de los noventa envuelto en hilos, cifras y prudencia, como si hubiera negociado con el tiempo en un pulso sin testigos. En lo cotidiano, rompe el estereotipo del multimillonario. Habla poco en público y concede pocas entrevistas, pero cuando lo hace, sus palabras revelan pragmatismo. Su filosofía empresarial -disciplina, eficiencia logística y rapidez para anticipar tendencias- refleja también su manera de

El empresario cumple hoy años con la mirada puesta en la salud de los españoles

estar en el mundo. El tiempo, su juez más honesto, completa el retrato: una fortuna de 127.900 millones de euros, más de mil millones destinados al bienestar social y la educación a través de la Fundación Amancio Ortega, y el compromiso de invertir otros 500 millones en la sanidad pública española, con proyectos en marcha como los dedicados a la lucha contra el cáncer infantil. No es solo es el más rico, también uno de los más influyentes. Cada logro revela una intuición finísima de lo humano y generosidad sin alardes. Su nombre ha quedado fijado en la historia y en esa permanencia encuentra una forma suficiente de trascendencia. Aunque retirado, sigue ordenando su templo profano y ampliando horizontes desde La Coruña, la ciudad donde convergen el afán de crear y el arraigo a la tierra. Allí mantiene viva la lógica que ha guiado su trayectoria y diversifica sus inversiones.

Marian Benito. MADRID

Los 90 de Amancio, el tejedor del tiempo

A una hora escasa de Arteixo, corazón de Inditex, se alza la Plaza del Obradoiro, final del Camino de Santiago y lugar donde **Amancio Ortega** le toma la medida a la vida. «Vivir como un peregrino más, sin más apoyo que la naturaleza y la vida misma, le ha permi-

tido encontrar sentido a la vida», reveló a LA RAZÓN su biógrafa y amiga **Covadonga O'Shea**.

Camina ligero, con paso firme y la sonrisa amplia de quien está a

gusto consigo mismo. Llega a cada primavera con el brillo intacto del último verano. Y poco más se sabe de este hombre poco dado a abrirse la camisa para descubrir su in-

timidad. Cada uno de los 90 años que cumple hoy parece filtrado por la modestia, tan ajena a la obsesión actual por la estridencia.

Gallego como la niebla y la re-



XX AÑOS DE LA OPERACIÓN MALAYA

Habla el juez José Godino: «Pantoja pudo eludir la cárcel y no lo hizo»

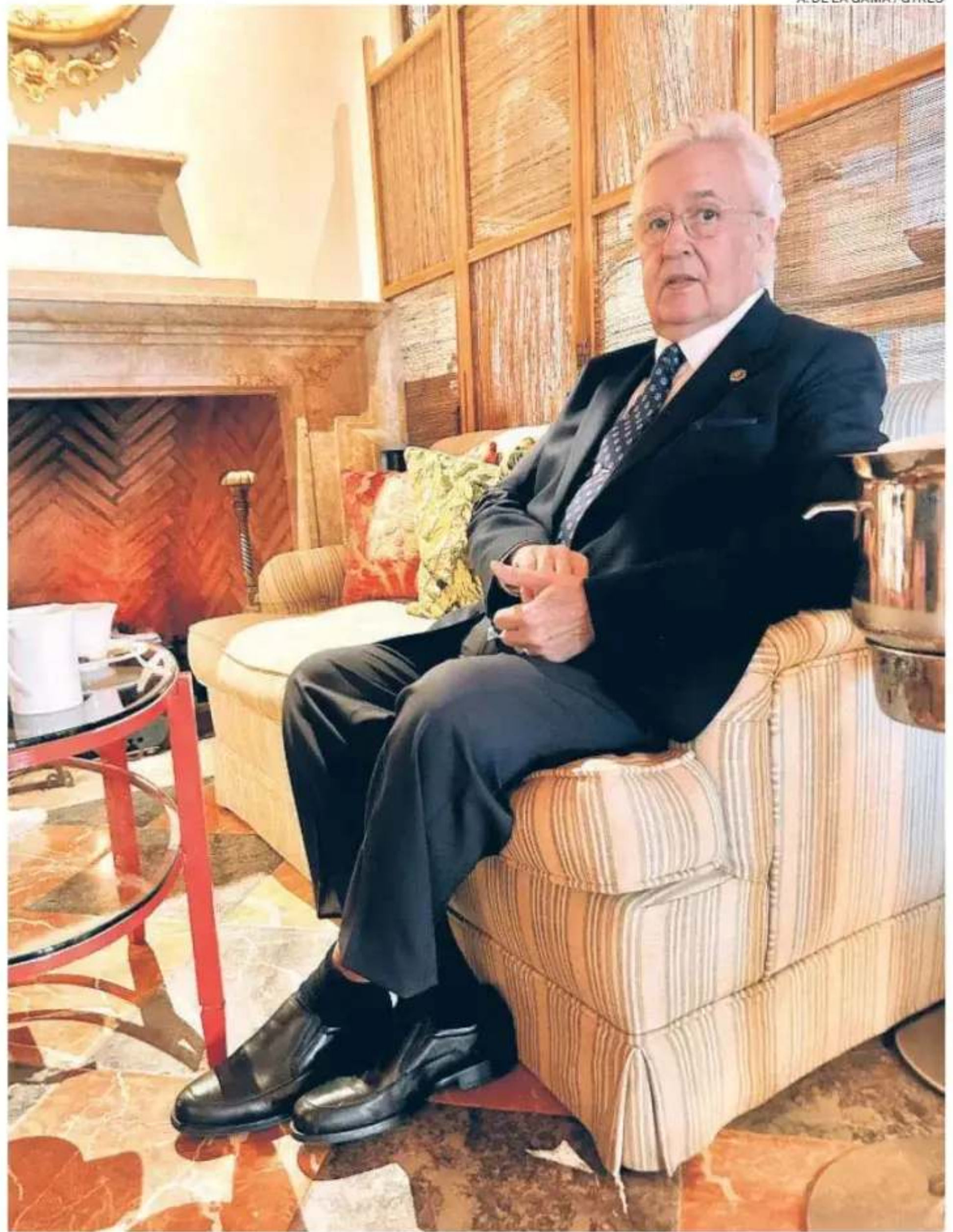
► LA RAZÓN entrevista en exclusiva al magistrado que se encargó de un caso de corrupción que hizo historia

Amparo de la Gama. MARBELLA

El 29 de marzo de 2006 estallaba como una bomba la Operación Malaya en Marbella. El togado que llevó el grueso del juicio fue el magistrado José Godino. Su fórmula para juzgar la mayor trama de corrupción municipal conocida en España ha sido excelentemente valorada por sus conciudadanos en el veinte aniversario que se celebra este domingo. El caso le colocó en primera línea de fuego y fue protagonista de todos los informativos del país. El mismo magistrado explica, en una entrevista exclusiva que mantiene con LA RAZÓN, que «han pasado veinte años y me comunicaban hace muy poco desde el CGPJ que la sentencia de Malaya seguía siendo la más leída a estas alturas, después del paso del tiempo. Eso me reconfortó, porque parece que lo hicimos bien. Ya estoy jubilado, pero si tuviera que volver a sentenciar este macrojuicio, lo haría exactamente igual que lo hice entonces. Creo que fuimos muy respetuosos con los derechos de los justiciables y también con los derechos de los acusados. Y procuramos, como dije al final de la sentencia, hacer una sentencia justa». Una vez que el caso fue juzgado, Godino explicaba en la mediática providencia, con todo lujo de detalles, la fórmula con la que el cerebro del Caso Malaya, Juan

Antonio Roca, llevó a cabo el reparto del dinero. El juez diagramó la estructura jerárquica en la distribución entre los concejales. En la parte principal había tres personas: la entonces alcaldesa de Marbella, Marisol Yagüe; la segunda teniente de alcalde, Isabel García Marcos; y el concejal Carlos Fernández. Estas eran las cabezas visibles de los partidos que firmaron la moción de censura contra Julián Muñoz, entonces pareja de Isabel Pantoja, en agosto de 2003, y conformaron el nuevo equipo de gobierno. Durante la entrevista, pregunto al juez cómo es en la actualidad su relación con el «malayo» que más tiempo estuvo en prisión por su sentencia: Roca. «Al señor Roca lo he visto en el despacho. Muchas veces ha venido a verme. Con él mantengo muy buena relación, sigue con su entereza. Después de 13 años y medio en prisión, yo creo que ha sido de los presos que más tiempo ha estado en la cárcel por un delito económico, pero a pesar de todo es un hombre entero y me da la impresión de que sigue con la misma fuerza con la que entró en prisión».

Los mediáticos de Malaya
Jienense de nacimiento, Godino, desde que llegó a Málaga en 1987, presidió hasta su reciente jubilación la Sección Primera de la Audiencia Nacional. Fue en esa sede donde tuvo que afrontar con rigor una de las mayores tramas de co-



El juez José Godino

La búsqueda del «tesoro» desaparecido

► Jamás se devolvió a las arcas municipales todo el dinero que falta. Un desfalco que se estima en unos 279 millones de euros. En el caso de Julián Muñoz, hay 46 millones que nadie saben dónde están, y ni siquiera tras su muerte se ha arrojado luz al respecto. «Nosotros buscamos el dinero hasta debajo de las piedras. Me acuerdo que un día, celebrando el juicio, me llamó la policía porque habían puesto, a través de un helicóptero, una máquina especial para indagar hasta un metro debajo de la tierra. Me dijeron que habían encontrado el zulo de uno de los acusados. Luego comprobamos que no era así, que era simplemente que habían vertido escombros debajo de un olivo y

parecía que ese iba a ser el famoso zulo donde iban a aparecer más dinero y más documentos. Por desgracia, no había nada. Tan solo eran escombros que habían echado allí», recuerda el juez Godino. Ahora, el magistrado de pocas palabras y grandes hechos vive su jubilación con paciencia. Nos dice que lleva una vida más tranquila, aumentando su colección de soldaditos de plomo y ampliando la estantería con las medallas que le han otorgado en los últimos años por su buena gestión: «Solo puedo dar las gracias por valorar mi trabajo, que en el fondo solo hacía mi deber. Lo único que espero para las nuevas generaciones es que nunca más vuelva a existir otra Malaya».

A. DE LA GAMA / GTRES

rrupción urbanística y política destapadas en España, centrada en el Ayuntamiento de Marbella y que acabó provocando la disolución de la corporación municipal y sentando en el consistorio a una gestora municipal. «Fue uno de los casos más complicados por el número de procesados que había, que eran 95; por la cantidad de delitos que se imputaban y por la cantidad de documentos que había, ya que generó cerca de dos millones. Ver aquello fue complicado. Recuerdo que incluso alguna ministra actual me llamó desde Sudamérica dándome la enhorabuena por iniciar el juicio, porque pensaban que no se iba a poder empezar con tantos procesados», recuerda. ¿Echaron en falta más políticos en el banquillo?, le pregunto. «Esa es la gran pregunta. Nosotros nos debemos a lo que es el criterio de la legalidad. El fiscal acusó a estos señores, celebramos juicio con respecto a estos señores.

quillo estuviesen procesados mediáticos. En definitiva, no quiso ser el juez en cuyo currículum obrara la sentencia que metió en la cárcel a Isabel Pantoja: «De hecho, no fui yo quien la metió en prisión. Yo deduje del procedimiento una pieza separada de Malaya y la dicté porque, ya con la cantidad de acusados que había, ampliarla también con personas más mediáticas era una atrocidad. Derivé el caso a la Sección Segunda de la Audiencia Provincial de Málaga, que fue quien impuso 24 meses de prisión por blanqueo de capitales y una multa de 1.147.148 euros a Isabel Pantoja. A nosotros no nos pareció correcto incluirla en Malaya y yo creo que lo hicimos bien. Incluso hubo un momento que por parte de Fiscalía se pensó en procesar a 20 personas más, y eso hubiera hecho un juicio ingobernable, imposible de celebrar».

Isabel Pantoja cumplió

El togado reconoce que la tonadillera se comportó ejemplarmente en el cumplimiento de sus años de cárcel y pagando la multa: «Isabel Pantoja cumplió. Y yo creo que incluso, a lo mejor, podía haberse evitado ese cumplimiento de pena habiendo pagado en su momento oportuno. Pero bueno, se hizo así y normalmente todos los encausados han cumplido la pena de una u otra forma, salvo los que huyeron». Entre los fugados de Malaya se encontraba Hofmann, hijo del que fue cónsul alemán en España, que falleció hace unas semanas mientras jugaba una partida de ping-pong; y Carlos Fernández, el concejal que huyó a Argentina y llegó hace unos meses a España con los delitos prescritos. «Hubo cuatro fugados de Malaya. Alguno incluso se fugó después de ser condenado. En el caso de Carlos Fernández, ha vuelto después de que sus delitos hayan prescrito. Me acuerdo de algún otro caso de procesados que volvieron a los 11 años, una vez que ya había prescrito el delito para evitar la celebración del juicio. Cada persona actúa como considera conveniente», comenta el magistrado, que prefiere no entrar en juicios de valor y quedarse en los hechos. Deformación profesional, debe ser.

En cualquier caso, el quid de la cuestión son las cantidades ingentes de dinero que no han aparecido veinte años después del latrocinio de Marbella.



Isabel Pantoja fue condenada a 24 meses de prisión por blanqueo de capitales

Que hubiera más, no lo sé ni tampoco me interesa. Teníamos que celebrarlo para los que teníamos, y a eso nos limitamos». El que hubiera personajes mediáticos por medio no influyó en que se retrasara más o menos el proceso. «Se demoró porque eran más de 90 acusados y había cerca de 500 testigos, además de una cantidad de documentos tremenda que había que examinar con detalle. Tampoco nos olvidemos: el Tribunal tenía que ir asumiendo el día a día de lo que íbamos viendo», indica.

José Godino intentó evitar en todo momento que entre los acusados que se sentaran en el ban-



Fachada principal de Cantora, en Medina Sidonia, Cádiz

La intrahistoria de la venta a saldo de Cantora a un libanés

► La finca se ha vendido por poco más de un millón y su precio rozaba los 10. ¿Por qué?

Ana S. Juárez. MADRID

La histórica finca Cantora, durante décadas símbolo del legado familiar de Isabel Pantoja y del torero Paquirri, ha cambiado oficialmente de manos, marcando un antes y un después en uno de los patrimonios más mediáticos de España. Situada en Medina Sidonia (Cádiz), esta extensa propiedad no solo ha sido residencia habitual de la artista, sino también el epicentro de numerosos conflictos familiares y complicados problemas económicos.

Según la información adelantada en televisión por la periodista Mónica Vergara, la finca ya no pertenece ni a Isabel Pantoja ni a entidades bancarias. El nuevo propietario es un empresario de origen libanés con nacionalidad francesa, cuya intención es explotar económicamente los terrenos mediante la creación de una ye-

guada. El precio final de la transacción ha sorprendido: aproximadamente 1,2 millones de euros. Esta cifra se sitúa muy por debajo de las valoraciones iniciales que durante años se situaban entre los 10 y 15 millones. La drástica reducción del precio refleja tanto el deterioro del inmueble como la urgencia económica de la cantante, que arrastraba importantes deudas con Hacienda y otras obligaciones financieras. Además, la complejidad legal del inmueble y su exposición mediática han dificultado encontrar compradores dispuestos a asumir el riesgo.

Uno de los factores clave para cerrar la operación ha sido la implicación de Kiko Rivera. Durante años, la relación entre madre e hijo ha estado marcada por el distanciamiento y las disputas sobre la herencia. Sin embargo, según las informaciones, la venta de Cantora habría propiciado un acercamiento entre ambos, ya

que era necesaria la conformidad de Kiko para formalizar la transacción. El proceso de venta tampoco ha sido inmediato. Las negociaciones con el comprador se habrían prolongado durante al menos un mes, incluyendo trámites legales adicionales debido a la nacionalidad extranjera del empresario. Entre ellos, la verificación del origen de los fondos mediante controles antiblanqueo, un requisito habitual en operaciones de este tipo pero que ha contribuido a retrasar la firma definitiva.

Más allá del precio, uno de los aspectos menos visibles pero relevantes es el elevado coste de mantenimiento. Con más de 300 hectáreas, la propiedad implica gastos constantes en seguridad, personal, conservación de infraestructuras, impuestos y mantenimiento de terrenos agrícolas o cinegéticos. Expertos del sector estiman que una finca de estas características puede suponer fácilmente entre 100.000 y 120.000 euros anuales en costes, dependiendo del estado y del uso que se le dé. El progresivo abandono y la falta de inversión habrían incrementado los gastos. Los terrenos anejos arrendados dificultan los negocios de la que fue el epicentro del «cuore».

Una finca como Cantora implica unos gastos de más de 100.000 euros anuales



Fran Gómez. MADRID

Tiene casi medio millón de seguidores en redes sociales y encarna a una nueva generación de jóvenes que viven su fe sin complejos. Tomás Páramo se abre sobre su relación con Dios en «Caricias de amor» (Espasa), un libro nacido de sus conversaciones con el Altísimo y con el que pretende «ayudar a cambiar o mejorar la vida de alguien» a través de la religión. Una fe que él entiende «sin castigos ni imposiciones», sino como una forma de amor incondicional al prójimo. El influencer proclama sin miedo su cercanía a la divinidad en un momento en el que declararse cristiano parece exigir una disculpa previa... aunque todo depende de quién lo diga y desde qué escenario.

¿Ha sentido alguna vez una crisis de fe?

Tengo una fe tan fuerte que nunca he dudado. Me siento plenamente amado y amo plenamente a Dios. Incluso cuando las cosas no salen bien, que es el momento en el que más solemos acordarnos de Dios y le echamos la culpa, sé que si me alejo de él es porque yo lo he decidido: cuando llevo una vida mucho más frenética, cuando estoy dejándome llevar por las cosas que sé que no me hacen bien, cuando pienso más en mí que en el resto... Nunca he tenido dudas, pero hay momentos en los que no estás tan cerca de Dios por tus propios actos. Sé que cuando no siento cerca a Dios es porque yo he decidido colocarme en otro lugar o he querido dejarme llevar por las tentaciones. Esa relación con Dios te da la capacidad de discernir entre lo que viene de Dios y lo que no viene de Dios, y lo que viene de él siempre te da paz.

¿Se ha planteado dejar su carrera como creador de contenido por esa «vida frenética» que conlleva?

Estoy muy agradecido por el lugar en el que estoy, pero cada día pienso más en hacer cosas que realmente me llenen por dentro. Siento que en este mundo tan rápido de las redes sociales tienes que estar constantemente alimentando algo, y cada día me cuesta más. Las redes sociales han derivado en contenido excesivo para hacer «scroll» todo el rato y ver cosas rápidas y banales. Me está costando mucho esa parte y ubicarme entre

«No soy menos moderno que Rosalía»



JESÚS G. FERIA

Tomás Páramo presenta «Caricias de amor»

¿Es fundamental para usted que su círculo viva la fe de la misma forma?

Lo fundamental es aprender a ver a Dios en todo el mundo, en el que elige creer y en el que no cree. Lo que menos me gusta de este mundo es que todo lo tenemos muy categorizado en función de lo que pensemos o lo que ideológicamente sigamos. Mi realidad es que no solo no necesito que mi círculo viva la fe como yo, sino que me encanta que no sea así. Me encanta nutrirme de personas que tengan una manera de pensar y ver la vida totalmente diferente, porque aprendo de ellas y ellas aprenden conmigo.

«Dios no es una moda», dice en su libro. ¿A qué se refiere?

Hoy, parece que si crees en Dios, tienes que estar ligado a un pensamiento ideológico. En realidad, la fe es una cuestión que considero tan alejada de la política que me da mucha pena cuando las personas abren tan poco los ojos que lo reducen a eso.



Cada día me cuesta más el mundo de las redes sociales. Quiero hacer cosas que me llenen»

«Cuando digo que creo en Dios, la gente conecta mi fe directamente a una postura ideológica»

Tomás Páramo
Escritor y creador de contenido

Publica «Caricias de amor», un libro que nace de sus conversaciones con Dios. Con LA RAZÓN, habla de su fe, de los prejuicios que sufre a diario y reivindica una nueva forma de entender la Iglesia

lo que soy y lo que tengo que hacer. Al final, no me puedo olvidar de que es la manera en la que mantengo a mi familia, mi casa, mi vida. Me quita bastante el sueño ese mundo rápido que nos exige vivir ahora mismo. Por eso, cada día estoy más centrado en hacerlo que me llena: comunicar, escribir y llegar a las personas de una forma en la que me sienta en paz y con menos presión por lo que diga el algoritmo.

¿Siente que la religión cristiana se ha estigmatizado de cara a la sociedad?

Yo no soy partidario de un Dios de castigo, y hay religiones mucho más castigadoras que no forman parte de nuestra tradición y nos son ajenas que, sin embargo, se perciben más legitimadas o libres. Si te pones a buscar el trasfondo de esas religiones, tienen una parte mucho más fuerte de castigo, de pecado y de imposición que la

cristiana. Al leer el Nuevo Testamento descubrirás que Jesús era una persona que casa más con tu pensamiento: era libre, amaba a todo el mundo, se sentaba con los pobres, con los enfermos, con los repudiados, su mejor amiga era una prostituta... Por eso, en vez de decir «creo en Dios pero no en la Iglesia», en vez de alejarse, hay que formar parte del cambio para que vuelva una Iglesia de Jesús, y olvidar a esa Iglesia de normas o de imposición.

¿Cuestiona el dogmatismo más tradicional de la Iglesia?

Cada vez que publico algo sobre mi fe, siempre hay alguien que comenta sobre los sacerdotes y los niños a los que han hecho daño. ¡Por supuesto que merecen un castigo, como cualquier otro humano! Esas personas, por ser sacerdotes, no están más cerca de Dios que otra persona de a pie. Son enfermos mentales y por eso han hecho tanto daño a los niños, pero eso no quiere decir que ese daño se lo haya hecho Dios. Evidentemente la Iglesia tiene que pedir perdón por eso. No lo ha hecho durante muchos años, pero creo que siempre hay un momento para aprender.

¿Cree que se ha avanzado en este y otros aspectos relacionados con la Iglesia?

Cuando desconocemos o no sabemos de algo que sea contrario a lo que pensamos, tendemos a aferrarnos mucho a las cosas que han sucedido a lo largo de la historia o a un dogmatismo que ya ha cambiado. A veces, somos muy cortos de pensamiento. Te pongo un ejemplo: Rosalía es una persona que vive en el mundo, que ha tenido relaciones sentimentales con hombres y mujeres, en definitiva, moderna. ¡Pues yo no soy menos moderno que Rosalía por haber hablado de mi fe antes que ella! Si ella dice que cree en Dios, es mucho mejor recibido que si lo digo yo, por los prejuicios que las personas puedan tener sobre mí. Directamente, conectan mi fe a una postura ideológica, pero con Rosalía no lo hacen. Su fe parece más válida. En cualquier caso, aunque otros muchos han descubierto la fe antes que ella, Rosalía está haciendo un bien tremendo porque, gracias a ella, los que pensaban que no tenían un lugar dentro de Dios, Jesucristo o la Virgen, se han dado cuenta de que sí lo tienen. Todo el mundo tiene su lugar junto a Dios.



Doña Sofía, imparable: sprint final laboral en Semana Santa

▶ Con 87 años, mantiene una agenda religiosa que va de Palma a Murcia

Paloma Barrientos. MADRID

Hace años Don Juan Carlos le dedico una frase que resumían la vida de doña Sofía. Y esas palabras no eran otras que definirla como «es una profesional». Tres palabras que su marido utilizó en las primeras memorias que dictó a José Luis de Vilallonga en el año 1991. En aquellas fechas y también después, esta dedicatoria no era las más oportunas para calificar a Doña Sofía. Se supo que a la con-

sorte real no le había gustado. Ella era más que una profesional. Si en aquel momento nos pareció un comentario frívolo por parte del que era el Jefe del Estado, ahora sí tiene una total validez. La trayectoria de la Reina ha sido y es impecable.

Mientras Don Juan Carlos permanece en los Emiratos y no tiene intención de abandonar Abu Dabi, salvo para asistir a las regatas a mediados de abril, Doña Sofía mantiene una agenda poco convencional para una señora de 87 años. Y más cuando han pasado apenas dos meses de la muerte de su hermana la princesa Irene. Fue su amiga, su confidente, su paño de lágrimas y su apoyo en los momentos más duros que vivió a lo largo de su vida familiar. Antes del viaje a Miami, inauguró en la catedral de Burgos la expo-

El Rey Juan Carlos tiene previsto regresar a España en abril para las regatas

El viaje a Miami ha sido revelador del cariño que sienten los ciudadanos expatriados por ella

Doña Sofía, el año pasado en la Semana Santa

sición «Picasso, raíces bíblicas», acudió a reuniones del Banco de Alimentos y de la fundación que lleva su nombre y tuvo tiempo para reunirse con las Infantas Elena y Cristina y su nieta Irene y visitar el Cristo de Medinaceli el primer viernes del mes de marzo como manda la tradición.

Cartagena, con sus hijas

Doña Sofía ya tiene su agenda de Semana Santa lista. Este año su calendario religioso no pasará por Málaga y la llegada del Cristo de la Buena Muerte y tampoco, presidirá la procesión del Cristo de los Alabarderos el Viernes Santo, como ha hecho los últimos años. Sí mantiene su apoyo al concierto de la ONG Proyecto Hombre en Palma y a continuación, viajara a Murcia y Cartagena. Presenciará junto con sus hijas Elena y Cristina dos de los actos más importantes de la región: la procesión del Silencio Santísimo Cristo de los Mineros la noche del Jueves Santo y, al día siguiente, acudirá a la de la Cofradía de Nuestro padre Jesús Nazareno. Y el domingo, si no hay cambios, la Misa de Resurrección de nuevo en Palma.

Me cuentan que no se ha recuperado de la muerte de su hermana, que lleva la tristeza por dentro pero que sabe cuál es su papel en el organigrama de la Casa. Mantiene una relación cordial con Don Juan Carlos, pero ni es intensa, ni nadie la ha prohibido viajar a Abu Dabi como se ha dicho. Realmente no tendría sentido volar a Emiratos y tampoco retomar una vida familiar en el palacio de la Zarzuela con Don Juan Carlos. Una idea que nunca se ha planteado Doña Sofía desde que el monarca jubilado dejó España. El viaje de tres días a Miami ha sido revelador de ese cariño que los ciudadanos sienten por Doña Sofía.

Entre los asistentes al acto, se encontraban Bruno Gómez Acebo, hijo de la Infanta Pilar, la empresaria Mayka Pérez de Cobas, María Díaz de la Cebosa, presidenta de International Studies Foundation, la consejera delegada de QSSI, Begoña Santos, y Nicolás Vallejo-Nágera, entre otros muchos invitados. Todos destacaron la amabilidad de Doña Sofía y su admirable vocación de servicio. Es su nuevo reinado.



Kylian Mbappé: la jugada millonaria que lo lleva a un fondo de salud

▶ En plena polémica por su rodilla y los médicos del Real Madrid, el jugador entra con Griezmann como inversor en una ronda de 100 millones de Alan

Ana S. Juárez. MADRID

Kylilan Mbappé atraviesa uno de los momentos más intensos y decisivos de su vida pública. Mientras sobre el césped su futuro inmediato está marcado por una lesión que ha generado un escándalo médico en el Real Madrid, fuera del campo el francés protagoniza dos historias que han detonado titulares por toda Europa: su entrada en una operación millonaria en un fondo de salud y un romance que, según las imágenes de las agencias, va viento en popa con la actriz española Ester Expósito. Una combinación explosiva de negocio, corazón y reputación que define a la perfección el nuevo ecosistema que rodea al jugador.

Pero aquí lo importante, y lo que marca de verdad un antes y un después en su carrera, es su apuesta empresarial: la entrada como inversor en la ronda de 100 millones de euros de Alan, la plataforma europea de salud preventiva. Un movimiento que no surge por casualidad, sino que está profundamente conectado con su filosofía, con su experiencia reciente... y con una red de confianza en la que destacan los nombres de Blaise Matuidi, artífice de la conexión, y Antoine Griezmann, que le acompañó en el proceso desde el primer momento.

El pasado diciembre comenzaron las molestias en la rodilla izquierda de Mbappé, pero el asunto estalló cuando se supo que los servicios médicos del Real Madrid lo evaluaron inicialmente de la rodilla equivocada, analizando imágenes de la derecha. La información fue confirmada por medios como «Eurosport» y la prensa fran-

cesa, revelando que el error llevó al delantero a jugar varios partidos lesionado. Al persistir el dolor, Mbappé optó por una segunda opinión en París con el especialista Bertrand Sonnery-Cottet, donde finalmente se confirmó el esguince en la rodilla izquierda. El jugador expresó públicamente que encontró «el diagnóstico correcto» al acudir a Francia, asegurando que por fin entendía por qué sufría molestias y que podía avanzar hacia la recuperación total. Este episodio, que ha puesto contra las cuerdas al equipo médico del Real Madrid y ha generado críticas en España y Francia, ha hecho ver a Mbappé la importancia de la prevención médica, la precisión diagnóstica y la capacidad de anticiparse al problema antes de que sea demasiado tarde. Y aunque él ha terminado explicando públicamente que el equipo médico del Real Madrid no cometió ningún error con su rodilla, la campaña publicitaria

para Alan ya estaba hecha.

Un nuevo paradigma de salud

Mbappé entra en la compañía a través de su vehículo Coalition Capital, pero es clave subrayarlo: no invierte él 100 millones, sino que se incorpora a una ronda de financiación de 100 millones de euros. Y lo hace con un objetivo claro: impulsar un nuevo paradigma de salud basada en inteligencia artificial, prevención activa y accesibilidad universal. Según fuentes cercanas a la operación, la conexión no habría sido posible sin el rol crucial de Blaise Matuidi, excompañero en la selección francesa y figura muy presente en el ecosistema de inversión del futbolista. Fue Matuidi quien abrió la puerta directa a Alan, y Griezmann, muy cercano a Mbappé,

Colaborará en la creación de contenidos centrados en salud mental



Su madre, un pilar en sus decisiones

▶ La madre de Mbappé es la figura estratégica detrás de sus grandes decisiones. No se puede hablar de la vida del jugador sin mencionar a Fayza Lamari, de 49 años, exjugadora de balonmano y abogada, su madre, mentora y principal estratega en las decisiones claves de su carrera. Lamari ha guiado siempre a su hijo (tiene otros dos también futbolistas) hacia proyectos alineados con valores sólidos: impacto social, educación y responsabilidad. Según informa el diario «A Bola», la madre del astro francés ha firmado un contrato que le garantiza nada menos que 4,5 millones de euros netos anuales, una cantidad que supera el sueldo de muchos futbolistas. Ella misma relató en una entrevista que discutió con su hijo porque le pidió la mitad de sus beneficios. «No me dio el 50% pero aceptó el 30. No trabajaré por debajo de ese porcentaje. Si eso ocurre, me iré de vacaciones a Maldivas», zanjó.

El jugador Kylian Mbappé es también empresario de la salud

acompañó el proceso, avalando la oportunidad y reforzando la dimensión humana del movimiento. Pero lo más relevante de la operación es la implicación personal del jugador. Mbappé no ha querido limitarse a ser un mero inversor: trabajará directamente con el equipo, colaborará en la creación de contenidos y programas centrados en salud mental, actividad física y nutrición, y se involucrará en iniciativas dedicadas a jóvenes y colectivos en desventaja. Mbappé aportará no solo financiación y visibilidad, sino también contenidos, rutinas deportivas traducidas a hábitos cotidianos y programas que integran la prevención en la vida de los más vulnerables. El futbolista parece, más que nunca, decidido a escribir su propia historia.



Una secuencia de su vídeo donde pasea a un falso Trump por Cuba

Sandro Castro, el nieto de Fidel que vive de lujo y pasea a Trump

► Ni opositor claro ni fiel al sistema. El productor y creador digital usa el humor, la ironía y la ostentación como arma

Ana S. Juárez. MADRID

Hemos hablado con Sandro Castro, nieto de Fidel Castro, un dato clave para entender la relevancia de este joven de 33 años. Su propia definición resulta reveladora. Se presenta como «productor musical» y asegura que su contenido en redes, donde acumula 156.000 seguidores, «se basa en la ironía» y el uso del humor como forma de comunicación. A partir de ahí, nos deriva a su representante y entramos en una cadena de largas. Evitó profundizar en cualquier lectura política y remitió las cuestiones más formales a su abogado. Su alcance, además, ha trascendido fronteras: uno de sus vídeos más conocidos, en el que aparece una parodia de Donald

Trump proponiendo «comprar Cuba», ha dado la vuelta al mundo y lo ha situado en el foco mediático internacional. Sin embargo, incluso en esa breve conversación, queda clara una idea central: su figura no puede entenderse únicamente como entretenimiento.

En ese punto, su autodefinición coincide con el análisis que plantea «The New York Times», que lo sitúa en un espacio ambiguo entre la crítica y la pertenencia al sistema. El perfil del diario estadounidense no lo describe como un simple influencer, sino como un síntoma de la Cuba contemporánea. Su condición de nieto de Fidel Castro no es un detalle menor: es el elemento que convierte cada una de sus publicaciones en objeto de escrutinio. En un país donde la familia gobernante ha mantenido tradicionalmente un perfil discreto, su exposición pública rompe



Sandro Castro

con décadas de opacidad y abre una ventana inédita hacia la élite del poder.

Sin embargo, el valor de su figura no está solo en lo que muestra, sino en lo que sugiere. Muchas de sus publicaciones «terminan señalando el deterioro» de la isla: apagones, escasez de combustible, dificultades económicas. Lo hace, eso sí, sin discurso político explícito, recurriendo a la ironía que él mismo reivindica. Llamar a Cuba «Apogonia» o bromear con la falta de gasolina introduce una crítica reconocible sin convertirla en confrontación directa.

Ese uso del humor no es menor. Funciona como una herramienta que le permite moverse en una

zona intermedia: puede reflejar problemas reales sin asumir el papel de opositor. En un contexto donde las críticas abiertas suelen tener consecuencias, esta estrategia le otorga una posición singular. No rompe con el sistema, pero tampoco lo refuerza de forma clara.

Apogonia y el lujo

En sus vídeos aparecen fiestas, bebidas, ropa de marca y espacios que contrastan con la realidad cotidiana de gran parte de la población. Esta exposición ha llevado a muchos a interpretarlo como símbolo de una desigualdad creciente. El propio «Times» habla de una «Cuba de dos niveles», donde conviven quienes tienen acceso a recursos, a menudo vinculados al sector privado o a divisas, y quienes dependen de un sistema cada vez más limitado. Su estilo de vida, visible y compartido en redes, actúa como evidencia de transformaciones estructurales dentro del país. Sus vídeos con referencias a Marco Rubio han sido leídos como posibles insinuaciones políticas, aunque nunca queda claro si existe una intención detrás. Esa ambigüedad alimenta su relevancia. Mientras muchos opositores han terminado en el exilio o han sido silenciados, él continúa publicando con normalidad. poder. ¿Está dinamitando un Castro la revolución desde dentro?

Padres comunistas, hijos rebeldes

► Sandro nació en 1991, en Cuba. Es hijo de Alexis Castro del Valle, de 66 años de edad, fotógrafo y camarógrafo del Partido Comunista e hijo de Fidel Castro, uno de los cinco que tuvo con Dalia del Valle. La madre de Sandro, cuya ocupación no es pública, se llama Patricia Frías. Cuando Sandro empezó a subir contenido en redes hace cuatro años se presentaba como un vampiro llamado Vampirech, más de una vez con una cerveza marca Cristal y era común verle en fiestas, ya que es el propietario de varios establecimientos en la ciudad de La Habana. Lejos de Sierra Maestra, el joven lleva su particular revolución desde las redes sociales. En el canal argentino «Todo Noticias» reconoció que «es un joven más de su época».



EL ESPEJO DEL ALMA

por Marta Boira Vara de Rey

El secreto mejor guardado de la piel nacarada de Rosalía

Hay caras que no cambian: se trabajan, y la de Rosalía es un buen ejemplo de esa nueva estética en la que el rostro ya no depende solo de la genética, sino de algo mucho más contemporáneo: el control, un control que se percibe en el gesto, en la imagen y, sobre todo, en la piel. Porque lo que realmente llama la atención en su caso no es un rasgo concreto, ni un volumen, ni siquiera un maquillaje especial-

de añadir producto, volumen, retoque, las que realmente funcionan son las que han aprendido a restar, a limpiar, a trabajar la base con constancia y sin prisa.

Porque sin limpieza no hay belleza. En el caso de Rosalía, más que grandes intervenciones, lo que se percibe es precisamente eso: una base muy trabajada, con el poro afinado, la textura regular y la superficie pulida, ese tipo de piel que no necesita explicarse porque simplemente funciona. «Sin una limpieza profunda y bien hecha no hay piel bonita que se sostenga»,

explica la experta Beatriz Beltrán, que trabaja con tecnologías como Preime, un sistema de limpieza mecánica avanzada capaz de eliminar células muertas, limpiar el poro en profundidad y mejorar la calidad de la piel desde la base, sin necesidad de recurrir a soluciones más agresivas.

No es un tratamiento llamativo, ni inmediato, ni especialmente visible en redes, pero es el que cambia el resultado, porque cuando la piel está realmente limpia todo lo demás se integra mejor, la luz se distribuye de forma más uniforme y ese acabado nacarado empieza a aparecer sin necesidad de añadir nada. A partir de ahí, todo encaja. Y quizá también influya algo más difícil de medir: ese brillo que a veces no tiene que ver solo con la piel, sino con el momento vital. Rosalía atraviesa una etapa serena, luminosa, y no es casualidad que se la haya visto en París, paseando con Lola Bahía, en una escena que parecía más una postal que una noticia. Hay luces que no se aplican: se viven. La piel de Rosalía no destaca por exceso. Destaca porque está limpia, bien trabajada y refleja su felicidad.



Rosalía, radiante, en sus últimas apariciones públicas

mente elaborado, sino la calidad de la piel, esa textura fina, uniforme, sin ruido, con ese acabado nacarado, más nácar que carne, que no refleja la luz de forma estridente, sino que la devuelve de forma suave, como si viniera de dentro. Ese efecto, que muchas veces se intenta imitar con producto, tiene en realidad poco que ver con el maquillaje y mucho con el estado real de la piel, con su limpieza, su equilibrio y su capacidad para reflejar la luz de forma natural.

En un momento en el que muchas pieles se construyen a base



Lomana y Rosalía

LA FIESTA DEL SÁBADO

Hasta los más grandes son vulnerables

Carmen Lomana

Esta semana he vuelto a constatar algo que siempre digo: hasta los más grandes son vulnerables. Nuestra adorada **Rosalía**, ese torbellino de talento y magnetismo, ha pasado por un momento complicado. Y no puedo evitar sentir ternura. A veces creemos que quienes viven en la cima están blindados frente al dolor, pero no es así. Desde aquí, mi cariño y mis mejores deseos. Y, dicho esto, confieso que estoy contando los días para que llegue el 4 de abril, cuando podré disfrutar de su concierto en Madrid. Estoy emocionada como una adolescente. Ya me imagino allí, divina, cantando «La Perla», como si no hubiera un mañana.

Pero pasemos a otro asunto que ha marcado la actualidad: la decisión del COI, anunciada el jueves, de que solo las mujeres biológicas puedan competir en las categorías femeninas de los Juegos Olímpicos. Me parece increíble que haya tenido que pasar tanto tiempo para llegar a una conclusión tan elemental. No es una cuestión ideológica, sino de pura justicia deportiva. En disciplinas de fuerza, aceptar

otras opciones suponía aceptar una ventaja física evidente, contra la que las mujeres no podíamos competir de ninguna manera. Era una injusticia.

Y ya que hablamos de deporte, quiero rendir un homenaje muy especial a **Carolina Marín**. Ella sí representa al héroe auténtico: esfuerzo, disciplina, talento y cero sofisticación impostada. Ahora, tras cerrar su etapa competitiva, le deseo de corazón que encuentre un camino vital y profesional a la altura de su grandeza. No es fácil para los deportistas de élite reubicarse cuando se apagan los focos. Pero si alguien puede reinventarse con elegancia, es ella.

Otro tema que me ha tenido inquieta estos días es el de **Noelia Castillo**, la joven que solicitó la eutanasia. Me produce una tristeza enorme. Y, sobre todo, me da pánico que esto genere un efecto llama-

«Tengo unas ganas enormes de bailar y cantar “La perla”, de Rosalía, como una adolescente»

da entre los jóvenes que atraviesan momentos difíciles. Me duele pensar que la sociedad no haya sabido ofrecerle una salida mejor, un apoyo más sólido, una esperanza. Y me duele que ella no haya encontrado otra vía. La vida, incluso en sus horas más oscuras, merece ser acompañada, sostenida, cuidada.

Sabéis que yo adoro las redes sociales. Me divierten, me inspiran, me conectan con gente maravillosa. Pero esta semana hemos conocido una sentencia que declara a Meta y YouTube culpables de fomentar conductas adictivas en menores. Y aunque yo no soy sospechosa de demonizar nada, sí creo que aquí hay una asignatura pendiente: los padres deben educar desde muy temprano en el uso moderado de las redes. Y explicarles a sus hijos que lo que ven ahí dista mucho de la realidad. Que no todo es lujo, éxito y filtros perfectos. Que la vida es otra cosa. Y ahora, un toque más personal.

Ayer me vine de vacaciones a mi adorada Marbella. Eso sí, me habría encantado venir en tren, como una señora, pero ya sabéis cómo está el tema: las vías siguen inoperantes porque los responsables de turno no han estado a la altura. Así que me he visto obligada a ir en avión... con unos precios disparatados. Y no lo digo por mí, que puedo permitírmelo, sino por quienes pasan estrecheces. Para muchas familias, pagar un billete de avión a esos precios puede suponer un golpe durísimo a su economía. Y eso sí que me indigna. En fin, queridos, desde Marbella, con un tinto de verano en la mano y el Mediterráneo brillando delante de mí, que disfrutéis de la semana.



Cristina Fernández. MADRID

Si hija de un ex sacerdote murciano, Antonio García, que se enamoró de una maestra de escuela, Sheila de Jesús, le dio fuerza y ejemplo para romper sus propios patrones. Hoy, Kany García (Puerto Rico, 1982) flamante ganadora de siete premios Grammy, se ha convertido en icono de la comunidad LGTBI tras separarse de su marido y encontrar el amor junto a su entrenadora. Para suerte de su legión de fans, la cantautora, amiga de Alejandro Sanz y letrista de Chayanne o Jennifer López, regresa este verano a España con una ambiciosa gira y nuevo álbum, «Puerta abierta», donde pone el foco «en la valentía, la honestidad y la justicia».

Kany, acaba de estrenar «Tierra mía», donde canta «nos van quitando lo que es tan nuestro y, si te vas, dejas a este tiburón con su plan maestro». ¿Apunta a los gobernantes?

Sí, tiene que ver mucho con los planes que vienen de la política, que afectan a innumerables derechos adquiridos que debemos cuidar. Lamentablemente, a estos políticos hay que vigilarlos. Durante mucho tiempo mis canciones

CONFESIONES SIN ABSOLUCIÓN

«Alejandro Sanz es un tremendo anfitrión»

Kany García
Cantante

► **Ganadora de siete Grammy, está en plena gira de su álbum «Puerta abierta», donde pone el acento en la valentía y la Justicia**

hablaban de mí y me desviaba en lo cotidiano. Ahora hay que tener el ojo en la gente que nos administra y no te puedes echar atrás.

Su compatriota Luis Fonsi confiesa que va con su pasaporte americano por la calle, por si le detienen. ¿Usted?

No, porque soy positiva, ando con mi verdad y creo que todo va a salir. Quiero ser optimista en estos mo-

mentos oscuros y espero no echar en el bolso mi pasaporte.

En su gira de verano, pasa por Sevilla o Madrid. También va a Italia, Suiza, Francia, Reino Unido... ¿Por qué este inmenso tour en este momento?

Te escucho y pienso «¿dónde me he metido!». Llevaba ocho meses parada, mientras hacía el álbum, y era importante tener un reencuentro

con la gente. Te reafirma en tu trabajo, porque viajar a todos esos sitios es fruto del esfuerzo de muchos años. Por otro lado, al final del camino lo que más me alimenta es ese contacto con el público. Es cerrar el círculo.

En sus conciertos, la gente vibra con «Confieso», dedicada a su padre fallecido, y con lo nuevo, como «La mala era yo». ¿Qué ha descubierto de sí misma para escribir esta letra?

Ha sido una búsqueda de mirarme al espejo. A veces el camino fácil es responsabilizar al que está delante y llega un punto que, para romper con los patrones y con lo que siempre caminamos, toca hacer un trabajo contigo mismo. Si siempre acabo con el mismo tipo de gente o tengo el mismo resultado, también soy responsable.

Colabora con Maluma en «1+1», donde hablan de vivir el amor sin complejos. ¿Cómo es él?

Bien bonito, porque ha sido un proceso de llevarme la contraria. Cuando son artistas que vienen de otro lado, nos volvemos bien puristas y es normal juzgar, creemos que son adversarios o que no tenemos nada en común. Por eso, cuando un artista como Maluma me pide que escriba un parte de un tema y encuentras estas similitudes, es maravilloso.

También ha compuesto temas para Chayanne o Jennifer López. ¿Es más fácil trabajar con los grandes?

Soy dichosa, porque he trabajado con gente maravillosa, en especial los grandes, con gente que es gigante. Me pasó con Alejandro Sanz, que fue una dicha trabajar con él, me daban ganas de ir con una libreta para apuntar todo lo que decía. Es un tremendo anfitrión de vida, incluso cuando la fiesta no es de él. Una vez le invité a una colaboración mía y estábamos en Colombia. Cuando acabamos de grabar, él había organizado el restaurante y pagado la cuenta. Cuando se entera de que estamos en la misma ciudad, siempre me escribe para vernos. Él solo quiere abrir las puertas de su casa.

O esa, que si le pregunto a qué artista invitaría a esa «Mesa para dos» que interpreta...

Debo decir Alejandro. Es muy entretenido y la mesa nos va a durar seis horas, porque no sabe irse (risas). Te voy a contar una anécdota. Una vez me invitó a su casa de Madrid en Navidad. Iba en el taxi y el taxista me comenta: «Aquí viven muchos futbolistas. Además, se dice que Alejandro Sanz tiene casa aquí». Yo me callé y solo rezaba para que Alejandro no saliera a recibirme (risas).

Siete Grammys la contemplan, pero también es un ejemplo en su vida personal. ¿Cuánto le ha sumado vivir en coherencia?

Demasiado, y no sabía cuánto, porque es lo que más suma a la credibilidad, a una admiración... Que tiene un peso mayor porque tiene que ver con el mundo en el que estamos, hace que la vida que llevo tenga un valor añadido con lo que digo, cómo lo vivo y lo hago.

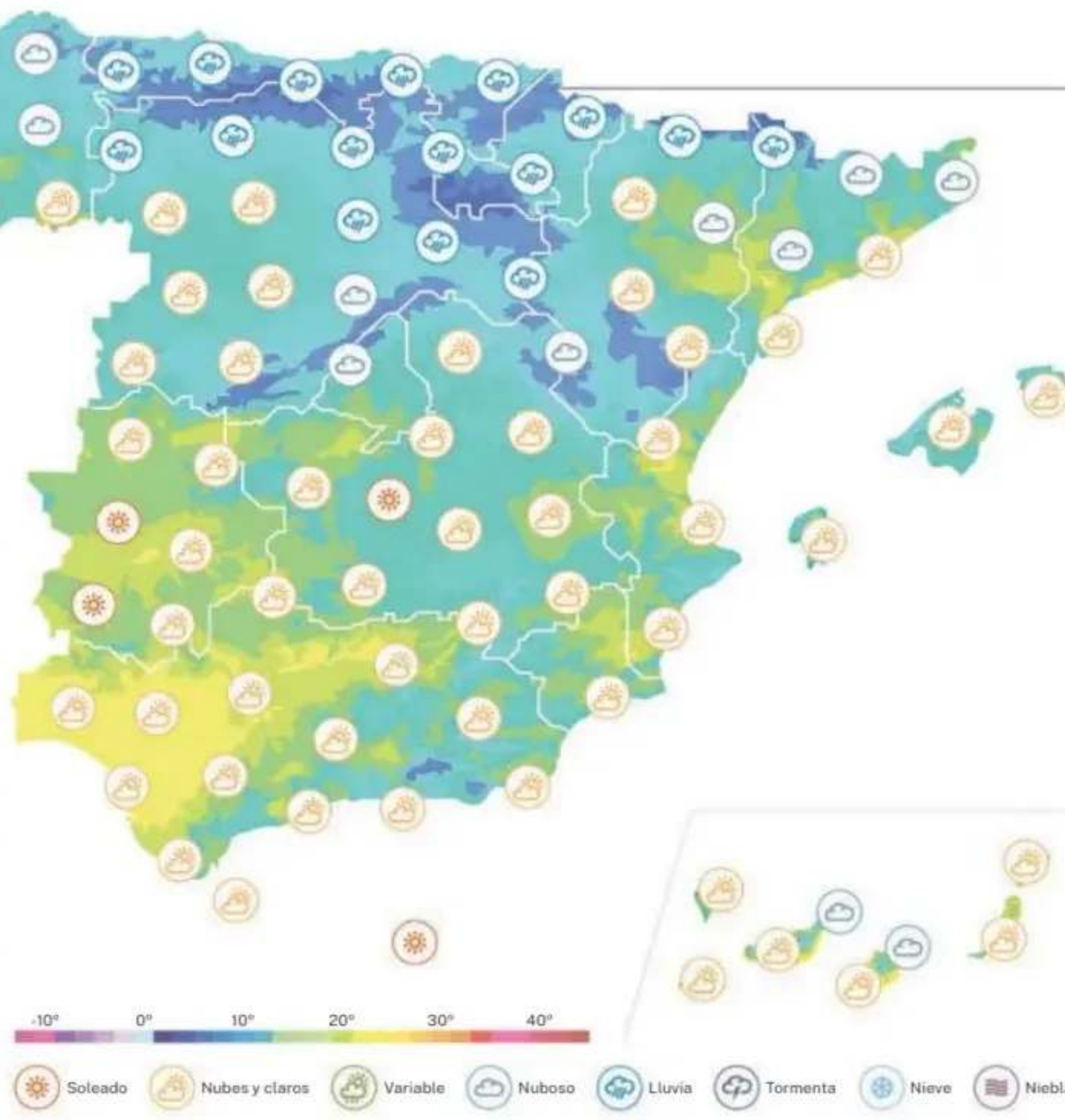
Siempre ha cantado historias de mujeres. Viendo el aumento de la violencia de género, ¿qué mensajes son urgentes?

Qué buena pregunta... A veces, ni una sabe, en todas las escuelas deberían existir la equidad de género, pero luego me doy cuenta de que hay también cuestiones de clases sociales, que no se atreven a hablar porque está mal visto. Lo que sí digo es que cada vez se está hablando más, el 8M es más contundente y con varones acompañándonos en la marcha. Hace seis años nos regalaban flores y ahora el discurso está llegando. Los hombres nos felicitan menos y se manifiestan más.

TOROS EN MADRID
LAS-VENTAS.COM

Hoy
TEMPERATURAS

Albacete	18	3
Alicante	18	9
Almería	18	10
Ávila	13	-1
Badajoz	22	7
Barcelona	16	11
Bilbao	13	4
Burgos	9	-1
Cáceres	19	7
Cádiz	20	13
Castellón de la Plana	17	7
Ceuta	17	14
Ciudad Real	19	5
Córdoba	22	7
La Coruña	15	10
Cuenca	15	0
San Sebastián	13	7
Gerona	18	3
Granada	20	6
Guadalajara	16	4
Huelva	22	9
Huesca	18	2
Jaén	18	8
León	13	1
Lérida	19	3
Logroño	11	3
Lugo	14	5
Madrid	17	6
Málaga	18	12
Melilla	17	13
Murcia	21	7
Orense	21	5
Oviedo	13	8
Palencia	12	1
Palma de Mallorca	16	8
Las Palmas	21	17
Pamplona	10	3
Pontevedra	20	9
Salamanca	17	2
Sta. Cruz de Tenerife	21	16
Santander	13	7
Segovia	12	0
Sevilla	24	9
Soria	8	0
Tarragona	19	7
Teruel	13	-3
Toledo	19	4
Valencia	19	9
Valladolid	14	2
Vitoria	9	1
Zamora	16	2
Zaragoza	17	6



Predominio de cielos nubosos

El paso de un frente débil dejará un predominio de cielos nubosos o cubiertos en la mitad norte peninsular, exceptuando en el nordeste con cielos poco nubosos al principio que terminarán por cubrirse. Se darán precipitaciones en la vertiente cantábrica, alto Ebro, norte de la Ibérica y Pirineos, pudiendo afectar al norte de Cataluña al final. Serán en forma de nieve a una cota que irá descendiendo de 1200/1400 metros a 600/900m, con probables acumulados significativos en las áreas pirenaica y cantábrica. Se prevé que se mantenga una situación de estabilidad en el resto de la Península con un predominio de los cielos poco nubosos o despejados, si bien con abundante nubosidad al principio en Alborán y sureste peninsular. Cielos nubosos o con intervalos nubosos y posibles chubascos ocasionales en Baleares; en Canarias cielos nubosos en el norte de las islas y poco nubosos o despejados en el resto. Probables bancos de niebla matinales dispersos en zonas de montaña. Temperaturas máximas en descenso en el entorno del Sistema Central y extremo noroeste peninsular. Predominio de los aumentos en ambos archipiélagos, Ampurdán y tercio sureste peninsular, con pocos cambios en el resto.



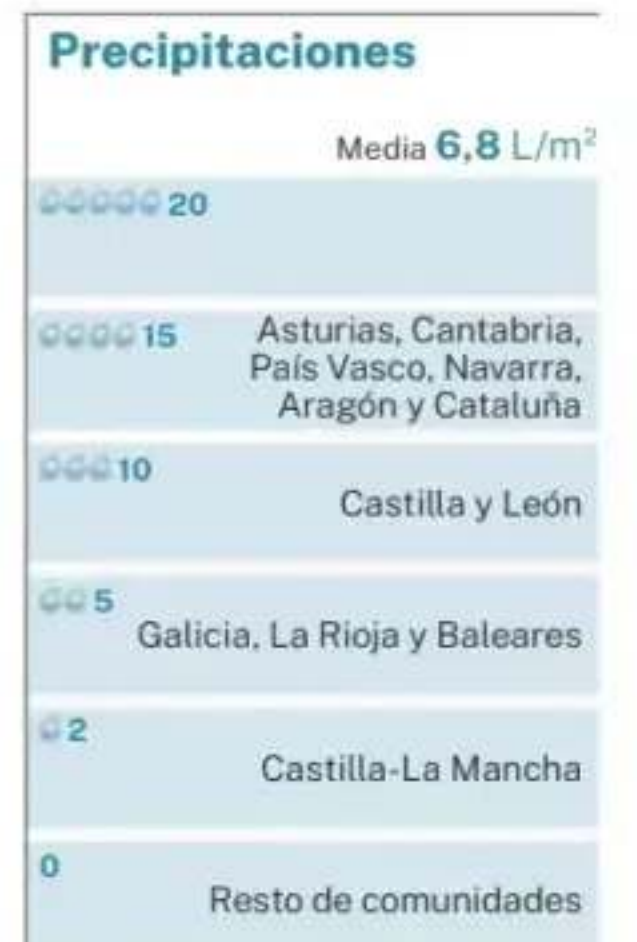
A tener en cuenta

Capitanía Marítima de Cartagena, recibió en 2025 un total de 306 denuncias por infracciones contra la seguridad marítima y la prevención de la contaminación del medio marino, lo que supone un incremento del 30% al año anterior.

La mitad de las grandes aves y rapaces del continente africano han sufrido descensos poblacionales superiores al 50 por ciento durante los últimos 16 años debido sobre todo a las presiones humanas, cambios de uso del suelo, conflictos con ganaderos, infraestructuras «peligrosas» para ellas como los parques eólicos o los efectos del cambio climático.

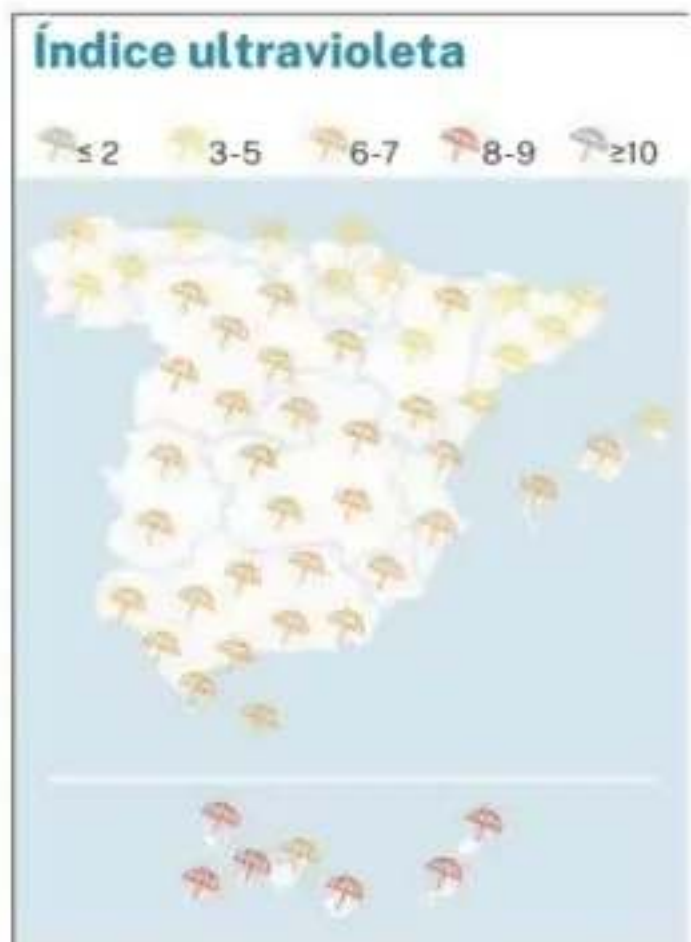
Embalses % agua embalsada

Tajo	90%
Guadiana	80%
Guadalquivir	70%
Ebro	60%
Duero	50%
Miño-Sil	40%
Júcar	30%
Guadalete-Bar.	20%
Med. Andaluza	10%
Segura	5%
Galicia Costa	0%
Cataluña Int.	0%
Cantábrico Occ.	0%
Tinto, Odiel y P.	0%
Cantábrico Or.	0%
P. Vasco Int.	0%



Estaciones con más kilómetros esquiables

Km	
182/215	Grandvalira
139/173	Baqueira Beret
117/143	Formigal
86,7/112,5	Sierra Nevada
66/74	Masella
48/71	La Molina
47,5/50,5	Candanchú
38,2/42,7	Port del Comte
36,5/50,5	Astún



Se buscan hackers

Gran parte de las enfermedades raras afectan al sistema nervioso central

Ayúdanos a financiar la investigación
www.fundacionquerer.org



Fundación
Querer

feder
FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE ENFERMEDADES Raras

España **3**
16' Oyarzabal, 44' Oyarzabal, 72' Víctor Muñoz

Serbia **0**

España (1-4-3-3)		Serbia (1-4-3-3)	
Unai Simón	6	V. Milinkovic-S.	7
Llorente	7	Mimovic	6
Cubarsí	7	Milenkovic	6
Laporte	6	Pavlovic	6
Cucurella	6	Terzic	6
Rodri	7	Kostic	6
Pedri	7	Stankovic	6
Fermin	7	Gudelj	6
Lamine Yamal	7	S. Milinkovic-S.	6
Oyarzabal	8	Birmancevic	6
Baena	7	Mitrovic	6
De la Fuente (E)	6	Paunovic (E)	6

Cambios: España Fornals 6 (Pedri 46'), Dani Olmo 6 (Fermin 46'), Víctor Muñoz 7 (Lamine Yamal 63'), Ferran Torres 7 (Oyarzabal 63'), Yérémy Pino 6 (Baena 77'), Zubimendi 6 (Rodri 77') y Mosquera s.c. (Cubarsí 83'). Serbia Jovic 6 (Mitrovic 60'), Lukic 6 (Kostic 60'), Gacinovic 6 (Gudelj 60'), Samardzic 6 (Birmancevic 60'), Bukinac 6 (Terzic 76'), Jovelcic 6 (Stankovic 76'), Erakovic s.c. (Pavlovic 83') y Nedelkovic s.c. (Mimovic 83').
Árbitro: Luis Godinho (Portugal).
Incidencias: Estadio de la Cerámica (Villarreal).

Domingo García. MADRID

Pedía Luis de la Fuente a los jugadores de la selección que se tomaran el partido contra Serbia como si fuera el primero del Mundial y los jugadores, obedientes, hicieron caso al seleccionador. Pero ninguno se lo tomó más en serio que Mikel Oyarzabal. Nunca se sabe dónde se puede dar un pasito hacia historia y de repente, con dos latigazos con su enorme pie izquierdo, el capitán de la Real Sociedad adelantó en la clasificación de goleadores de la Roja a Sergio Ramos y a Alfredo Di Stéfano.

A los quince minutos ya avisaba de que el partido iba en serio después de una jugada que nació en los pies de Lamine en la derecha, pasó por Fermín y por Baena, que no tocó la pelota, y acabó casi en el otro lado para que Oyarzabal castigara al portero de los Milinkovic-Savic.

El segundo fue otra cosa, menos colectivo. Un disparo desde el borde del área al que tampoco pudo llegar el portero serbio. Para Oyarzabal no hay amistosos. Hay partidos de competición y partidos que le preparan para la competición oficial.

De otra forma el pasito hacia la historia también lo dio Víctor Muñoz, que apenas llevaba unos minutos en el campo cuando aprovechó un taconazo de Ferran Torres para estrenar su marcador

EUROPA PRESS



► **Golea a Serbia** con dos goles de Oyarzabal y uno del debutante Víctor Muñoz, a pase de Ferran. Unai Simón jugó todo el partido en la portería de la Roja

España, preparada para el Mundial

con la Roja. Un gran gol en un remate con el exterior, pero el mérito está en seguir la jugada y no dar otra opción a Ferran además de jugársela solo. Quiso devolver el favor poco después. Robó una pelota y se la dio al delantero del Barcelona para que marcara el cuarto de España, pero Milinkovic-Savic le hizo dos paradas en la misma jugada.

El extremo de Osasuna mostró su velocidad y el compromiso con el esfuerzo colectivo para ganarse un puesto en la lista para el Mun-



Los internacionales españoles felicitan a Oyarzabal por uno de sus goles

dial. En un año ha pasado de jugar en Primera RFEF con el Castilla a pensar en jugar la Copa del Mundo, pero de momento su actitud no cambia.

Los futbolistas se tomaron el partido en serio, pero Luis de la Fuente ya les mandó un mensaje desde la pizarra. La alineación podría ser la del debut en el Mundial con los jugadores que tiene ahora disponibles el seleccionador.

Y en ese equipo, sin Carvajal, Marcos Llorente disputa el lateral derecho a Pedro Porro. El jugador

De la Fuente mandó desde la pizarra el mensaje de que no era un amistoso y jugó con los titulares

Oyarzabal, suma y sigue

► El delantero marcó por quinto partido consecutivo. Su papel en la selección es indiscutible

José Aguado. MADRID

Es posible que Víctor Muñoz no dudase, en su primera convocatoria en la selección, en quien fijarse si quería debutar marcando. Era fácil: Oyarzabal, el hombre gol de la selección española que, contra Serbia, se convirtió en el primer futbolista en la historia del equipo nacional en enlazar diez partidos consecutivos aportando goles o asistencias. En esos diez compromisos, el jugador de la Real Sociedad ha marcado once goles, dos de ellos contra Serbia, un amistoso que apenas tenía valor, pero que al punta le sirvió para cimentar aún más esta racha, marcando en su quinto encuentro consecutivo con el acierto de cara a portería. Las cifras son distintas, pero más o menos dicen lo mismo: Oyarzabal es un futbolista diferencial con la camiseta de España.

Esta inercia goleadora, pero también de fútbol, coloca al delantero en una posición de privilegio dentro del vestuario y sin competencia para el puesto de nueve. Ni Ferran, que lo intentó en la segunda parte, ni Borja Iglesias ni, por supuesto, Morata le hacen sombra. No hace mucho, el peso del ataque y de llevar el ambiente del vestuario recaía sobre el actual jugador del Como, pero eso ha cambiado a una velocidad de vértigo y con los goles de Oyarzabal como prueba irrefutable de que no

del Atlético se dejó el alma para no quedarse fuera de la lista a última hora, como le sucedió en la Eurocopa. En ataque se esforzó por complementar a Lamine por ese lado, pero fue en defensa donde dejó ver su exuberancia física para recuperar balones y competir a la carrera con los delanteros serbios. También demostró que se adapta perfectamente al estilo de la selección de sacar la pelota jugada incluso en situaciones muy complicadas.

También Baena, que ocupó el



El delantero marcó los dos primeros goles de España

hay marcha atrás. Bajo la batuta de Luis de la Fuente los registros goleadores de Oyarzabal han experimentado un salto cualitativo, pasando de seis a veinticuatro tantos. Los datos, en fin, no engañan: es el delantero del seleccionador.

La confianza depositada en Oyarzabal es una señal inequívoca de su valía y de la importancia que ha adquirido en el esquema del equipo. El jugador busca ahora a David Villa, quien mantiene el récord de partidos seguidos marcando en la selección española con seis encuentros. Puede que hasta juegue en el siguiente amistoso para buscar esa marca.

El valor de Oyarzabal se ve con

lugar que normalmente pertenece a Nico Williams, se dejó ver en el extremo izquierdo. Ahí es donde más le gusta al seleccionador. Desde ahí se perfila para el disparo o para dar pases definitivos a sus compañeros.

Estaba especialmente motivado el jugador del Atlético de Madrid. Regresaba a la que era su casa hasta el verano pasado y se sentía en la obligación de hacer méritos ante el seleccionador, dada la intermitencia con la que juega en su equipo. Disparó dos veces en los

esa comparación con Villa, pero también con los nombres que va dejando atrás en la lista de goleadores de la selección. Ha entrado en el «top 10» de los máximos realizadores de la historia de La Roja y ya ha dejado atrás a Sergio Ramos y a, ojo, Alfredo di Stéfano, además de a su compañero Ferran Torres.

Se encuentra a tan solo dos goles de igualar a Emilio Butragueño, una meta que parece cada vez más cercana. Puede que en el próximo encuentro, o en los amistosos antes del Mundial. Por el bien de España, que no se vaya del torneo sin conseguirlo. Su pie ya consiguió una Eurocopa.

primeros minutos y las dos veces se quedó cerca del poste.

De la Fuente, para confirmar que no se trataba de un amistoso cualquiera, ni siquiera agotó los ocho cambios que habían pactado los dos equipos. Dejó sin hacer el último, el octavo. El que parecía destinado a dar la oportunidad a uno de los porteros. Ya dejó fuera de la convocatoria a Joan García y volvió a reforzar a Unai Simón como su portero. El seleccionador quería comprobar que España sigue funcionando. Y lo confirmó.

EFE



El Aston Martin seguirá a la cola de la parrilla en Suzuka

Aston Martin, un año perdido

▶ La crisis en la escudería tiene múltiples razones: falta de planificación, llegada tardía y dualidad de cargos de Newey, inadaptación del motor Honda... en Suzuka no hay soluciones

Fran Castro. MADRID

En la F-1 la planificación lo es todo. Nada se debe dejar a la improvisación y si se deja, malo. Un proyecto que no tiene todos los cabos atados supone una recuperación de mucho tiempo frente a los rivales. Una décima son meses y más... Así que lo que está viviendo Aston Martin en el comienzo de curso es una pesadilla de dimensiones colosales que promete pasar a la historia de este va a pasar a la historia de la Fórmula Uno como el ejemplo de qué no debe hacerse ante un nuevo escenario. Y lo peor es que en la mala experiencia dos actores repiten: Honda y Fernando Alonso.

Para la marca japonesa esto se

puede traducir para empezar en malas ventas y eso que en Europa no andan sobrados. Es cierto que el conductor no vincula ya la F-1 con la tecnología de los coches de calle y, además, el fabricante nipón vivió algo parecido en McLaren hace una década y acabó en Red Bull ganando cuatro títulos con esa unidad de potencia. Al menos con el mismo reglamento. El que se quedó sin nada fue Alonso, que, junto a Zak Brown, les abrió la puerta para dejar paso a Renault pensando que las cosas irían mejor y acabó retirándose dos años para volver poco después con Renault y Alpine.

El asturiano, pese a su estado de forma y velocidad, se queda sin tiempo. Ha declarado ya que no sabe si ganará un tercer título como piloto o al otro lado del muro. El desastre es tan grande

que en el seno de la escudería están dando marcha atrás con algunas decisiones. La primera fue eliminar la dualidad que tenía Adrian Newey, director técnico y jefe de equipo. Hasta que el coche no resuelva sus problemas, el británico centrará todos sus esfuerzos en mejorar el coche y no en dirigir el equipo. El tema deportivo lo asumirá Jonathan Wheatley, que tuvo un papel relevante en la dirección de Red Bull junto a Newey y Horner. El problema es que el inglés había fichado por Audi la pasada temporada y ahora su incorporación a Aston Martin requiere un largo periodo de adaptación, ya que en la F-1 pasar de un equipo a otro y los secretos que eso supone se respeta mucho. Eso no impide que puede que esté haciendo ya alguna labor. ¿Por qué Wheatley ha podido dar ese paso?

La relación con Newey es buena y la vida en Hinwil (Suiza), sede del equipo Audi, no es precisamente intensa. Puede que no se haya adaptado bien a la vida suiza y el caos de Aston Martin ha propiciado que vuelva al entorno de los ex Red Bull que están llegando a Aston Martin.

La tensión es máxima entre Honda y Aston Martin y el cruce de acusaciones va por días. Hay que recordar que los japoneses mostraron su intención de marcharse de la F-1 al término de 2025,

Se corre en casa de la marca japonesa y la tensión entre Honda y Aston Martin es máxima

Las mejoras que no funcionan para Alonso

▶ Fernando Alonso afronta el Gran Premio de Japón en un contexto muy complicado para Aston Martin y Honda. El piloto reconoce que el equipo atraviesa un «momento difícil» y ha apelado a apoyar al fabricante japonés en su carrera en casa con el objetivo de completar todas las vueltas mañana. El asturiano admitió que las mejoras introducidas no han dado resultados y que el coche sigue lejos en prestaciones. En lo personal, Alonso vive un momento especial tras el nacimiento de su primer hijo. «Tanto la mamá como el bebé están bien», señaló y destacó que atraviesa una etapa «muy feliz» pese a todas las dificultades que se está encontrando en el arranque de 2026.

pero el proyecto del nuevo reglamento, con mayor importancia de la cuestión eléctrica, les cautivó y lo de Aston Martin les terminó de convencer, sobre todo por la presencia de Newey, que les salvó anteriormente tras la abrupta salida de McLaren.

Eso sí, el coche es un desastre total y este fin de semana en Japón el objetivo es terminar la carrera. Hasta hace unos meses se hablaba del equipo británico como uno de los favoritos a ganar el título. Y es que la F-1 es un mundo lleno de complejidades donde el dinero no lo es todo. Alonso sorprende por el enorme grado de paciencia que está teniendo e incluso está muy lejos de aquella actitud que tuvo en McLaren, en la que era fácil perder los nervios cuando dejó Ferrari para apostar por un proyecto que resultó todo un fracaso. Nada más bajarse del coche en Suzuka, después de llegar un día tarde por su reciente paternidad, fue muy condescendiente con el equipo y con el suministrador de motor, que corre en casa y no quiere hacer más el ridículo, aunque sea consciente de que las cosas no

Pedro, el ecuatoguineano que abrió camino en la Premier

► El canterano del Atlético fue el futbolista que tuvo una carrera más extensa en la Liga inglesa. Jugó cuatro temporadas en el West Ham antes de regresar al fútbol italiano

Domingo García. MADRID

Pedro Obiang comenzó formándose en la cantera del Atlético de Madrid, pero desde muy joven supo que su futuro estaba fuera del club rojiblanco. En el Atlético estuvo año y medio y le dio tiempo a coincidir con Koke y Morata, aunque él se fijaba mucho en Ignacio Camacho, un mediocentro como él, que después de una buena carrera en el Málaga y fichar por el Wolfsburgo alemán tuvo que abandonar el fútbol de manera prematura por una lesión. Con 16 años la Sampdoria, que vivía momentos de esplendor fue a buscarlo para que se incorporara a su equipo juvenil. Desde allí, ya con 23 años, el West Ham pagó seis millones de euros por su traspaso. En el equipo londinense jugó cuatro temporadas con un buen rendimiento. En esos años el West Ham llegó incluso a clasificarse para disputar la Liga Europa. «Estoy encantado de jugar en la Premier League. Es un tipo de juego que me ayudará a mejorar como futbolista y como persona, así que estoy convencido de que será una gran experiencia», decía cuando se anunció su fichaje por el club londinense.

Pedro Obiang consiguió sus propósitos. Después de aquella experiencia regresó a Italia para jugar en el Sassuolo que pagó al West Ham casi dos millones más de los que el club inglés había pagado a la Sampdoria por su traspaso. Él es el futbolista ecuatoguineano que ha tenido una experiencia más longeva y provechosa en la Premier, más allá de Lauren, aquel lateral del Arsenal que, aunque tenía nacionalidad ecuatoguineana prefirió jugar con la selección de Camerún.

En Inglaterra Pedro vivió experiencias futbolísticas de todo tipo. La temporada 16/17 fue difícil en el comienzo para el equipo. Los resultados no eran los esperados y Slaven Bilic, el entrenador, vivía al borde de la destitución mientras



Pedro Obiang pasó cuatro años siendo una pieza importante en el West Ham que llegó a jugar Liga Europa

Pedro veía los partidos desde el banquillo. Hasta que el técnico comenzó a cambiar cosas. Una de ellas fue precisamente la entrada del internacional ecuatoguineano en la alineación. Fue tan exitosa que se asoció su presencia en el once con los buenos resultados.

Pedro Obiang llegó a convertirse en un talismán para el West Ham. Con él, el equipo no perdía

Las estadísticas no mentían y decían que cuando él jugaba el West Ham no perdía.

Más difícil fue la siguiente temporada, cuando sufrió una lesión de ligamentos en la rodilla que le hizo perderse el último tramo de la temporada. Eso no impidió a

Obiang comenzar la temporada siguiente. Pedro dio lo mejor de sí en la Premier, una competición que ya le llamaba la atención antes de llegar. «El juego con más dinamismo como el de la Premier me gusta más», reconocía cuando aún jugaba en la Sampdoria.

Pedro abandonó la Premier para regresar a Italia, reclamado por el Sassuolo. «Es el mejor ejemplo de paciencia, filosofía familiar y ambición. El sueño de los propietarios -jugar la Champions- parece lejano, pero queremos entrar en Europa. Nos ayudaría a crecer», decía de su club cuando llegó. Allí coincidió con Roberto De Zerbi, un entrenador que también ha tenido un buen recorrido en la Premier, aunque no ha tenido tanta suerte esta temporada con el Marsella.

«Vine porque la filosofía del mánager me resultó atractiva. El 80 por ciento de las veces jugamos igual: intentamos tener siempre el balón y crear ocasiones», reconocía Pedro poco después de su llegada al Sassuolo.

Ahora Pedro Obiang, que algún día dijo que su sueño era jugar en el Real Madrid, continúa jugando en Italia, en el Monza de la Serie B. Sus últimos años no fueron sencillos después de que en 2021 le diagnosticaran una miocardiitis que estuvo a punto de hacerle abandonar el fútbol.

A punto de cumplir los 34 años, sigue siendo un futbolista importante en la selección de Guinea Ecuatorial, aunque en la última Copa África solo jugó un partido en la fase de grupos.

En la selección ha coincidido con Emilio Nsue, que llegó a jugar en la máxima categoría del fútbol inglés con el Middlesbrough. En la temporada 2014/15 en la segunda categoría del fútbol inglés jugó otro de los actuales futbolistas de la selección de Guinea Ecuatorial, Omar Mascarell. El centro campista pertenecía entonces al Real Madrid, que después de tres temporadas en el Castilla decidió cederlo al Derby County. Allí jugó 30 partidos y solo dejó de contar al final de temporada, cuando una lesión muscular lo sacó de las alineaciones. Después de una experiencia en Alemania, donde jugó en el Eintracht Frankfurt y en el Schalke 04, regresó a España. Ahora Omar Mascarell sigue paseando la bandera ecuatoguineana por la Liga española, donde defiende la camiseta del Mallorca. Pero ninguno ha tenido el recorrido de Pedro Obiang.

Claves del Concurso Completo

▶ Albert Hermoso, jinete leridano de 47 años, afronta el desafío de los Juegos de Los Ángeles «con ambición y realismo»

Shelly Ramírez Pino. MADRID

Albert Hermoso Farràs es uno de los nombres propios del Concurso Completo español. El jinete leridano ha crecido lejos de los grandes centros ecuestres y con el trabajo y la constancia por bandera. Su carrera mezcla experiencia, resiliencia y vocación en Juegos Olímpicos, Campeonatos de Europa, Juegos Ecuestres Mundiales y Copas de Naciones. Su abuelo era herrador y fue quien le acercó por primera vez a los animales de trabajo como mulas y burros. «El primer contacto con un caballo

llegó cuando un vecino compró uno; yo tendría cinco o seis años. A partir de ahí, supe que quería dedicarme a esto. A los 14 años ya trabajaba en una hípica de turismo ecuestre durante los veranos, y a los 17 me fui a Francia. Después pasé por Inglaterra y regresé a España con 21. Me instalé en las cuadras de Miquel Alemany, que fue mi mentor, y poco a poco empecé a montar y competir», relata.

Su primera experiencia olímpica fue en Río. «Lo más difícil fue conseguir la clasificación individual, lo que implicó competir mucho y recorrer muchos kilómetros. Veníamos de quedarnos cerca en Londres 2012 y de un Campeonato de Europa en 2015 donde el equipo estuvo muy bien, pero pequeños contratiempos nos dejaron fuera de los puestos importantes. A partir de ahí decidí buscar la clasificación individual y diseñé toda la estrategia en función de ese objetivo. Fue un proceso exigente, tanto para los caballos como para mí. Hoy en día sigo cuidando la

preparación física, aunque de forma más autónoma. Practico Tai Chi, cuido el peso y trato de mantenerme lo más flexible posible. En el plano mental, con el tiempo, he aprendido que lo fundamental es tener el caballo adecuado: si el caballo está bien, todo fluye; si no, ningún trabajo psicológico lo compensa. El reto de los Juegos de Los Ángeles lo afronto con ilusión. Tengo dos caballos muy interesantes, pero todo puede cambiar rápidamente, ya sea por cuestiones deportivas o por decisiones de los propietarios. Por eso trabajo con ambición, pero también con realismo», comenta el jinete.

«Mi visión de las características de un caballo de Concurso Completo ha cambiado con los años. Hoy diría que lo primero es la salud. A partir de ahí, el caballo tiene que querer hacerlo, y para querer tiene que poder. Debe ser un gran saltador, resistente, capaz de mantener la frescura durante el esfuerzo y tener un temperamento equilibrado. También debe soportar la



Albert Hermoso, en pleno Concurso Completo

presión de la competición, los viajes y las esperas. Es importante que sea paciente, que tenga buena locomoción, un punto de valentía y la capacidad de gestionar pequeñas molestias físicas cuando el esfuerzo lo exige. Tiene que ser un atleta completo», asegura.

Albert suele planificar la temporada por trimestres. «El año ha empezado bien, con un stage en el extranjero y buenos resultados en citas como Le Mans o Portugal. Ahora estoy en Italia y para el se-

gundo trimestre me gustaría centrarme más en el salto en pista, ya que aporta mucho aprendizaje. También tengo previsto competir en Avenches, pensando en el Campeonato de Europa del próximo año. En cuanto a los caballos que proyecto para Los Ángeles, la idea es cerrar la temporada con pruebas largas de tres y cuatro estrellas. Paralelamente, seguiré trabajando con caballos jóvenes con el objetivo de disputar sus finales correspondientes», relata.

Nuevo acuerdo de El Pozo y la RFEF

▶ La marca es la más presente en los hogares españoles y acompañará a la Selección Española hasta 2030

Juan Portela. MADRID

El Pozo Alimentación y la Real Federación Española de Fútbol (RFEF) formalizaron su acuerdo de colaboración en un acto celebrado esta semana en la Ciudad del Fútbol de Las Rozas, por el que la compañía se convierte en patrocinador oficial de las Selección Española de Fútbol, tanto masculina como femenina, hasta el año 2030.

Esta renovación de la alianza estratégica permitirá a la marca acompañar a ambas selecciones en sus principales compromisos

internacionales durante los próximos años.

El acuerdo, presentado el pasado mes de enero en las instalaciones de la compañía en Alhama de Murcia, se revalidó en este encuentro institucional en Madrid, en el que participaron el director de Marketing de El Pozo Alimentación, Pablo Olivares, el director técnico de Desarrollo de la Selección, Aitor Karanka, y jugadores de la Selección Española, entre ellos los internacionales Marc Cucurella y Dean Huijsen. Con ello, se consolida una colaboración basada en valores compartidos como el esfuerzo, el trabajo en equipo y la excelencia.

Más allá de la visibilidad de marca, la colaboración se materializará en un amplio conjunto de acciones dirigidas al consumidor. Entre ellas destacan promociones específicas en las gamas de productos de corte y loncheados, material oficial y experiencias exclusivas vinculadas a la Selección.



El acuerdo se formalizó en la sede de la RFEF de Las Rozas

La alianza también contempla el lanzamiento de productos con la imagen de La Roja, así como una potente activación logística que llevará los colores de la Selección por todo el territorio nacional y europeo a través de la flota de tráileres de El Pozo Alimentación, reforzando así la visibilidad de esta unión en el día a día de los ciudadanos.

La RFEF y El Pozo comparten valores como el esfuerzo, el trabajo en equipo y la excelencia

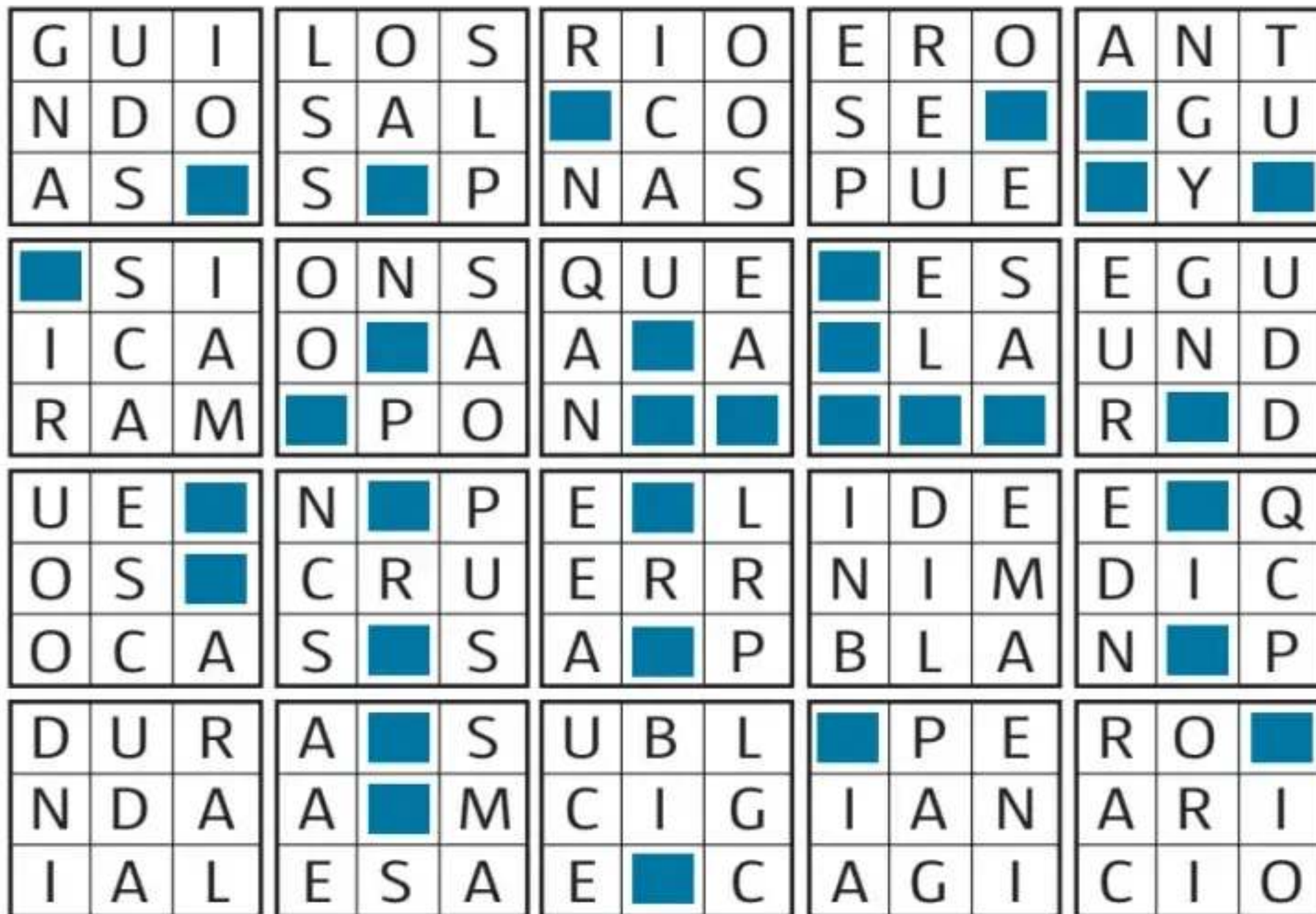
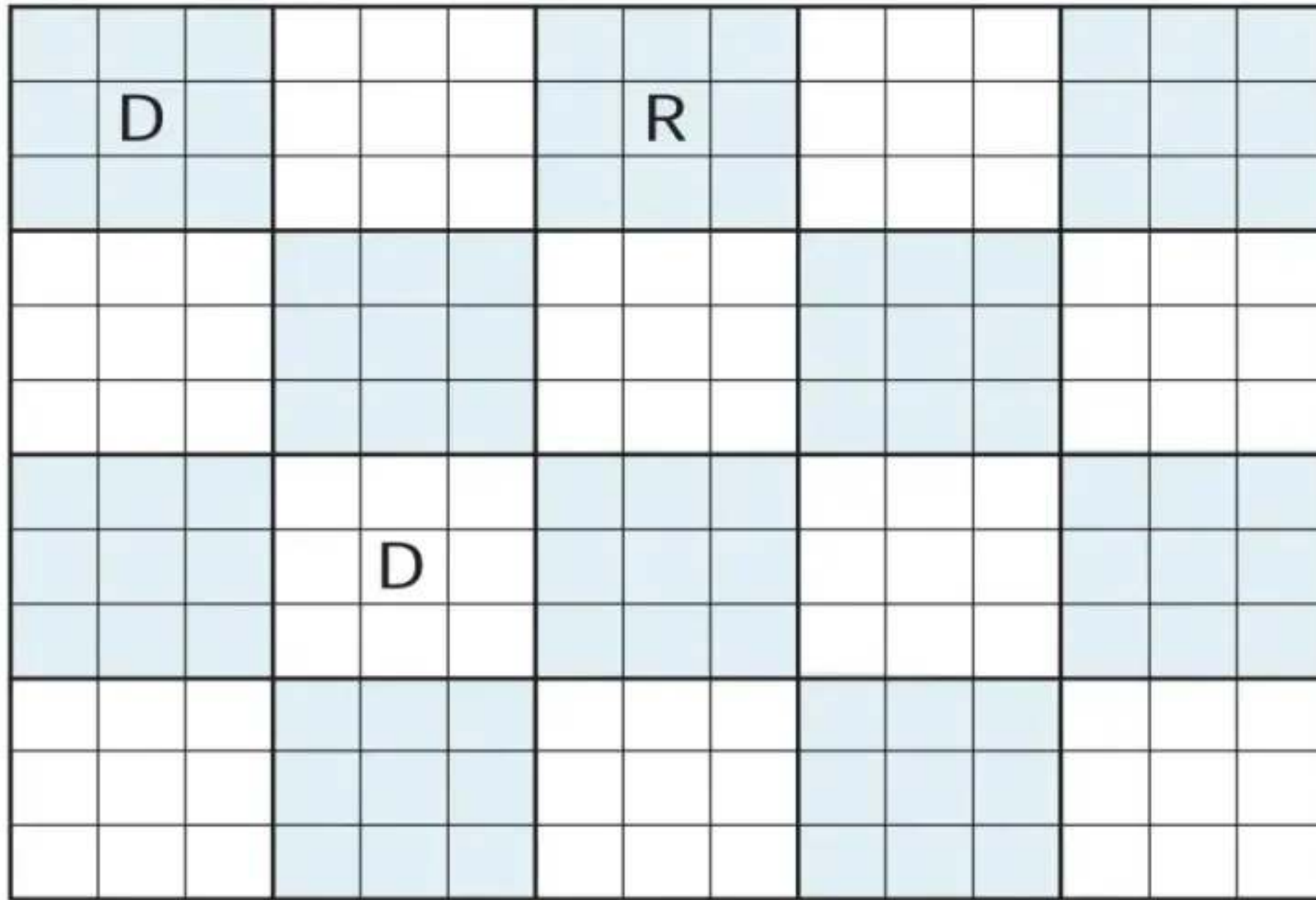
REMITIDO

El director de Marketing de El Pozo Alimentación, Pablo Olivares, destacó que «el acuerdo representa la unión de dos iconos, la marca líder en los hogares y las selecciones españolas masculina y femenina, ambas referentes a nivel mundial». Asimismo, subrayó que «el patrocinio deportivo es estratégico para la compañía, que ya colabora con figuras como Carlos Alcaraz y con otros embajadores de marca, y que ahora refuerza su apuesta con el fútbol».

Olivares añadió que se trata de un patrocinio 360°, con presencia en televisión, redes sociales, puntos de venta y packaging, y expresó su deseo de que esta alianza se traduzca en éxitos deportivos y victorias para las selecciones en futuras competiciones.

Por su parte, Aitor Karanka, director técnico de Desarrollo de la Selección, afirmó que «hoy es un día muy feliz para la Real Federación Española de Fútbol. He tenido la oportunidad de conocer a la familia de El Pozo en persona y, tratándose de dos marcas líderes a nivel mundial, tanto en deporte como en alimentación y salud, estoy convencido de que vamos a celebrar muchos éxitos juntos».

Mosaico



Los veinte recuadros de abajo incluyen un texto en desorden. Ponga cada uno en su lugar correcto y aparecerá el mensaje ordenado

Soluciones section containing a list of words, a crossword grid, and a word search grid.

Sopa de letras



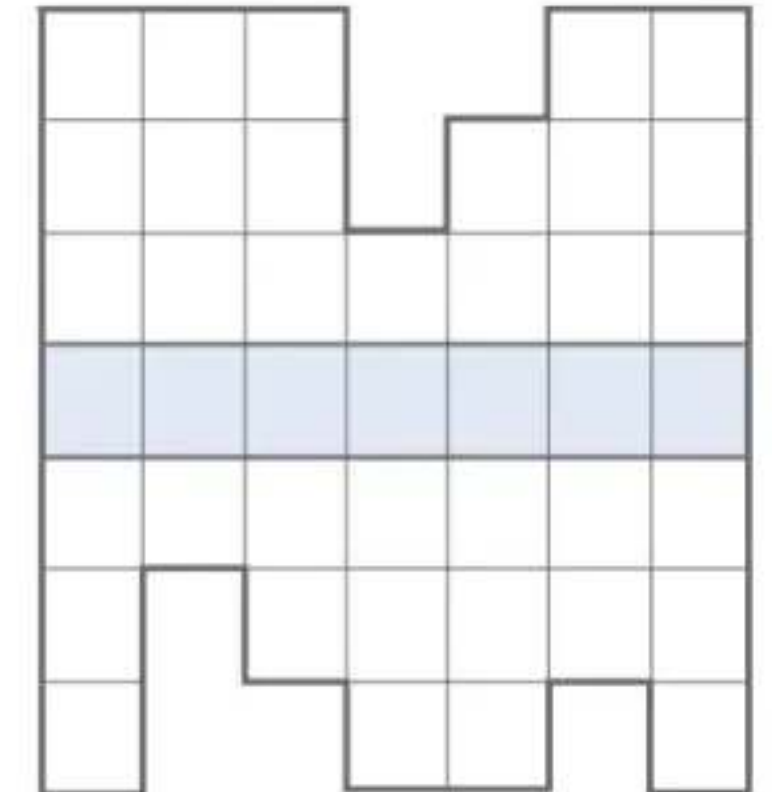
Ocho árboles frutales

Cruzado mágico



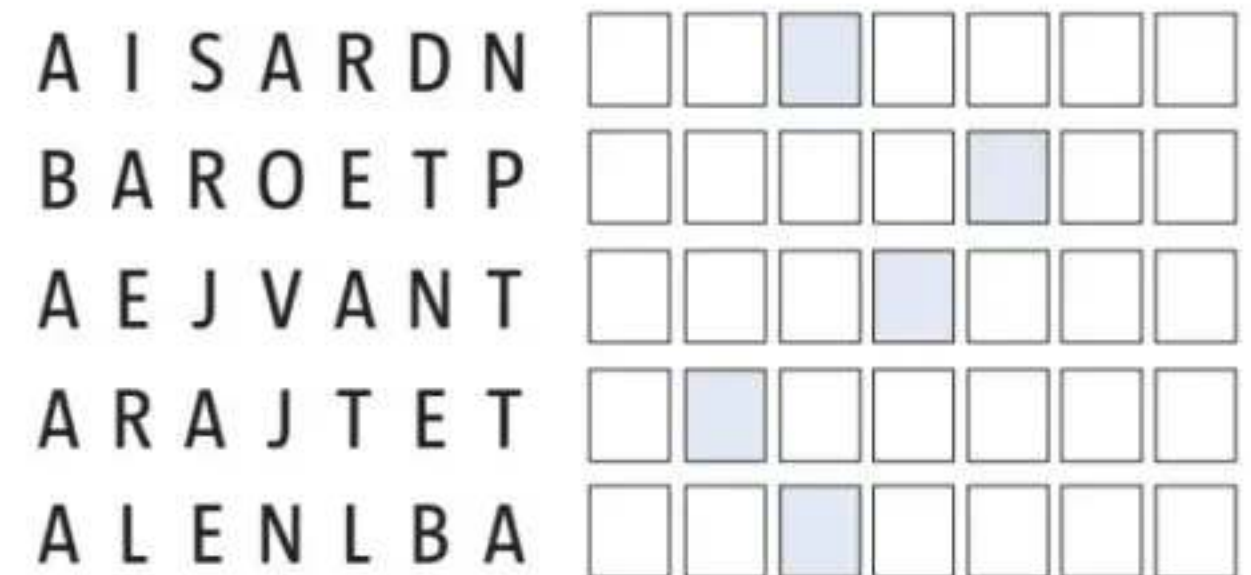
Ponga las letras que faltan para completar las palabras

Escalera



Ponga las palabras en vertical de forma que en la banda de color se forme una palabra clave: Trampa, perenne, canela, serrano, mango, color, precio

Enredo



Componga los anagramas siguientes de forma que aparezca la palabra clave en las casillas de color

Autodefinido

PERSONAJE
LIVIDECEER

BEBIDA ALCOHOLICA
ENREDADOR

SON DE RECIBO
ESPACIO DE TIEMPO

COMISIONAR A ALGUIEN
DIOS DEL AMOR

ARAÑASE ALGO

ABSURDO, IRRISORIO

MUEBLE COMÚN
¡OJO CON ELLA!

SEMBLANTE
PEQUEÑO ESPASMO

EXPERTO EN NATACION
PARTE DE ROMA

CIUDAD DE LETONIA
MEDIA HORA

UNASTIAS COMPLICADAS
AL REVÉS, SE DESPLOMA

ISLA DE GRECIA
CIERRA LA CUESTION

DESPIERTE PASIONES

Sudoku

Grupo Afili

Medio

6		9						
		1						
4	5			6		9	3	
		3	7				5	
		9	5		2	4		
1					9	2		
3	5		9				7	1
						6		
				7				2

Difícil

5		1		2	3			
	8	5	2	7				
2					6			
			9	5				
7	5						6	4
		4	6	7				
		6						3
			9	8	2			4
8	7			1				9

Crucigrama

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

Ajedrez

Juegan blancas

Horizontales: 1. Te quitan la capa, pero no cometen un robo. - 2. Delicado, al tacto. En tiempo pasado. - 3. Se apartan de los tipos conocidos. Nombre de mujer. - 4. Distinguidas, exquisitas en su comportamiento. Forman parte del saber. - 5. Al revés, vive como un rey. Fuera de la ley. - 6. Los principios de la economía. Hembra fuerte. Desafie a un duelo. - 7. Sucesora del reino. Sección de caballero. - 8. Los límites de la ONU. Obtusa, taruga. - 9. Acaban fatal. Una buena parte de Málaga. Al revés, se acercaba al lugar. - 10. Obras literarias. Obra de Verdi. - 11. Relativos a los sueños. Al revés, complicación, enredo. - 12. Son de adorno. Avalancha de piedras.

Verticales: 1. Nombre de mujer. Conduce al lugar que se busca. - 2. Parar, suspender. Tejido muy fuerte. - 3. Uno alto que da cobijo a los que se ven en la calle. Muestras de vida. - 4. Reproduzca una imagen. Guarismo. - 5. Al revés, voladizo de un edificio. Muy escaso aliciente. - 6. Escasa. Al revés, haga que se guarde silencio. - 7. Fuese rencoroso. Proporciona la luz más barata. - 8. De la nariz que es una afección. Una buena parte de Arabia. Hacen suponer. - 9. Limitan la tensión. Muestras de serenidad. Ponen fin a tanta parodia. - 10. Una etapa muy corta. Planta común de jardín. - 11. Prudente, que examina despacio la situación antes de actuar. Concejal. - 12. Especialista en sablazos. Al revés, pone presentable.

Jeroglífico

T

¿Qué nivel tienen?

Ocho diferencias

Radioteléfono **pidetaxi**
pide tu taxi por teléfono o por la app

Whatsapp 610203040 App

91 547 82 00
www.rttm.es • www.pidetaxi.es

Santoral

Cirilo, Esteban, Goutrán, Hilarión, Proterio y Sixto.

Cumpleaños



AMANCIO ORTEGA
fundador grupo Inditex (90)

AMAIA SALAMANCA
actriz y modelo (40)

LUIS FELIPE «PIPE» ARETA
atleta retirado y sacerdote (84)

LADY GAGA
cantante y compositora (40)

Loterías

ONCE

Viernes, 27 de marzo

Número premiado S:055 **95481**

Jueves, 26 S:024 **74789**

Miércoles, 25 S:050 **85384**

Martes, 24 S:027 **49133**

Lunes, 23 S:002 **53849**

Domingo, 22 S:024 **34337**

Sábado, 21 S:020 **16970**

BONOLOTO

Viernes, 27 de marzo

Números

01-06-26-35-42-45	C-14/R-6
Aciertos	euros
6	1.746.692,55
5-C	60.448,24
5	839,56
4	28,04

LOTERÍA NACIONAL

Jueves, 26 de marzo

Número premiado

87489	0-1-9
-------	-------

EUROMILLONES

Viernes, 27 de marzo

Números

04-10-43-44-48
Números estrella 02-04

LA PRIMITIVA

Jueves, 26 de marzo

Números

03-15-25-38-44-46	C-21/R-6
Aciertos	euros
6+R	0,00
6	1.250.393,84
5+C	22.529,62
5	1.753,48

EL GORDO

Domingo, 22 de marzo

Números

06-15-25-26-28-30	4
-------------------	---

Soluciones

Jeroglífico: 1. ACSII ACS2.
DxSI C6D7 3. DxI8+iI CxI8
4. Ce7+ Rh8 5. IxI8 mate

res abajo
TERESA BAJO, Te.

David Jaramillo. MADRID

Un parque donde los perros pasean a sus dueños

►La nueva comedia de Prime Video convierte un espacio canino en un espejo social ágil, irónico y muy reconocible

Hay espacios que parecen diseñados para no significar nada y, sin embargo, acaban diciendo demasiado. Un ascensor, una cola de supermercado, un banco en un parque. Lugares donde la gente pasa, pero también se queda. Donde se mira, se mide y, sin darse cuenta, se retrata. «Vida perra», la nueva comedia que llegó ayer a Prime Video, parte precisamente de ahí: de un parque canino que funciona como punto de encuentro y, sobre todo, como campo de observación.

El planteamiento es sencillo en apariencia. Episodios breves, estructura de sketches («Camera Café» en el recuerdo) y un grupo de personajes que solo comparan, en teoría, a sus perros. Pero esa excusa mínima abre la puerta a algo más amplio: un pequeño ecosistema donde se cruzan generaciones, manías, frustraciones y formas muy distintas de entender la vida. El parque no es solo un escenario; es un reducto social cada vez más raro, uno de los pocos lugares donde la gente todavía levanta la vista del móvil y se arriesga a hablar con un desconocido.

La estructura fragmentada juega a su favor. Al no depender de una trama única, «Vida perra» se

permite cambiar de tema con libertad, saltar de una situación a otra y disparar su sátira en múltiples direcciones. La convivencia, las relaciones afectivas, la soledad, las pequeñas neurosis contemporáneas... todo cabe en piezas cortas que funcionan como fogonazos. Puede que esa velocidad deje menos espacio para profundizar en algunos personajes, pero también evita el desgaste y mantiene el ritmo ligero, casi automático, como quien encadena escenas sin darse cuenta.

En ese recorrido, el humor se construye desde lo reconocible. No hay grandes artificios, sino tipos humanos llevados un paso más allá: el que se ofende por todo, el que necesita imponer su

opinión, el que habla sin escuchar. Figuras que podrían parecer caricaturas, pero que encuentran su eficacia precisamente en lo cerca que están de lo cotidiano. La serie no se ríe de ellos desde fuera; los coloca frente al espejo y deja que el espectador decida hasta qué punto se ve reflejado.

Los perros, mientras tanto, cumplen una doble función. Son el nexos evidente entre los perso-

El parque es uno de los pocos lugares donde la gente todavía levanta la vista del móvil

najes, pero también un recurso para subrayar lo ridículo de ciertas dinámicas humanas. Darles voz —literal o simbólica— introduce una distancia irónica que revela hasta qué punto, a veces, la relación con una mascota dice más del dueño que del animal. Sin subrayados excesivos, la serie apunta a esa línea fina entre el afecto y la proyección emocional.

El reparto coral sostiene bien ese juego. Nombres como Carlos Areces, Ana Morgade, Fernando Tejero o Elvira Mínguez aportan registros distintos que encajan en un conjunto pensado más como engranaje que como lucimiento individual. Cada aparición suma una pieza a ese mosaico de barrio que se construye a base de cruces, roces y pequeñas tensiones.

Hay, además, un detalle que amplía el alcance de la propuesta: la colaboración con la Sociedad Protectora de Animales y Plantas de Madrid, que introduce una dimensión práctica sin alterar el tono de la serie. La adopción se cuela así en el relato de forma natural, como parte del mismo ecosistema que observa.

«Vida perra» no busca reinventar la comedia, pero sí encontrar un lugar desde el que mirar. Y en ese banco de parque, entre correas, conversaciones a medias y silencios incómodos, termina encontrando algo reconocible: una forma de reírse de lo cotidiano sin dejar de señalarlo.

Opinión

Bea

María José Navarro

Cuesta mucho ver la entrevista a Noelia Castillo. Cada palabra, frase, opinión, gesto, es una señal del fracaso colectivo en torno a esta chica, tan sumamente desgraciada en su vida. Veinticinco años en los que no ha recibido amor. Amor del que siente para tener fuerzas para seguir. El amor a pesar del sufrimiento. Ese amor que ella no ha notado, ha marcado profundamente su existencia. Y en esa última entrevista, ese es el hilo más fuerte roto que Noelia se empeñaba en remarcar.

Quisiera decir, en medio de todo este espanto, de todo el espectáculo, que el trabajo de Bea Osa, la reportera que consiguió ese contacto, no merece ni un reproche. Es una periodista que sabe tratar los sucesos y que lo hace con un tacto especial. Porque Bea no eligió. Eligió Noelia a quién, cómo, qué quería decir y cómo quería morir. Y la obligación del periodista es estar siempre con la víctima. Y esta chica, lo era. Lo ha sido hasta el final. Lo ha recalcado, lo ha gritado, lo ha dejado claro en cada detalle de su conversación con Bea. Nadie supo acompañarla. Nadie supo entenderla. Nadie le dedicó los minutos y el tiempo que necesitaba. A lo mejor, todo eso lo hizo Bea Osa. A lo mejor no la juzgó. A lo mejor, simplemente la escuchó.

Comprendo todo este ruido alrededor de un caso que nos ha penetrado en el alma a todos. Que nos ha interpelado. Que nos ha herido. Que nos hace rechazar escenas para las que no estábamos preparados. Por ejemplo, ver a su madre, horas antes del desenlace, decir que su padre no quería pagar el entierro aunque había recibido una herencia. Por ejemplo, saber que ese padre no iba a visitar a su hija, según contó su propia hija, a pesar de tener medios y oportunidad. Pero, al menos, Bea proporcionó a Noelia poder contar su historia. Como se estire luego, como se alargue, como se retuerza para continuar, es otro tema. Este es el instante de la reflexión profunda que debe hacer una sociedad que no ha mirado a Noelia hasta que llegó Bea.



En el parque de «Vida perra» los perros esperan mientras sus dueños se retratan solos y, con ellos, a la sociedad en general

ATRESMEDIA

Adrián Cámara. MADRID

El favoritismo también hay que demostrarlo, no se gana solo con expectativas. Losabe bien Daniel Illescas (Santa Perpètua de Mogoda, 1993). El influencer llegaba como líder de la clasificación y principal candidato a la final de El Desafío, de la que se ha acabado proclamando ganador. Con humildad y serenidad, atiende a LA RAZÓN.

No era su primera experiencia en televisión: en 2023 participó en «MasterChef Celebrity» y se quedó a las puertas de ganar. ¿Le ha servido aquella experiencia?

Sí, totalmente. «MasterChef» fue muy importante para mí, porque fue el primer programa que confié en mí para dar el salto a la televisión. Además, me enseñó muchísimo. Estar rodeado de grandes celebridades y aprender cómo funciona este medio fue una escuela increíble, y muchas de esas cosas las he podido aplicar después. También es verdad que «El Desafío» era un programa en el que siempre había soñado estar. La experiencia ha superado mis expectativas, sobre todo por el equipo, el ambiente y cómo nos han cuidado. Más allá del resultado, ya era un regalo haber podido participar; haber ganado lo ha hecho todavía más especial.

¿Cómo ha sido la convivencia con sus compañeros?

Muy buena. Siempre que he estado en televisión he tenido grandes compañeros al lado, y eso lo hace todo más fácil. En este caso, además, hemos formado una familia. Todos nos hemos dejado la piel, y eso se ha notado en una edición muy reñida, en la que hasta el último momento no estaba claro quién iba a ganar. Más allá de la competitividad, nos hemos ayudado mucho entre nosotros y esa unión hizo que todo fuera más llevadero. Ese compañerismo ha sido una de las claves del programa.

Su récord de apnea fue uno de los grandes momentos de la edición. ¿Lo vivió como un punto de inflexión?

Hacer el récord histórico es un orgullo, porque es algo que se va a recordar. La apnea es una de las pruebas más emblemáticas y seguramente la más dura, pero, para mí, lo importante no era una prueba



«Ganar ‘El Desafío’ junto a la persona que más quiero es un sueño cumplido»

Daniel Illescas
Influencer

Tras coronarse como campeón de la sexta edición del programa de Antena 3, el influencer catalán atiende a LA RAZÓN



Mi mayor orgullo no es el récord de apnea, es haber podido completar las doce pruebas»

«La ELA me toca de cerca y quería que mi victoria sirviese para ayudar en lo que pudiera»

concreta, sino ir superando cada semana el reto que tocara. Por eso, mi mayor orgullo no ha sido solo esa marca, sino haber completado las doce pruebas sin fallar ninguna, que era el objetivo que me había marcado. El récord tiene un valor especial, claro, pero para llegar hasta el final hacía falta mucho más: responder todas las semanas.

Llegaba a la final como líder de la clasificación y máximo favorito. ¿Cómo llevó las expectativas?

Durante gran parte de la edición no hubo un favorito claro. Cada semana destacaba alguien distinto, y eso también ha sido una de las cosas bonitas de esta temporada: que todo ha estado muy abierto hasta el final. Sí es verdad que en la semifinal me puse primero, pero también hubo muchas semanas en las que no lideré la clasificación. Si no recuerdo mal, solo fui líder tres veces en doce semanas, y eso demuestra el gran nivel que han tenido todos los compañeros. Yo intenté centrarme en lo mío: superar pruebas muy difíciles y llegar a la final. Ese era mi objetivo principal, y haber conseguido ganarla después ha sido todavía mejor.

¿Por qué decidió compartir el premio con su socia en la final, María José Campanario?

Porque creo que María José hizo un gran concurso y demostró ser una persona muy valiente. Llegar con ella a la final y superar juntos una prueba así fue algo muy bonito. Además, durante el programa no había ganado ninguna gala y no había tenido la posibilidad de donar ese dinero. Por eso me parecía justo compartir el premio con ella. También me hacía ilusión que pu-

diera destinarlo a una asociación.

Su parte del premio la destinó a la Fundación Luzón, que lucha contra la ELA. ¿Qué significa para usted esa causa?

La ELA es una enfermedad que me toca muy de cerca. Tengo familiares que la padecen y sé que necesita mucha investigación. Además, he visto muy de cerca un caso como el de Juan Carlos Unzué. Ver a una persona que ha sido deportista de élite y que, de un día para otro, tiene que enfrentarse a una enfermedad así, impacta muchísimo. Por eso sentí que esta victoria también debía servir para ayudar, aunque fuera un poco, a una causa que necesita mucho más apoyo.

¿Qué le ha dicho su abuela Carmen tras la victoria?

Mi abuela es mi mayor fan, y yo soy también el suyo. Sé que está muy orgullosa de todo lo que he hecho. Ella seguía el programa desde casa y muchas veces me decía que ojalá algún día pudiera verme ahí. Por eso, haber ganado y haberlo compartido con ella en la final fue algo increíble. Poder salir de allí con el premio solidario y el coche, con mi abuela al lado, fue un momento muy especial. Creo que en ese momento también cumplí uno de mis sueños: ganar un programa así junto a la persona que más quiero.

Más allá de la victoria, ¿qué se lleva de esta experiencia en lo personal?

Me llevo muchas cosas buenas. Me llevo una gran familia, grandes amigos y también la satisfacción de haber hecho cosas que jamás habría imaginado. Este programa tiene un equipo increíble detrás y yo solo puedo estar agradecido. Siempre tendrán mi sí para volver. Sobre todo, me llevo haberme superado y haber comprobado que era capaz de enfrentarme a retos que nunca habría pensado.

¿Y ahora qué? ¿Le gustaría seguir vinculado a la televisión?

Ahora mismo no tengo ningún proyecto concreto, ni en televisión ni en otro ámbito. Pero sí es verdad que estoy abierto y que me encantaría que surgieran nuevos proyectos en televisión, porque es algo que disfruto muchísimo. Mi idea es seguir con mi vida como hasta ahora, viajar y continuar inspirando a la gente a través de las redes sociales. Y, si aparece algún proyecto que encaje conmigo, estaré encantado de valorarlo. No cierro la puerta a nada.



NUEVA ENTREGA DE «ATRAPA UN MILLÓN»

«Atrapa un millón» regresa hoy, a las 22:00 horas, con una nueva entrega en Antena 3. Presentado por Manel Fuentes, vuelve a poner un millón de euros en juego por el que concursarán los nuevos participantes: Juan y Marcos, dos amigos de Alvaro, en La Rioja. Juan es maestro de

educación primaria y Marcos asesor comercial y ha ejercido ocasionalmente de modelo, ambos forman parte de la misma cuadrilla y se conocen desde hace unos 20 años. Con el dinero les gustaría poder casarse con sus respectivas parejas. También jugarán por el millón Ángel y Mila, una pareja

gallega con dos hijos. Quieren conseguir el dinero para comprarse una caravana y viajar juntos. «Atrapa un millón» lidera en su media en las noches del sábado con un 10,9% de share medio, 1,1 millones de espectadores de media y acumulando 2,7 millones de espectadores únicos.

LA 1	
14:55	Telediario 1.
15:45	Deportes 1.
15:50	La suerte en tus manos.
15:55	Sesión de tarde. «Ocean's 8».
17:35	Sesión de tarde. «Plan de vuelo: Desaparecida».
19:10	Cine de barrio. Presentación.
19:25	Cine de barrio. «Abuelo made in Spain».
20:55	Telediario 2.
21:25	Deportes 2.
21:30	Informe semanal.
22:05	Plan de cine. «Romper el círculo».
00:05	Plan de cine 2. «Obsesión».
LA 2	
12:00	Hundidos.
12:50	Página 2.
13:20	Tendido cero.
14:10	¡Qué animal!
14:45	Saber y ganar fin de semana.
16:20	Grandes documentales.
18:05	Atención obras.
18:30	Días de cine.
19:30	Renacimiento, arte y violencia.
20:20	La vuelta al mundo en 80 likes.
22:00	La 2 es teatro.
01:25	La noche temática.
TELEMADRID	
15:40	Cine. «Criaturas feroces».
17:20	Disfruta la primavera.
18:00	Copa Chenel.
20:30	Telenoticias.
21:00	Deportes.
21:10	El tiempo.
21:15	Callejeando.
22:00	Enamorados de Madrid.
23:00	Cine. «Luna de porcelana».
00:50	Cine. «El misterio del collar».

ANTENA 3	
06:45	Remescar, cosmética al instante.
07:00	Pelopicopata
08:15	Los más...
09:50	El desafío.
12:55	Cocina abierta con Karlos Arguiñano
13:55	La ruleta de la suerte. Concurso con Jorge Fernández.
15:00	Antena 3 Noticias 1. Con Matías Prats y Mónica Carrillo.
15:45	Deportes. Con Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.
15:55	El tiempo.
16:00	Multicine. «Secretos en la mansión».
17:45	Multicine. «Seducción criminal».
19:20	Multicine. «Engañada en la red».
21:00	Antena 3 Noticias 2. Con Matías Prats y Mónica Carrillo.
21:45	Deportes. Con Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.
21:55	El tiempo.
22:10	Atrapa un millón.
03:10	Sportium Game Show.
03:55	La tienda de Galería del Coleccionista.
TRECE	
14:40	Cine. «La isla de las cabezas cortadas».
17:00	Cine. «Voluntad de hierro».
19:00	Cine. «Encrucijada de destinos».
21:00	Tu cine. «Después de una guerra».
22:30	Cine. «Asesinos».
00:50	Cine. «Nunca hables con extraños».

LA SEXTA	
07:15	Equipo de investigación.
08:15	Crea lectura.
08:30	Aruser@s weekend. Con Hans Arús. Edición del fin de semana de Aruser@s, espacio que comenta la actualidad del día, las tendencias y los vídeos más virales con un estilo ágil, fresco y dinámico.
10:45	Equipo de investigación.
14:00	La Sexta noticias 1ª edición.
15:00	Con Ana Cuesta. La Sexta deportes.
15:15	La Sexta meteo.
15:30	La Roca. Con Nuria Roca. Con la colaboración de Juan del Val, Sara Ramos, Nacho García, Berni Barrachina, Francisco Cacho, Ricardo Moure, Cristina Plaza y Manuel Hernández.
20:00	La Sexta noticias 2ª edición. Con Ana Cuesta.
20:50	La Sexta meteo.
21:00	La Sexta deportes.
21:15	Sábado clave. Con Verónica Sanz.
21:45	La Sexta Xplica! Con José Yélamo.
01:45	Equipo de investigación.
MOVISTAR PLUS+	
11:53	Eurofighters.
12:53	Masters 1000 de Miami. Zverev-Sinner.
15:30	Cine. «Tienes un e-mail».
17:25	Cine. «Superdetective en Hollywood II».
19:05	Ilustres ignorantes.
19:37	El consultorio de Berto.
20:20	DeportePlus+.
23:15	Informe Plus+.
00:09	Cine. «La zona de interés».

NEOX	
10:00	Friends.
13:30	Los Simpson.
22:00	Cine. «Blade Trinity».
00:30	Cine. «Distrito 13: ultimátum».
01:59	Pokerstars en vivo.
03:00	Sportium Game Show.
03:45	La noche de casino pause & play.
04:25	Minutos musicales.
06:00	Neox Kidz.
NOVA	
08:30	Joyas TV.
09:45	La tienda de Galería del Coleccionista.
10:30	Velvet, un nuevo imperio.
11:45	Vera.
15:30	Me atrevo a amarte.
18:00	La tormenta.
23:00	Secretos de familia.
01:59	Juwelo.
03:00	Ley y orden: Unidad de Víctimas Especiales.
MEGA	
07:05	La casa de empeños.
16:00	Pesadilla en la cocina.
21:00	Batalla de restaurantes. Concurso con Alberto Chicote.
00:00	Pesadilla en la cocina.
01:59	La noche de casino pause & play.
STAR CHANNEL	
08:22	Bull.
10:02	Los Simpson.
11:54	Elementary.
15:30	Cine. «Capitán América: El primer vengador».
17:37	Cine. «Capitán América: El Soldado de Invierno».
19:44	Cine. «Capitán América: Civil War».
22:14	Cine. «Iron Man III».
00:27	Cine. «Predator».

CUATRO	
07:30	¡Toma salami!
08:40	Volando voy
11:20	Viajeros Cuatro.
14:00	Noticias Cuatro.
14:55	ElDesmarque Cuatro.
15:25	El tiempo.
15:40	Home cinema. «Terminator: destino oscuro».
18:00	Home cinema. «Skyfire».
20:00	Noticias Cuatro.
20:50	ElDesmarque Cuatro.
21:00	El tiempo.
21:10	First Dates.
22:00	El blockbuster. «Guardianes de la galaxia vol III».
00:45	Cine Cuatro. «Terminator».
TELECINCO	
08:40	Got Talent España.
11:15	Más que coches.
12:20	El precio justo.
15:00	Informativos Telecinco.
15:35	ElDesmarque Telecinco.
15:45	El tiempo.
16:00	¡Fiesta!
20:00	¡Allá tú!
21:00	Informativos Telecinco.
21:35	ElDesmarque Telecinco.
21:45	El tiempo.
22:00	Got Talent España.
00:50	Supervivientes. Resumen diario.
WARNER TV	
10:40	The Big Bang Theory.
15:15	Cine. «Furia de titanes».
16:55	Cine. «Ira de titanes».
18:30	Cine. «300: El origen de un imperio».
20:10	Cine. «San Andrés».
22:00	Cine. «Elysium».
23:55	Cine. «Green Zone: Distrito protegido».
01:45	Cine. «El caballero oscuro: La leyenda renace».

Filmin estrena la recién oscarizada «Valor sentimental»

► La cinta de Joachim Trier triunfó en Cannes y ganó el Óscar a Película Internacional

L. R. C. MADRID

Filmin acaba de añadir a su catálogo «Valor sentimental», la nueva película de Joachim Trier, convertida ya en uno de los títulos imprescindibles de la temporada tras imponerse en los Premios Óscar con la estatuilla a la mejor película internacional. El filme

culmina así un recorrido extraordinario que comenzó en el Festival de Cannes, donde obtuvo el gran premio del jurado, y confirma a Trier como una de las voces más sólidas, sensibles y estimulantes del cine europeo contemporáneo. Director de obras tan celebradas como «Oslo, 31 de agosto» y «La peor persona del mundo», el cineasta noruego fir-

ma ahora un drama familiar de gran intensidad emocional protagonizado por Renate Reinsve, Stellan Skarsgård, Inga Ibsdotter Lilleaas y Elle Fanning. La historia arranca tras la muerte de la madre de Nora y Agnes, dos hermanas que se reencuentran con su padre, Gustav Borg, un prestigioso y distante director de cine. Cuando este ofrece a Nora,

actriz de teatro, un papel en su nueva película y ella lo rechaza, el personaje acaba en manos de una joven estrella de Hollywood, desencadenando una tensión que obliga a todos a enfrentarse a viejas heridas, afectos enquistados y cuentas pendientes «Valor sentimental» supone además una nueva colaboración entre Trier y Reinsve, una de las

alianzas creativas más celebradas del cine noruego reciente. Tras el impacto de «La peor persona del mundo», ambos vuelven a encontrarse en una obra atravesada por la memoria, la pérdida y la necesidad de reconciliarse con un pasado que nunca termina de desaparecer. Con sensibilidad, lucidez y un reparto en estado de gracia, «Valor sentimental» llega a Filmin como una película sobre el perdón, los recuerdos y la manera en que la historia familiar moldea para siempre quiénes somos. Una película llamada a dejar huella en los espectadores.

El ascenso de Carlos Cuerpo es muy clarificador sobre el futuro de Sánchez. A estas alturas creo que todo el mundo es consciente de que agotará la legislatura y no hay nada que se lo pueda impedir. La moción de censura no es viable y maneja a los socios y aliados con gran habilidad. La realidad es que se siente cómodo y, lo más importante, ninguno quiere elecciones anticipadas. Junts hace caja en cada negociación y confirma que es digna heredera del pujolismo. Por otra parte, tal como está el escenario en Cataluña es mejor no confrontar con una independentista ultra como Silvia Orriols. Es cierto que las razones de todos ellos son distintas, pero la inestabilidad les va muy bien. A Sánchez ni le importa ni le preocupa la agenda judicial y la inestabilidad parlamentaria. En otras ocasiones he comentado que no abandonará la política nacional, pase lo que pase, después de las generales. Ha diseñado una organización del partido que le permitirá seguir como secretario general y líder de la oposición con un gobierno de centro derecha. Nadie le hace sombra y ha desactivado a

Sin Perdón *La victoria de los tecnócratas del sanchismo*



Francisco Marhuenda
de la Real Academia de Jurisprudencia
y Legislación de España

«Cuerpo no hará sombra al inquilino de La Moncloa y taponará a todos los que estaban a la espera de heredar»

los posibles sucesores. Es más que previsible que Montero y Óscar López fracasen en las autonómicas, pero se garantizarán escaños, sueldos y privilegios. Al igual que Alegría, les tocará controlar sus respectivos territorios a las órdenes de Sánchez. No encontrarían un trabajo mejor retribuido. Cuerpo es un tecnócrata de manual que asume cargos políticos que representan ascensos profesionales, como buen funcionario, y son oportunidades, como sucedió con Calviño, para dar el salto a un organismo internacional. Por supuesto, hubiera hecho lo mismo si fuera un gobierno del PP. He visto tantos casos que no me produce ninguna sorpresa. El actual gobernador del Banco de España es un buen ejemplo de ello, porque todo el mundo pensaba que era próximo al PP hasta que Sánchez le ofreció un ministerio. No es algo privativo de España, sino que es un modelo que favorece nuestro sistema de oposiciones de los altos funcionarios. Es algo muy común en Francia. Cuerpo no hará sombra al inquilino de La Moncloa y taponará a todos los condoteros del sanchismo, como López, Puente o Montero, que estaban a la espera de heredar.



No hay lugar en el que el ascenso de las mujeres hacia la igualdad se produzca con mayor lentitud que en la religión. En 2026 son pocas las que permiten a las mujeres ocupar posiciones de relevancia institucional; en algunas, como el islam, resulta impensable imaginar siquiera tal posibilidad. Paradójicamente, siglos atrás, en la Edad Media, ciertas tradiciones islámicas ofrecían a las mujeres prerrogativas con las que las cristianas apenas podían soñar, como higiene personal, gestión de patrimonios e incluso ciertas funciones económicas o educativas. Hoy las religiones musulmanas parecen ancladas en el siglo XI, mientras que la iglesia católica ha avanzado hacia mayores cotas de inclusión femenina, aunque sin otorgar el acceso a los puestos de responsabilidad eclesiástica más altos. La iglesia Anglicana, en cambio, ha trazado un camino más decidido hacia la igualdad formal. Desde hace décadas ha ido abriendo espacios jerárquicos a las mujeres, hasta culminar en un hito reciente: el nombramiento de la primera mujer como arzobispa de Canterbury. No es solo un gesto simbólico, es un hecho que desafía la idea de

Mirando la calle *Mujeres, poder y religión*



Marta Robles

«La primera mujer como arzobispa de Canterbury desafía la idea de que el poder espiritual sea patrimonio del hombre»

que el poder espiritual sea patrimonio exclusivo del hombre. Como decía Simone de Beauvoir, «no se nace mujer: se llega a serlo»- y podría añadirse, que hoy se llega también a ocupar espacios de poder que la tradición histórica negaba. Cabe preguntarse si este ejemplo se replicará en otras confesiones y si con el paso de los años y los siglos veremos papisas, ayatolás o equivalentes femeninos en posiciones del mundo religioso. La cuestión no es meramente anecdótica: la incorporación de mujeres a la cúpula eclesiástica transformaría seguramente, no solo la gestión interna, sino también la percepción social del poder y la autoridad y la manera de ejercerlo. Tal vez no sea garantía de justicia absoluta; pero constituye un movimiento hacia la inclusión y la visibilidad, desafía siglos de jerarquías exclusivamente masculinas y abre la puerta a un debate sobre ética, liderazgo y género. La evolución de la consideración de la mujer en la iglesia anglicana no es un hecho aislado, sino un recordatorio de que la tradición puede transformarse y, al hacerlo, quizás salvar el mundo de esa belicosidad mucho más masculina que femenina, que lo tiene atrapado y puede acabar con él y con todos los seres humanos.